



**KIPCHOGE,
UN RÉCORD DE
SUPERHOMBRE**

El atleta keniano agiganta su leyenda tras vencer en el maratón de Berlín con una nueva plusmarca mundial (2h: 01: 09) que le sitúa entre los grandes héroes del deporte **PÁGINAS 27 Y 28**

BALONCESTO SUPERCOPA
El Real Madrid conquista su quinto título consecutivo, tras vencer al Barcelona en la prórroga (89-83) **PÁG. 29**

EL MUNDO

LUNES 26 DE SEPTIEMBRE DE 2022
AÑO XXXIII. NÚMERO: 11.967
EDICIÓN NACIONAL
PRECIO: 1,80 €

• Cualquiera sea la opción por la que votes en Italia, te desilusionará (Indro Montanelli) •

ENTREVISTA / CARMEN CALVO
EX VICEPRESIDENTA DEL GOBIERNO

«La ley Trans va a destrozar la legislación de igualdad»



«No existe el derecho fundamental a la autodeterminación de género. No se puede ser feminista y defender la teoría queer» ▶ «El Estado tiene que dar una respuesta a las personas trans, pero el sexo no es opcional» **POR INMA LIDÓN / PÁGINAS**

Comunidades de PP y PSOE se alían para pedir más dinero al Gobierno

▶ Los barones reclaman fondos ante el retraso de la financiación autonómica

▶ Advierten de que peligra la calidad de servicios básicos como la educación o la sanidad

POR RAÚL PIÑA / PÁGINAS 4 Y 5

La UE pide un cara a cara entre Bolaños y Pons para superar la crisis del CGPJ

ÁNGELA MARTIALAY MADRID
El comisario europeo de Justicia, Didier Reynders, tiene previsto en su próxima visita a España proponer un encuentro entre Félix Bolaños, ministro de la Presidencia, y Esteban González Pons, vicesecretario general del PP, para desbloquear el CGPJ. **PÁGINA 12**



Giorgia Meloni, líder de Hermanos de Italia, vota anoche en Roma al límite del cierre de los colegios electorales. A.T. / AP

La derecha dura vence en Italia y sacude la UE

PABLO R. SUANZES
ROMA
ENVIADO ESPECIAL

Las urnas abren por primera vez la puerta del Gobierno a la derecha dura / La fragmentación de la izquierda y la abstención récord allanan la victoria a la coalición formada por Meloni, Berlusconi y Salvini

Mattarella, el 'cortafuegos' de Italia **POR P. R. S. / PÁGINAS 16 A 19**

Un asesinato y los saqueos indiscriminados agudizan la inseguridad en Barcelona

Uno de cada 4 vecinos afirma haber sido víctima de, al menos, un robo **POR GERMÁN GONZÁLEZ / GERARD MELGAR / PÁG. 8**

1-0. CINCO AÑOS DEL DESAFÍO SEPARATISTA (II)

Hablan los directores que no abrieron los colegios

POR RAFAEL J. ÁLVAREZ / PÁGINAS 10 Y 11



Muerte y esperanza en el Donbás

JAVIER ESPINOSA

BAJMUT (UCRANIA) **PÁG. 21**

OPINIÓN

COMENTARIOS
LIBERALESF. JIMÉNEZ
LOSANTOSEl Gobierno y
la pederastia

LA MINISTRA Montero había dicho que «sin necesidad de pruebas» las mujeres ya pueden denunciar en España. Denunciar a alguien sin pruebas y que policías y jueces tengan la obligación legal de detener al denunciado y condenarlo sin más pruebas que la palabra de la denunciante es el fin del Estado de , en el que todo ciudadano es inocente mientras no se demuestre lo contrario. Que una madre proclame un éxito la privación de derechos de su hijo si una mujer lo calumnia se entiende como un desvarío comunista, de los que dan prueba tantos diarios de hijos desgraciados de padres subversivos en el 68. Pero a ese niño que Montero nos presenta de espaldas con una faldita, acaba de infligirle un golpe todavía más duro: el derecho a ser seducido sexualmente, siendo menor de edad, por un adulto.

En La vuelta del comunismo –disculpen la autocita– recojo varios testimonios estremecedores de niños iniciados sexualmente en las comunas francesas o alemanas de sus padres después de mayo del 68. En novelas, ensayos o denuncias directas, aquellos niños se confiesan adultos dañados, porque la aristocracia roja del 68 –editores, escritores, filósofos, políticos– hicieron algo que no se atrevieron Lenin y Trotski para crear el

Al atribuir al menor la capacidad de consentimiento sexual del adulto, Montero declara abolido el Código Penal

«hombre nuevo» y romper con la moral tradicional. Llegaron a la eutanasia casi obligatoria, pero no rompieron el tabú ancestral del incesto. El 68, sí. Lo rodeó mediante la educación emocional: padres, adultos cercanos o profesores iniciaban en el sexo a los niños. Nada que ver con jugar a mamás y papás.

Montero ha dicho: «Los niños, las niñas, les niñas de este país tienen a conocer su propio cuerpo, a saber que ningún adulto puede tocar su cuerpo si ellos no quieren. Y que eso es una forma de violencia. Tienen a conocer que pueden amar o tener relaciones sexuales con quien les de la gana, basadas, eso sí, en el consentimiento».

Al atribuir al menor la capacidad de consentimiento sexual del adulto, Montero declara abolido el Código Penal, que, como todos, cifra una edad de consentimiento sexual, ahora 16 años. Un niño (o niña; les niñas no existen) seducido, comprado o enamorado por un adulto aceptará e incluso buscará esa relación sexual, pero no tiene la madurez suficiente para valorar sus consecuencias. Por eso lo prohíbe.

Los pedófilos franceses del 68, hoy de vuelta, se asombrarán ante el Gobierno español. Otra y su marido, aplaudirán.

NO DEBEMOS acostumbrarnos a que los políticos mientan, pero quizá deberíamos dejar de levantar un cadalso cada vez que oímos a uno de nuestros representantes públicos decir una bobada. Tampoco parece buena idea hacer del «uy, lo que ha dicho» un nuevo género del periodismo low cost, sin más provecho que el de echar más leña al encabronamiento general del país. Que un concejal, diputado, o ministro, de cualquier partido, diga una tontería o dos o tres, no es noticia bajo ningún Gobierno y en ninguna época. Menos aún en esta era de patrullaje mediático ininterumpido, merced a unas redes sociales que se dirían urdidas para que todos parezcamos más tontos de lo que ya somos: primero instigan la opinión irreflexiva y luego la echan a rodar por el mundo con velocidad virulenta.

Por lo demás, si queremos que haya una genuina conversación pública, tendente al acuerdo, una bobada de nuestro interlocutor demanda clemencia. Mejor dicho: buena fe. Porque a lo mejor no es una bobada, o no tanto. Los filósofos (a mi me lo enseñó Félix Ovejero) lo llaman

«principio de caridad»: dar a las declaraciones de los otros la interpretación más racional posible, incluso contra su literalidad. Un favor que nos hacemos entre hablantes para entendernos. Cortesía por la que ya abogaba san Ignacio de Loyola, que en sus *Ejercicios Espirituales* instruye: «Todo buen cristiano ha de ser más pronto a salvar la proposición del prójimo que a condenarla; y si no la puede salvar,

de Igualdad, siempre más preocupada de señalar nerviosamente con el dedo índice a quien tiene enfrente que de hacer pasar sus palabras por el neocórtex de su cerebro. Cosa distinta es si Montero, que ha hecho su carrera a base de tergiversar al salvajemente a sus rivales –no hace tanto acusó en un debate televisado a Cayetana Álvarez de Toledo de justificar la violación y gusta de imputar a quienquiera que no comulgue

NOTA BENE

JUAN CLAUDIO
DE RAMÓNUy, lo que
ha dicho...

inquiera cómo la entiende, y si mal la entiende, corrija con amor».

No, Irene Montero no ha hecho apología de la pederastia. No defiende que los menores tengan relaciones sexuales con adultos. Pero tampoco se han manipulado sus declaraciones. Sencillamente, se expresó mal, algo que le suele ocurrir a nuestra ministra

con sus opiniones el deseo de acabar con los derechos de las mujeres– tiene capital moral para exigir del resto exégesis benevolentes de sus convulsos parlamentos. Si corregir con amor nos parece aquí demasiado arduo, pensemos que la compasión con los demás es la póliza de un seguro que nos extendemos a nosotros mismos.

IDÍGORAS Y PACHI



UN FUEGO azota las barbas del profeta. Huele a tela quemada, caspa incinerada. Lo encienden las mujeres que en Irán prenden los pañuelos con los que la decrecia las momifica en vida. Pero no hay mortaja clerical ni verso satánico que resista la desolación de medio siglo entre visillos. Arden los velos y con ellos el miedo, sedimentado durante décadas. El calado del gesto en Irán tiene que ver con la importancia de lo simbólico para el *homo sapiens*. Subraya el derecho a vestirse, ¡a ser!, como te salga del sacrosanto coño y a que la declaración universal de derechos humanos no ignore a unas personas deshechas por las teorías de la diversidad fetén.

Entrevistada en *La Lectura*, la escritora y activista Yasmine Mohammed, que rescata a quienes abandonan el Islam y ampara a homosexuales y mujeres perseguidos, explicó que el Corán calla sobre el *hiyab*. «Algo curioso, dada la insistencia en decidir por ti. Pero da igual. Básicamente se trata de una religión que culpabiliza a la víctima. Le dice que debe cubrirse para que no la violen. El *hiyab* es una bandera del islamis-

mo radical». El cáncer llega más allá de los Estados podridos de *sharia*. «Las personas todavía son asesinadas en lugares como el Reino Unido o Francia por quitárselo. En absoluto son libres». A las valientes las atacan con ácido. «O les cortan el pelo, como hacen los vigilantes de Egipto. Hay historias portodo el mundo, en Irak, en Afganistán... No puedes ignorarlas. No puedes fingir que es una prenda benigna o que empodera a

nuestras acémilas de guardia estudiarán, sabrían que el cuento del *hiyab* es reciente. Hasta hace tres días las féminas persas vestían minifalda, melena al viento. ¿Dije si estudiarán? Les sobrará con asomarse a un tebeo, *Persepolis*.

El nombre de Mahsa Amini, 22 años, muerta después de tres días en coma tras su detención, es ya el de todas las que pelean contra una cultura mafiosa. Ampara-

TERCIO
DE VARAS
JULIO
VALDEÓN

Quemar los velos

las mujeres o es feminista. Eso es ignorar la realidad y esparcir mentiras. Es como sostener que la guerra es paz y la esclavitud, libertad: basura.

Nuestras interseccionales ministras tardaron días en decir pio, pio. La emancipación bajo el yugo religioso islamista colisiona con su propaganda antilustrada. Pero si

da por quienes, pongamos las siniestras sí-cófanes de ONU Mujeres, celebraron que una modelo Halima Aden luciera en la portada de *Sports Illustrated* con *hiyab* y *burkini*. «Como si hubieran olvidado qué es el feminismo», que diría Yasmine, «o como si no entendieran qué supone ser sometida, reprimida y violada».

EL MUNDO
 GRUPO UNIDAD EDITORIAL

 DIRECTOR:
 JOAQUÍN MANDO

 DIRECTOR ADJUNTO:
 Vicente Ruiz

 ADJUNTO AL DIRECTOR:
 Francisco Pascual

 SUBDIRECTORES:
 Roberto Benito, Juan
 Fariñas, María González
 Mantecón, Jorge Bustos,
 Lorey Iglesias, Silvia Rosón,
 Carlos Segovia, Esteban
 Urzúa, Maite Rico.

 EDITORA:
 Unidad Editorial
 Información
 General, S.L.U.
 Avda. de San Luis, 25,
 28033 Madrid.
 Teléfono de contacto:
 91 443 50 00

 DIRECTOR DE NEGOCIO:
 José Jesús López Gálvez

 ADMINISTRADORES:
 Soledad Rodríguez
 Nicolás Sopena

 DIRECTOR GENERAL
 DE PUBLICIDAD:
 Sergio Cabos
 Fundado en 1989 por Alfonso
 de Salas, Pedro J. Ramírez,
 Roberto Rago y Juan González

El vandalismo degrada Barcelona

LOS GRAVES altercados ocurridos este fin de semana en las fiestas de la Mercè de Barcelona exceden las habituales cuestiones de seguridad «propias de las grandes ciudades», que es a lo que la alcaldesa Ada Colau quiso reducir ayer que unas 500 personas saquearan comercios, quemaran mobiliario urbano y vehículos, y protagonizaran batallas campales contra las fuerzas de seguridad. La celebración, por cierto, acabó en tragedia con una víctima mortal. No se trata, sencillamente, de una cuestión esporádica de alteración del orden público. Estos disturbios, que comienzan a ser recurrentes en la ciudad y en las fiestas, tienen un origen mucho más enquistado y, por desgracia, difícil de combatir: son el resultado de la degradación política, económica y social que hace una década desencadenaron los gobernantes de la Generalitat y del propio Ayuntamiento de Barcelona con su tolerancia y promoción de la ilegalidad, su secuestro del espacio público, sus ataques a la propiedad privada y la legitimación de la violencia callejera como elemento de presión. Son, en fin, el penúltimo traslado a la sociedad de la deriva de la democracia en Cataluña.

Los altercados y el vandalismo se produjeron en diferentes zonas de Barcelona, lo que da muestra del descontrol existente. Las tiendas amanecieron con sus cristalerías destrozadas y los comerciantes lamentaron no sólo las pérdidas materiales sino la sensación perenne de abandono. Llevan años quejándose y exigiendo al Ayuntamiento medidas para atajar la inseguridad, pero han chocado con el discurso infantil y burocrático de Co-

lau. Mientras tanto, la criminalidad ha aumentado: los robos a turistas, por ejemplo, se multiplican, y este apuñalamiento en la Mercè ha provocado la séptima muerte violenta de esta semana en la capital. Tampoco la Guardia Urbana está callada. Lamenta que por culpa de las autoridades ha perdido el principio de autoridad básico para desempeñar su papel, que no es otro que proteger al ciudadano —es increíble que haya que recordarlo—. Las fuerzas de seguridad han sido ninguneadas en Cataluña. Según conveniencia se han presentado como enemigos o socios de causas políticas y de la sociedad. El cuerpo está lastrado por la falta de apoyo institucional y, más grave, por los ataques institucionales.

La quiebra del Estado de Derecho en Cataluña ha dado lugar a un período de inestabilidad que dura ya más de una década. Ha afectado a la competitividad de la región, a su atractivo turístico y al papel de Barcelona como gran urbe europea. Coincidencia o no, estamos hoy a las puertas del quinto aniversario del 1-O, fecha que debe recordarse como un punto de no retorno en este deterioro visible de la sociedad catalana: desde los delitos que allí desembocaron hasta la absolución de aquellos responsables políticos que subvirtieron el orden constitucional.

La ley, por supuesto, sigue imperando en Cataluña. No es una comunidad sumida en el caos, pero sí degradada. Y a nadie puede sorprenderle, porque las causas están muy próximas en el tiempo: la legitimación por parte de las élites gobernantes de la pérdida del respeto a las leyes y la glorificación de delincuentes juzgados. De aquellos lodos del discurso institucional del apretado, estos barro.

Sus gobernantes han legitimado la pérdida de respeto a las leyes

La financiación une a las autonomías

LA propuesta al Gobierno de comunidades de diverso signo político para crear un fondo de compensación hasta la puesta en marcha del nuevo modelo de financiación autonómica avala la reiterada tesis de este diario de que España carece de una política económica sólida. De ello emerge la necesidad de sustituir el modelo de 2014 por otro que garantice un reparto que atienda a criterios objetivos y no partidistas, lo que parece improbable a medio plazo ante la cercanía del año electoral, el desgaste de imagen que podría suponer para el Gobierno y las desavenencias que surgirían con sus socios nacionalistas.

Sin embargo, la urgencia de contar con un sistema basado en las necesidades reales de los territorios se impone aun más ante el hecho de que comunidades regidas por partidos rivales (el caso de Andalucía y la Comunidad Valenciana, por ejemplo) no han tenido reparo en exhibir su entendimiento sobre esta demanda. Denuncian que está en riesgo la calidad de los servicios públicos de los siempre presume Sánchez. Yerra la ministra Montero al argumentar que el dinero inyectado a las comunidades por su Ejecutivo es la mayor cantidad de toda la historia, pues no matiza que la mayor parte de esos ingresos se justifica por las ayudas de la pandemia. Lo que las comunidades solicitan es un sistema fiable, estable e independiente de la política de alianzas del Gobierno de turno.

GALLEGO & REY



Occidente no se puede desentender de Irán

LAS PROTESTAS por la muerte de Masha Amini, detenida en Irán por no vestir correctamente el velo islámico obligatorio desde la revolución de 1979, se multiplican ya por todo el país con el trágico balance de al menos 41 muertos y cientos de detenidos, entre ellos decenas de activistas pro derechos humanos y casi una veintena de periodistas. En nada ha quedado el reciente compromiso del presidente Ibrahim Raisi, quien ante Naciones Unidas prometió la pasada semana investigar la muerte de la joven, que falleció tras sufrir un infarto en la prisión donde fue conducida para recibir una sesión de adoctrinamiento por el mal uso del ve-

lo, según fuentes oficiales. Al contrario, el Gobierno ultraconservador ha recrudecido las medidas represivas contra las mujeres y las ha extendido al resto de la población que se rebela contra la imposición de la sharia, la ley islámica. Las concentraciones de repudio al régimen de Teherán y su autoritarismo se han extendido a grandes capitales de todo el mundo.

En lo que supone un paso adelante en el desprecio a un posible acercamiento de posturas con Occidente, el responsable de Exteriores de Irán ha convocado a los embajadores británico, noruego y sueco para expresar oficialmente su descontento por lo que consideran una «injerencia en los asuntos internos de la República Islámica de Irán» y «una incitación a propagar los disturbios». Los diplomáticos citados representan a las naciones que han apoyado públicamente a las cientos de jóvenes sin velo que protestaron tras la muerte de Masha Amini y los actos organizados por miles de iraníes en todo el país.

Con la globalización mediática de la situación de Irán, la comunidad internacional no puede mirar hacia otro lado. Es preciso recordar que el Gobierno de Irán fue el primero en justificar el acuchillamiento del escritor Salman Rushdie el pasado agosto en Londres, lo que, unido a la brutalidad de la represión del régimen, dan una idea cierta de que Teherán no tiene ninguna intención de abandonar el club de países parias del mundo. A pesar de ello, no se deben desaprovechar dos posibles vías para influir sobre Irán. La actual negociación de un pacto nuclear deberá incluir un capítulo sobre los derechos humanos a cambio de reintegrar a Teherán en la geoestrategia diplomática mundial. Y para presionar al régimen islamista, se antoja imprescindible, además, el concurso de los países de su entorno, con quienes Occidente apuesta por el establecimiento de acuerdos y ejerce una labor de mediación en los conflictos locales. Sirva de ejemplo el pacto, antes impensable, entre Marruecos e Israel.



Pedro Sánchez saluda a los presidentes autonómicos, en la imagen a Emiliano García-Page, presidente de Castilla-La Mancha, durante la Conferencia de Presidentes celebrada en la isla de La Palma en marzo. POOL

Frente PSOE-PP por la financiación

● Regiones de ambos partidos sellan una alianza para pedir más dinero al Gobierno ante el retraso de la financiación autonómica ● Los presidentes autonómicos advierten de que están en peligro unos servicios públicos de calidad

RAÚL PIÑA MADRID

La constatación de que esta legislación, que a priori finaliza dentro de un año, no será la de la renovación del sistema de financiación autonómica genera inquietud e incertidumbre en las comunidades autónomas. En La Moncloa aparcen la reforma ante la disparidad de posiciones entre los territorios y la pugna fiscal desatada esta semana por los territorios del PP frente a los del PSOE.

La acometida fiscal de las regiones del PP con una apuesta por la rebaja de impuestos, no tiene seguimiento en las socialistas. Las comunidades socialistas consultadas por este diario -Asturias, Aragón, Rioja, Valen-

cia, Extremadura...- no contemplan, al menos a día de hoy, deflactar el IRPE. Incluso Ximo Puig, ha pedido que se castigue en el reparto de fondos estatales a las autonomías que bajen impuestos, una petición que las fuentes socialistas consultadas enmarcan como iniciativa personal.

Esa pugna fiscal entre comunidades se convierte, sin embargo, en un bloque transversal de territorios de ambos signos políticos exigiendo un fondo transitorio hasta que se renueve la financiación autonómica.

Los presidentes se juegan su reelección y buscan evitar una recta final de legislatura inmersos en un déficit en la prestación de servicios. Un

temor agravado aún más la crisis socioeconómica provocada por la guerra en Ucrania. «No se nos puede seguir tratando como españoles de segunda», es el mensaje que lanzan desde Murcia. En Asturias, su presidente, Adrián Barbón, ya ha anticipado que en este tema de la financiación será «muy exigente» y que su posición pasa por «defender una financiación justa para prestar unos servicios públicos de calidad».

Andalucía (PP), Valencia (PSOE), Murcia (PP), Castilla-La Mancha (PSOE) y Aragón (PSOE) han alzado de manera clara la voz para reclamar un fondo transitorio que palle la «infrafinanciación» que consideran

sufren. Una reclamación compartida desde Castilla y León (PP) y Galicia (PP). Además, hace un año se constituyó el G-8 de la España despoblada -cinco del PSOE, dos del PP y el PRC-, que pide que en la financiación prime la despoblación.

Desde Hacienda se puso en marcha hace unos meses el mecanismo para elaborar una nueva financiación autonómica. El actual está caduco desde 2014, y las comunidades presentaron sus propuestas. La ministra María Jesús Montero hará llegar a los territorios en las próximas semanas una nueva propuesta vinculada a la población ajustada.

Ahora bien, la titular de Hacienda

ya ha adelantado que se trabajará de manera más concreto «una vez que se revaliden los resultados electorales en 2023 para que tengan las administraciones territoriales las garantías». En el Gobierno ya no contemplan que haya una nueva financiación autonómica. Eso sí, en La Moncloa lo achacan a la falta de consenso entre las autonomías. Fuentes gubernamentales exponen que es un asunto que no se puede dejar en manos de éstas, porque hay visiones contrapuestas incluso entre las del mismo color político, y debe conllevar un acuerdo PSOE-PP algo que no ven factible.

Las comunidades que exigen ese



A CONTRAPELO
SANTIAGO
GONZÁLEZ

El Día
del Partido

El *Alderdi Eguna* (Día del Partido) es la más acabada metáfora del País Vasco. Su primera convocatoria se produjo en 1977 y fue la expresión más acabada de la incapacidad de sus hijos más representativos para el entendimiento y el acuerdo entre ellos. La gran fiesta de los nacionalistas había sido el *Aberri Eguna* (Día de la Patria) establecida en el domingo de Pascua en recuerdo del «bendito día en que conocí a mi patria», el domingo de Resurrección de 1882, en que su her-

mano Luis, paseando con el fundador por el jardín lo de su casa de Abando, donde actualmente se levanta *Solán Etxea*, este le descubrió la buena nueva de que él no era español, como él venía creyendo en tanto que carlista: «Bendito sea el día en el que conocí a mi Patria y eterna gratitud a quien me sacó de las tinieblas extranjeristas», escribió por su propia mano. El partido estableció la fiesta en la Pascua de 1932 para celebrar el medio siglo de la gozosa revelación.

La Guerra Civil y la dictadura franquista interrumpieron la celebración del *Aberri* hasta la muerte de Franco. En realidad, comienza a convocarse a mediados de los años 60 pero en convocatorias aisladas y minoritarias. En 1976 se había realizado una llamada unitaria, para el 18 de abril, que en tal día caía la Pascua de aquel año. Diez días antes, en la madrugada del día 8 apareció en una cuneta de Elgoibar el cadáver de Ángel Berazadi, próximo al PNV y gerente de la em-

fondo transitorio -opción que Hacienda descarta- alegan estar «infrafinanciadas» y añaden que la pandemia, además, ha supuesto un esfuerzo económico para prestar servicios públicos como la sanidad o la educación y que para que éstos puedan seguir dándose en condiciones óptimas esa financiación autonómica debe ser renovada. En su reunión a finales de julio en La Moncloa, Juanma Moreno, presidente de Andalucía, pidió a Sánchez un fondo transitorio de nivelación de 1.731 millones para Murcia, la Comunidad Valenciana, Castilla-La Mancha y Andalucía. Este miércoles, el diputado de Compromiso, Joan Baldoví, pregunta-

PEDRO SÁNCHEZ, POSITIVO EN COVID

Cancelación. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, comunicó ayer que había dado positivo en Covid. El también secretario general del PSOE tenía previsto participar en la Fiesta de la Rosa del PSC junto al líder de los socialistas catalanes, Salvador Illa. Un acto que suspendió.

Precaución. «Continuaré trabajando extremando las precauciones», expuso en las redes sociales el jefe del Ejecutivo.



El 'lehendakari' Urkullu y Andoni Ortuzar se estrechan la mano durante el mitin del PNV en Vitoria. L. MARTÍN / A. PRESS

Ortuzar, ni en el «bloqueo» de Sánchez ni con Feijóo

El líder del PNV le garantiza al presidente socialista su apoyo hasta 2023 pero reabre el diálogo con el PP que negó a Casado

JOSEAN IZARRA VITORIA

El PNV, el partido que aupó a Pedro Sánchez a la presidencia del Gobierno en 2018, no quiere estar ni en el «bloqueo» de Sánchez ni en el de Feijóo. Una teórica equidistancia que el presidente nacionalista Andoni Ortuzar ha remarcado con el argumento de que su único «lado» es el de «Euskadi». Ortuzar ratificó ayer ante sus bases que seguirá apoyando a Sánchez hasta finales de 2023, pero puso el acento en la llamada que le hizo Núñez Feijóo el jueves 15 de septiembre y que reanuda las relaciones entre PP y PNV.

El PNV seguirá apoyando al Gobierno de Pedro Sánchez hasta el final de la legislatura. Andoni Ortuzar, el presidente del *Euzkadi Buru Batzar* (EBB), oficializó ayer ante sus bases un compromiso firme pese a las últimas advertencias

públicas de una ruptura con Sánchez si el presidente no cumple los compromisos firmados en diciembre de 2019 y, muy especialmente, la transferencia de una treintena de competencias al País Vasco. El juego político de Ortuzar compatibiliza apurar el mandato de Sánchez mientras abre una vía de diálogo con Feijóo que se concretará en una inminente reunión entre ambos. Ortuzar se desmarcó ayer del «bloqueo» de Sánchez y del de Feijóo. «Ni Sánchez ni Feijóo; Euskadi y sólo Euskadi», señaló el aliado del Gobierno de PSOE y Unidas Podemos en el Congreso.

El presidente del PNV ratificó en el *Alderdi Eguna* (Día del Partido, en euskera) la vía por el pragmatismo y la gestión marcada por el *lehendakari* Iñigo Urkullu durante su intervención el pa-

sado jueves en el pleno de Política General en el Parlamento Vasco. Retirado el proyecto de estatuto soberanista conocido como «nuevo estatuto», Ortuzar y Urkullu cumplen diez años al frente del aparato orgánico y del institucional del PNV sin discrepancias internas y con las elecciones municipales y forales de 2023 como próximo objetivo.

Un escenario preelectoral en el que Ortuzar vende al PNV como un «partido fiable» y como «el partido de la gente» mientras EH Bildu, según las encuestas del propio Gobierno vasco, le pisa los talones en Guipúzcoa y en ayuntamientos tan simbólicos como el de Vitoria. Con la coalición de Otegi acaparando titularidad en el Congreso, Ortuzar y Urkullu necesitan que el presidente Sánchez reactive al

menos los trasposos comprometidos en febrero de 2020 y todo apunta a que la próxima semana se certificará la transferencia de media docena de líneas de ferrocarril de Cercanías al Gobierno vasco. Será la señal convenida para acelerar otros cinco trasposos como meteorología, fondo de pro-

33

Transferencias. El PNV presiona para lograr 33 materias que Sánchez incluyó en un cronograma. Ya ha transferido 0.

tección de la cinematografía, ordenación del litoral, migración y salvamento marítimo.

«Faltan por cumplir muchos compromisos, el tiempo avanza y toca hacer frente a la palabra dada, como hacemos nosotros y nosotros cada vez que votamos en el Congreso y en el Senado», insistió ayer Ortuzar ante sus fieles. Una queja ya desgastada tras reiterarla durante más de dos meses alimentando un distanciamiento o, incluso, una ruptura con el presidente socialista cuando se abre la negociación de los Presupuestos para 2023, los últimos de la legislatura.

Ortuzar mantendrá su apoyo a Sánchez porque «el PNV no va a cambiar de caballo a mitad del río». Y eso que el partido nacionalista abrió una votación en una aplicación de internet para sus afiliados para que votaran qué hacer si Sánchez no cumple con lo pactado y más del 80% plantean romper la alianza en Madrid. El líder de PNV, sin embargo, ha minimizado la relevancia de esa «docente encuesta» para blindar su alianza.

Un pacto político en Madrid, Vitoria y Pamplona que ya no cierra la puerta al diálogo con el PP, como sucedió durante la presidencia de Pablo Casado. Ortuzar ha querido destacar ante sus militantes que fue Alberto Núñez Feijóo quien le llamó el pasado 15 de septiembre para cerrar un primer encuentro en breve entre ambos. La cita con el líder del PP -que el PNV no le facilitó a Casado- le permitirá a Ortuzar remarcar que no entrará en ninguna ecuación en la que participe Vox. «Con fachas nada de nada», remarcó citando al propio presidente de Vox, Santiago Abascal, que también ha establecido idéntica línea roja ante posibles pactos con Feijóo.

presa Sigma, tras 20 días de secuestro. El hombre de la negociación por la parte secuestradora fue Anton Elxebeste Arizkuren, que andando el tiempo fue cofundador de Sortu, el socio de Pedro Sánchez.

O sea, que el Aberri quedó para mejor ocasión, que fue el año siguiente con un seguimiento por todo el nacionalismo vasco y todas las variantes de la izquierda, aunque no contaron con el plácet del Gobierno de Suárez y hubo alguna carga policial que otra. Aque-

llo debió de ser una señal de sospechosa unanimidad para el PNV y así estableció la fiesta del partido el último domingo de septiembre, para poder estar orgullosamente solos.

Bueno, pues tocó ayer y hubo una asistencia multitudinaria como acostumbraban a decir los convocantes. *Goazen!* (¡Adelante!) era el eslogan y en los actos de las campas de Foronda tuvo un papel destacado el presidente del EBB, Andoni Ortuzar, que tuvo una intervención memorable. Divirtió mucho a la

parroquia con un par de chistes viejos a los que puso caras nuevas y con una afirmación muy notable: que su partido no se iba a bajar del caballo en mitad del río, o sea, que Sánchez puede estar tranquilo hasta el fin de la legislatura. El PNV es un partido fiable, explicó el presidente y también lo calificó como «el partido de la gente», que no sé yo de qué me sonará a mí el sintagma. Ya lanzado, añadió que «como la política española está dividida en dos bloques irreconciliables, si

levantan un poco la voz -ojo, para decir la verdad-, pues siempre hay alguien que escribe que ya te estás pasando al otro lado».

Lo dice el presidente de un partido que aprobó los Presupuestos a Mariano Rajoy el 23 de mayo de 2018 y una semana después aprobó la moción de censura de Pedro Sánchez. Pero a ver por qué no iba a decir Ortuzar que son un partido fiable, si su socio principal se tiene por un gobernante veraz y Griñán fue un gobernante honrado.

4_95637845

ESPAÑA

CARMEN CALVO

Ex vicepresidenta del Gobierno. Muy crítica con el proyecto presentado por el Gobierno, auspiciado por Unidas Podemos, y firme defensora del feminismo, recuerda que la ley aún no existe y que es ahora en el Congreso cuando comienza el debate profundo

«La 'ley trans' puede destrozar toda la legislación de igualdad»

NIMA LIDÓN VALENCIA

Carmen Calvo (Córdoba, 1957) salió de la vicepresidencia del Gobierno de coalición de Pedro Sánchez en completo desacuerdo con el anteproyecto de la ley trans que auspiciaba Unidas Podemos y que llegó al Congreso el pasado mes de junio. Como presidenta de la Comisión de Igualdad, en sus manos estará ordenar el debate parlamentario de un asunto que considera esencial para el feminismo, como demostró en el Feminario de Valencia, donde atendió a EL MUNDO.

Pregunta.— No se cansa de recordar que la ley trans aún no existe.

Respuesta.— Es que no existe, aunque se ha querido trasladar que sí. Dejo al libre pensamiento por qué, pero conviene ser honestos y decir que tiene por delante la tramitación parlamentaria. Hay muchas leyes que salen de un Gobierno y no avanzan, ahí tenemos el caso de la ley de vivienda... Por razones de forma y de fondo no debería haber seguido el trámite de urgencia, porque se van a contemplar cuestiones muy complejas y nuevas en la legislación española, y va a ser necesaria finura en los matices. Pero me gustaría mucho colocar las cosas en un plano de inteligencia democrática: el debate empieza ahora.

P.— ¿Y qué postura va a mantener el PSOE en ese debate?

R.— Mi partido tiene documentos que están en vigor donde se dice claramente que el sexo determina la posición jurídica. Hay que distinguir entre la necesidad de que el Estado dé respuesta a las personas trans de una teoría *queer* que viene a destrozar todo lo que de progresista han tenido las leyes de igualdad entre hombres y mujeres. La Constitución no contempla el género, contempla el sexo. El artículo 14 dice que puedes ser discriminada por razón de sexo. La teoría *queer* cambia todo eso y, en mi opinión, pone sobre la mesa problemas de seguridad jurídica muy importantes, que son los que indica el CGPJ y el Consejo de Estado. La ley trans puede destrozar la potente legislación de igualdad de nuestro país, que puede tener problemas de interpretación y aplicación con este giro que se pretende.

P.— ¿Se puede ser feminista y defender la teoría *queer*?

R.— En mi opinión, no. Hemos sido excluidas del sistema por ser mujeres y lo que queremos es entrar y transformarlo. Cuando hablamos de reafirmar el género lo que hacemos es construir una trampa



DAVID GONZÁLEZ / ARIABA PRESS

«Colocar la idea del derecho absoluto a la autodeterminación de género es confundir»

«En el Congreso son mayoría las leyes que salen diferentes de como entran»

de la que el feminismo quería salir. Luchamos contra el racismo no porque las razas no existan, sino porque no pueden determinar la vida. Es lo mismo. Cuando se reivindica el género por encima del sexo biológico no me parece un avance que vaya en la dirección transformadora, me parece un retroceso.

P.— ¿Entonces quien defiende esta ley está fuera del feminismo?

R.— La gente tiene derecho a ser *queer* y pensar que es feminista. Pero para el feminismo del que provengo, el de la revolución del Estado moderno, el del voto para la mujer y el de la igualdad, esto no es un avance.

P.— Este proyecto está defendido por una ministra que se define como feminista...

R.— Siento respeto por las etiquetas que cada uno se pone. Hay quienes piensan que la bandera de la igualdad ya no sirve, que hay que ir a la diversidad. Pero la bandera que produce dignidad es la de la igualdad, porque la diversidad es el producto final de una gran igualdad. Lo que ocurre es que la igualdad requiere esfuerzo, ética y mucho trabajo. Es mucho más fácil defender que cada uno es como es. Yo no voy a defender eso. Cada uno es como es, pero previamente hay que

ir todos al colegio, tener una sanidad que te cuide, un salario mínimo digno...

P.— Eso también lo defiende el partido que auspicia esta ley...

R.— Esto es un texto del Gobierno, pero es ahora cuando empieza el debate. Llevo bastante tiempo en el Congreso y son mayoría las leyes que salen diferentes de como entran. El debate empieza ahora, insisto.

P.— ¿Teme que se confunda esta postura feminista con la derecha?

R.— Habrá intentos de confusión, pero no tiene nada que ver. El feminismo político son las leyes de igualdad y la derecha siempre ha estado en contra de ellas.

P.— ¿La autodeterminación de género es el mayor problema?

R.— Tú tienes derecho a percibir de ti mismo quién eres pero, ¿cómo se transforma esa percepción en una posición jurídica? Ese salto es el que tiene que regular con segu-

ridad y garantías para ti y para los demás el Derecho de un país democrático. Ese es el asunto. En nuestro país no existe ningún derecho absoluto, ninguno, salvo la vida porque la Constitución prohíbe la pena de muerte. El resto están sometidos a regulación jurídica. De manera muy incorrecta y causando confusión se ha dicho que basta con que uno lo perciba, pero no es verdad, para ningún derecho. Cuando se colocó esa idea se hizo un flaco favor a las personas que

necesitan que su sociedad y su Estado les ayude a tener una vida plena y digna. Colocar esta idea del derecho absoluto es confundir, liar. El Estado tiene que dar una respuesta a las personas trans, pero el sexo no es ni voluntario ni opcional. ¿Hace falta legislación que ayude a las personas que afronten asuntos referentes a su identidad? Sí, claro. Coherente con nuestra Constitución, nuestra legislación de igualdad y con posiciones que sean dignas para todos.

P.— ¿No era suficiente la legislación que existía?

R.— Ahora estamos delante de un debate que tiene debajo la teoría *queer*, no se trata de dar una respuesta a los transexuales, sino que late una concepción neoliberal que quiere dar un paso al frente en contra de la existencia irrefutable e inevitable de la condición sexual de las personas, el sexo biológico. A la democracia española le ha costado mucho tener una legislación basada en el sexo. La ley que más controversia creó fue la de 2004 (Violencia de Género) de Zapatero, yo estaba en ese Gobierno. Esa ley hablaba de mujeres, de sexo femenino y, con una revolución jurí-

ca de esa naturaleza, no puedes introducir ahora categorías que la contradicen. El registro de identidad da seguridad jurídica a la persona y a todos los demás. Y hay que proteger a los menores. No es lo mismo lo que hace un adulto en relación a su identidad o su cuerpo que un menor. Hay que tratarlo con cuidado, pero con un altísimo sentido de la protección.

P.— ¿Se sintió víctima política de este debate?

R.— El asunto de por qué saigo del Gobierno lo sabemos el presidente y yo. Que sepa, ni él ni yo lo hemos contado nunca. Y así seguirá. Es evidente que formo parte de las miles y miles de mujeres que desde el feminismo quieren salir del género y que no aceptamos un debate, ningún debate, sobre lo que somos las mujeres. Porque así lo llevo haciendo desde los 15 años y forma parte de mi identidad personal, intelectual y política.

Las incógnitas que Oltra no despejó ante el juez

Siguen las dudas sobre quién ordenó abrir el expediente, cuándo conoció la denuncia y si se sabía que el implicado era su ex marido

NOA DE LA TORRE
INMA LIDÓN VALENCIA

El interrogatorio a Mónica Oltra del pasado lunes fue el último que practicó el juez de instrucción a los imputados por el supuesto encubrimiento de los abusos sexuales de su ex marido a una menor tutelada. Sin embargo, las declaraciones de los investigados siguen dejando lagunas importantes, es decir, preguntas sin respuesta para el caso que ha acabado con la carrera política de la ex vicepresidenta valenciana.

El primer cara a cara de Oltra con el juez no arrojó luz sobre tres cuestiones clave: de quién parte la orden de abrir el expediente que desacredita a la víctima, cuándo se enteró realmente Oltra de la denuncia contra su ex marido y si los investigados conocían o no la verdadera identidad del educador.

En torno a la primera incógnita gira buena parte de la investigación, pues la imputación de Oltra se produce cuando ella misma asume públicamente que encargó el expediente que el juez considera una instrucción «paralela a la

judicial, y de la que se deriva toda la causa. Oltra ya cambió en su día de versión para matizar que ella no dio la orden directa, y que si lo sugirió así ante la prensa fue por un «estallido emocional», según explicó al juez, al ver que funcionarios y cargos de la Consejería de Igualdad se veían arrastrados en esta causa.

Así que a Oltra se le preguntó en concreto de quién partió la idea. «Ahora sé que partió de la directora general», respondió. La directora general de Infancia es Rosa Molero y, de hecho, ella misma reconoció en su interrogatorio que encargó el expediente al comunicarle la subdirectora, Gemma Plaza, que en la Dirección Territorial de la Consejería le habían informado de un presunto caso de abusos sexuales. Esto fue un 8 de agosto de 2017, solo cuatro días después de que Oltra se enterara, según su versión, de la denuncia que pesaba contra su ex marido, y que comunicó a su jefe de Gabinete, Miquel Real, y este al subsecretario de la Consejería, Francesc Gamero.

A partir de ahí, Oltra asegura

que se desentiende que lo que se hace en la Consejería porque pasó el mes de agosto pendiente de su hijo hospitalizado. No dio más instrucciones. «Mi jefe de Gabinete me dijo 'céntrate únicamente en el niño que las actuaciones técnicas se estaban llevando a cabo y estaban en manos de quien tenían que estar'. ¿Hubo entonces alguna comunicación entre el equipo de confianza de Oltra y la Dirección General, teniendo en cuenta que supuestamente la noticia de la denuncia no había llegado a los servicios centrales de la Consejería el 7 de agosto?

Oltra sigue manteniendo que la primera noticia de esa denuncia la tiene el 4 de agosto, cuando llega una citación judicial a su casa, que su ex marido -con el que sin embargo aún convivía- le comenta por teléfono. Sin embargo, las preguntas tanto del juez y el fiscal se orientaron a averiguar cómo es posible que el educador fuese apartado temporalmente de su trabajo tras la denuncia de la menor en febrero y Oltra no fuese consciente de nada. Esta es la segunda incógnita, a la que Oltra respondió que



Ankara. UMIT BEKTAS / REUTERS

La ex vicepresidenta tardó medio año en saber de los abusos a la menor tutelada

entre febrero y marzo de 2017 realizó viajes a Madrid y Bruselas: «El me dijo que le debían días y que no me preocupara de los niños que él los iba a atender».

El fiscal, de hecho, ha solicitado que se una a las diligencias la acreditación de la existencia de tales viajes. Si la denuncia de la joven se produjo en febrero de 2017, a oídos de Oltra no llegó hasta el mes de agosto. Las acusaciones ya

han pedido la intervención de los correos que se enviaron en esos meses los investigados.

FECHA CLAVE

Porque la otra derivada afecta al resto de imputados, todos trabajadores de la Consejería de la que dependen los centros de menores. La ex vicepresidenta tardó medio año en enterarse de los abusos, pero, ¿se sabía en la Consejería que el denunciado era su ex marido? La pregunta es relevante porque en esta causa se investiga la desprotección de la menor, cuya denuncia no llega a Fiscalía hasta junio. Hasta entonces, quienes la evaluaron no dieron credibilidad a su testimonio.

Tampoco cuando volvió a ser evaluada a partir de agosto en el marco del polémico expediente, por lo que tanto el juez como el fiscal han insistido en los interrogatorios por la fecha en que se supo quién era Luis Ramírez Icardi. Por ejemplo, Molero declaró ante el juez que supo que el educador denunciado era el ex marido de Oltra «por la prensa», sin poder precisar la fecha. La subdirectora que informó a Molero de la denuncia admitió que «al cabo de unos meses», aunque «nadie lo comunicó oficialmente». El nombre de Ramírez Icardi formaba parte de la «rumorología».

Por su parte, la instructora del expediente, María José Navarro, reconoció que sabía de la relación entre el educador y la ex vicepresidenta, pero no cuando empezó la investigación. «A los pocos días lo oí». ¿Influyó eso en usted?, le preguntó el juez. «No», respondió ella.

La generación de los que sueñan y hacen.

Todos pertenecemos a la misma generación. Los que estamos aquí y ahora para transformar nuestro país.

Entra en planderecuperacion.gob.es y haz posible tu sueño con las ayudas de los fondos europeos.



Transición ecológica



Transformación digital



Cohesión social y territorial



Igualdad de género





Charcutería asaltada en la madrugada del domingo en Barcelona durante los incidentes de la Mercè. KIKE RINCÓN / EUROPA PRESS

La inseguridad en Barcelona, un asunto de nuevo en tela de juicio

La segunda noche de la Mercè deja como balance un muerto por arma blanca y disturbios

GERMÁN GONZÁLEZ

GERARD MELGAR BARCELONA

El apuñalamiento mortal producido en Barcelona en la segunda noche de las fiestas de la Mercè vuelve a abrir con fuerza el debate sobre la inseguridad en la capital catalana. Una sensación latente en los vecinos de la Ciudad Condal, donde según datos oficiales del Ayuntamiento, uno de cada cuatro dice haber sufrido en 2021 al menos un robo. El debate se aviva marcado por la muerte de un joven de 25 años y los numerosos episodios de vandalismo que se vivieron en la madrugada del domingo en la plaza España y alrededores: destrozos de comercios, quema de motos, mobiliario urbano...

Una muerte que culmina una semana trágica en Cataluña, con siete homicidios por apuñalamiento o

con arma de fuego.

En unas imágenes que recordaban a las vividas en la anterior edición de la Mercè, los grupos anti-disturbios de los Mossos d'Esquadra y la Guardia Urbana tuvieron que actuar para dispersar a un numeroso grupo de violentos que protagonizaron saqueos en comercios y restaurantes, además de prender fuego a motocicletas, contenedores y otro mobiliario urbano.

Los incidentes, desencadenados después de los conciertos nocturnos que habían tenido lugar en la zona e iniciados por unas 500 personas, se saldaron con 12 detenidos por parte de las policías autonómica y local, dos de ellos por asaltar una charcutería en la calle Creu Coberta, de la que sustrajeron botellas de vino, embutidos y jamones.

La alcaldesa de Barcelona, Ada

Colau, indicó que los disturbios habían sido inferiores a los del año pasado, cuando un macrobotellón al que habían asistido unas 40.000 personas terminó con graves altercados en la misma zona. La tercera noche de la Mercè 2021, en la que debido a las restricciones por el Covid los locales de ocio nocturno estaban cerrados, a excepción de los que disponían de espacios exteriores, terminó con más de 20 detenidos y 30 heridos.

La Asociación de Comerciantes de Creu Coberta, una de las zonas más afectadas por el vandalismo de la madrugada del domingo, recordó que «algunas de las tiendas afectadas ya fueron objeto de robos y desperfectos» hace un año. En un comunicado, el gremio reprochó que ya había advertido de la necesidad de «contar con una mayor presencia policial» y pidió a las autoridades que se abra «un debate que permita actuar con el problema de la falta de seguridad en Barcelona».

Los grupos de la oposición en el Consistorio criticaron «la falta de autocritica» e «incapacidad» del Gobierno municipal, al que afearon querer «minimizar los graves altercados y la muerte de un joven». También llegaron reproches desde la política autonómica. El líder de Ciudadanos en el Parlament, Carlos Carrizosa, señaló que Barcelona reúne las condiciones de la «tormenta perfecta», con una «Generalitat inoperante» y un Gobierno local que hace creer que participar en altercados sale «impune».

Por su parte, el presidente del PP catalán, Alejandro Fernández, de-

DATOS

78173

Infracciones penales. Es el número registrado en el primer semestre de 2022, mientras que un año antes fueron 55.725, según datos de Interior.

800

Delitos por tráfico de drogas. Entre los meses de enero y junio, la cifra ha subido un 100% respecto al año pasado, cuando hubo 400 infracciones.

36386

Hurtos. Según los datos del Ministerio de Fernando Grande-Marlaska, crecieron un 68,9% en Barcelona en comparación a los 21.540 del año anterior.

450

Delitos de lesiones. Representaron una subida del 69,2% tomando como referencia los 266 delitos graves y menos graves que hubo en 2021.

claró: «Barcelona tiene una alcaldesa que antes de serlo era okupa, ¿a quién le puede extrañar que hoy tantos jóvenes no tengan ningún respeto a la propiedad privada y

asalten comercios?». El dirigente popular añadió que «Cataluña tiene unos gobernantes que justificaban los terribles altercados y destrozos urbanos del llamado Tsunami».

El debate sobre la inseguridad en Barcelona es una carpeta abierta desde hace varios años. En el último barómetro municipal, un 22% de los habitantes de la ciudad la situaba como su principal preocupación, lo que representaba un punto porcentual más que el proporcionado por la anterior encuesta. También abundaba en este fenómeno la reciente Encuesta de Victimización de Barcelona, que indica que uno de cada cuatro vecinos dice haber sido objeto de al menos un robo durante el año 2021.

Según los últimos datos oficiales del Ministerio del Interior, de enero a junio del presente año, las infracciones penales subieron en Barcelona un 40,3% respecto a 2021. En este periodo, los hurtos crecieron un 68,9% y los robos con violencia e intimidación, un 41,3%. También experimentaron un aumento considerable los delitos graves y menos graves de lesiones y riña tumultuaria, que pasaron de 266 a 450 (+69,2%).

Cabe señalar, no obstante, que los datos de 2020 y 2021 están condicionados por la reducción de la movilidad debido a la pandemia y no ha sido hasta este ejercicio cuando Barcelona ha recuperado índices de turismo homologables a la etapa anterior al Covid.

Los Mossos y la Guardia Urbana desplegaron durante los meses de julio y agosto un plan específico de coordinación policial con más presencia de agentes y dispositivos preventivos. En este periodo, los hurtos y robos han seguido siendo la tipología delictiva más habitual, pero no la que más ha crecido. De hecho, estos dos delitos descendieron respecto a 2019, año tomado como referencia al tener una movilidad en las calles similar a este 2022.

En su balance, la policía autonómica destaca el incremento de las detenciones vinculadas con robos con violencia en la calle (un 17,3%), que comportaron el ingreso en prisión del 8,5% de los arrestados, ya que la mayoría eran reincidentes.

Tras los incidentes de la segunda noche de la Mercè, el portavoz del sindicato CSIF en la Guardia Urbana, Eugenio Zambrano, cargó contra la «tibia política» del Gobierno municipal: «No quieren ver a una Guardia Urbana restableciendo la seguridad o haciendo frente a estos desórdenes públicos». Además, culpó de la «pérdida de autoridad policial» a «la fobia contra los Cuerpos del propio Ejecutivo local».

En la madrugada del domingo, además de la agresión mortal, otra persona resultó herida por arma blanca en la playa de Bogatell, donde también se concentra una parte importante de los conciertos de la Mercè, aunque trascendieron pocos datos al no haberse interpuesto ninguna denuncia.



MÁS DE 40 AÑOS LLEVANDO EL VINO DE NUESTRAS BODEGAS DE RIOJA Y RIBERA DEL DUERO A SU CASA...



Envío gratis 48h



Más de 27.000 valoraciones



COMFianza ONLINE

Comercio
electrónico Seguro



Si no está satisfecho, le
devolvemos el dinero

En el año 1980 comenzamos a llevar nuestros vinos directamente a la casa del consumidor desde nuestros viñedos y bodegas en la D.O. Ca. Rioja y en la D.O. Ribera del Duero. Adquiera ya esta selección de vinos Rioja y Ribera del Duero pensada para compartir buenos momentos con familia y amigos.



P.V.P. ~~122,43€~~

AHORA
59€

I.V.A. INCLUIDO

ENVÍO **GRATIS**

WINE MODERATION
ELABORACIÓN Y ENVÍO

SELECCIÓN RIOJA Y RIBERA DEL DUERO

CAJA DE 10 BOTELLAS

- **3 botellas** Senda de Durón Crianza 2018.
- **3 botellas** Solar de Samaniego Reserva 2015.
- **3 botellas** Solar de Samaniego Crianza 2018.
- **1 botella** Magnum Solar de Samaniego Crianza 2018.

Haga su pedido llamando al **945 943 629**, en www.delabodegaasucasa.com o escaneando este código QR.



En caso de que se agotaran las existencias de alguno de los vinos ofertados, se procederá a sustituir el mismo, al mismo precio, por otro vino de igual o mejor calidad. Oferta exclusiva para nuevos clientes y limitada a un lote por unidad familiar. Válido para península y Baleares. Consulte las condiciones de la promoción en www.delabodegaasucasa.com

2 1-O. CINCO AÑOS DEL DESAFÍO SEPARTISTA

LOS DIRECTORES DE COLEGIOS

«No entregué las llaves para que hubiera paz social y evitar que la política entrara en el colegio»

Una directora que se negó a abrir su colegio el domingo 1 de octubre de 2017 y otros dos profesores constitucionalistas críticos con el 'procés' desvelan el ambiente social, educativo y político que la comunidad escolar catalana tuvo que soportar para ceder su espacio al referéndum independentista, una historia que acabó en lágrimas, úlceras y rupturas. **RAFAEL J. ÁLVAREZ**

A 30 metros del colegio sobresale de una casa una estelada descolorida, casi traslúcida ya, una bandera roída por el tiempo. Quizá lleva ondeando allí desde aquel otoño independentista de 2017...

«Aquella semana fue una locura. Tuve reuniones con el Consorcio de Educación, con los Mossos y con padres, profesores y el AMPA. Había profesores constitucionalistas que no lo pasaron bien, porque hasta los sacaron de grupos de Whatsapp, o padres que me dejaron de saludar cuando dije que no iba a abrir el colegio para el referéndum. Se resquebrajó la cohesión y eso afectó a todas las partes. Yo lloré mucho esos días. Y una persona de la junta del AMPA, que era independentista, también».

Se llama Beatriz Rosal Montadas-Prim y el 1 de octubre de 2017 se negó a entregar las llaves del colegio que llevaba dirigiendo 12 años para que no se celebrase allí el referéndum de independencia de Cataluña.

—¿Por qué quiso impedir el 1-O en su colegio?

—Porque era un referéndum ilegal. Llegó un momento en que la Fiscalía, que había avisado que si abríamos incurríamos en delito, y la Generalitat, que pedía que abriéramos, me daban igual. Lo que me importaba era salvaguardar la vida escolar del ko de fuera, intentar que en el colegio hubiera paz social... Que la política no entrara en el centro.

Estamos en el colegio público Josep Maria Jujol, en el barcelonés barrio de Gràcia, callejuelas, vecindad, profesionales liberales, nativos, inmigrantes... «En algún momento llegamos a tener en el alumnado hasta 30 nacionalidades distintas», cuenta hoy Beatriz, que se jubiló en 2018 por la fatiga de una vida trabajada y «el desgaste de lo que pasó un año antes». Hoy, cinco años después, todo el mundo saluda a «Bea». Y «Bea» saluda a todo el mundo, un intercambio de sonrisas que no se parece mucho al paisaje del otoño de 2017.

«En el colegio había constitucionalistas, independentistas moderados e independentistas más activos. Mucha gente quería votar. Había un grupo de vecinos, padres y profesores que insistía mucho en que abriera el



EL DESCENSO DE LAS URNAS. El 1-O, los independentistas introdujeron en los centros las urnas, como la de la foto emitida por Betevé, descolgada hacia el interior del colegio Josep Maria Jujol.

colegio para la votación. Me decían que era un derecho, que era la voluntad popular. Pero yo les decía que no, porque debía obedecer a la Fiscalía».

ORDEN DE LA FISCALÍA Y PRESIÓN DE LA GENERALITAT

El lunes 25 de septiembre, la Fiscalía de Cataluña había ordenado a los Mossos que identificaran a los directores que fueran a habilitar sus centros como lugar de votación y advertía a los demás de que si entregaban las llaves «a cualquier persona pública o privada, incluida la administración educativa», podían cometer «delito de desobediencia, prevaricación y malversación». «Su obligación es

impedir la apertura del centro y denunciar la presencia de personas ajenas. Ceder el control del centro no les exime del delito».

Poca broma con las comillas del fiscal. Así que ese lunes Rosal se presentó en el Consorcio, el ente que coordina los centros educativos de Barcelona. «Hablé con la gerente y le dije que no iba a abrir. Ella no me decía ni sí, ni no. Yo insistí. Ella se levantó, me dijo 'tranquila' y me dio un abrazo. Pero ninguna solución».

Durante esa semana, padres y profesores siguieron pidiéndole a la directora que habilitara el colegio como sede electoral para el domingo.

«Les dije a los profesores que no hicieran política y no se manipulara

la información, a ver cómo se contaba lo que pasaba. Les dije que si los niños tenían dudas, las preguntaran en casa, que en el colegio no podíamos hacer política porque era saltarse la Constitución, que éramos profesionales de la educación y había que evitar la vorágine de la calle».

—¿Le hicieron caso?

—Mayoritariamente, sí. Pero una profesora sí habló en clase a favor del 1-O y habló con ella. Le dije que no podía hacer eso y me respondió: «Ya sabes cómo pienso». Y le respondí: «Vale, pero esto es un colegio público y debe ser objetivo y apolítico».

Los vecinos, amigos, madres, padres y profesores a favor del 1-O continuaron pidiéndole a la directora que abriera el colegio el domingo porque, entre otras cosas, la Generalitat animaba a la organización escolar del referéndum. Así que el viernes por la mañana Beatriz Rosal se presentó en una comisaría de los Mossos. «Les pregunté que a quién tenía que obedecer y me contestaron que a la Consejería. Pero no me convencieron y les dije que no, que a la Fiscalía. Cuando volví al colegio, ya había padres con sillas y mesas en la calle organizando el 1-O».

Hacia las 16.40 horas de ese viernes, Beatriz convocó una reunión con padres y profesores.

—¿Qué pasó?

—Les informé de que la Fiscalía de Cataluña no me permitía abrir ni ceder las llaves del centro. Pero ellos decían que votar era un derecho, que era la voluntad popular. Les insistí en que yo no podía hacerlo y algún profesor me dijo que no me preocupara, que abrieran ellos. Pero yo no podía traspasar esa autoridad a nadie. Yo era la responsable del centro todas las horas de todos los días del año. Y en eso entra un padre...

—¿En medio de la reunión?

—Sí. Era para decirme que la Generalitat acababa de emitir un comunicado diciendo que el Consorcio asumía la responsabilidad desde el viernes hasta el lunes. O sea, que durante cuatro días nos dimitía como directores y que volvíamos a serlo en cuanto pasara el referéndum.

—¿Y qué hizo entonces?

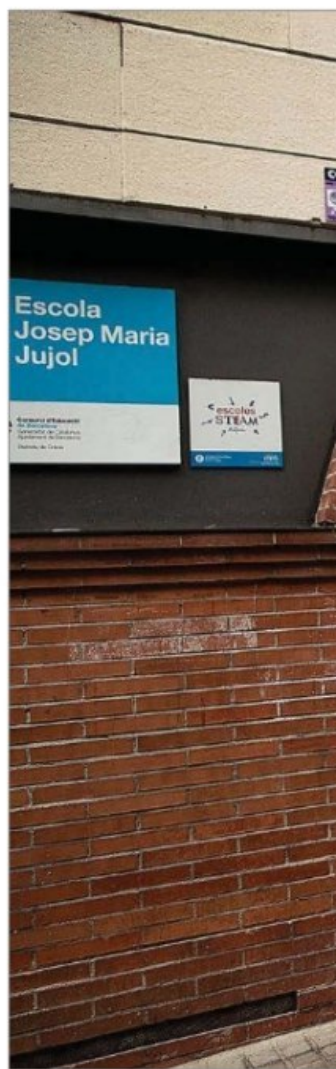
—Les lei a los padres y profesores

el comunicado y dije: «¿Y qué? No os voy a dar las llaves. Me han dimitido, pero no voy a ceder a nadie el control del centro porque no puedo».

—¿Qué ocurrió luego?

—Que sobre las siete de la tarde saqué a las mujeres de la limpieza, me aseguré de que no quedaba nadie dentro del centro, cerré el colegio y me llevé las llaves a mi casa. No sé de dónde lo sacarían, pero esa misma noche se hicieron con otro juego de llaves y abrieron el colegio.

El 1-O ya estaba en marcha. Durante la noche del viernes y el fin de semana entero, el Jujol fue un festín independentista. Juegos, mesas de dibujo para los niños, música, pancartas, paellas gigantes... Hasta se organizaron comisiones de limpieza, de cocina, de intendencia... En la reunión que el viernes habían tenido con la directora, los padres y profesores le habían prometido que si había votación, todo el mundo respetaría los materiales, el mobiliario y la higiene. «La verdad es que cuando el lunes llegué, todo estaba impecable». Y amaneció el 1-O. Algunos veci-



Beatriz Rosal Montadas-Prim, en Barcelona a las pr



Porta del colegio público Josep Maria Jujol, del que era directora en la semana que acabó en el referéndum del 1-O. GORKA LOINAZ/ARABA PRESS

nos introdujeron las umas haciéndolas descender con una cuerda por una pared del patio. Se oía a grupos corear «votarem, votarem!» y el Jujol era una efervescencia de silabas: «In-de-independencia!». Más aun cuando entre una multitud de aplausos y cámaras, apareció para votar uno de los líderes del procés: el consejero de Interior, Joaquim Forn.

Cientos de personas comiendo, cantando y votando un referéndum ilegal en el Josep Maria Jujol y su directora lamentando la fractura con las llaves del colegio en casa.

Y acabando el día, mientras en un aula se oía «hem votat, hem votat», alguien apareció por el colegio. «Vine a última hora para asegurarme de que las de cocina y limpieza tuvieran las llaves para poder entrar el lunes a primera hora. Vine calladita, para pasar desapercibida. Había un gran gentío y no había habido incidentes con la Policía. Pero yo sentía mucha pena por lo que acababa de pasar». Era Beatriz Rosal Montañas-Prim.

A 20 kilómetros de allí, en Sabadell, un catedrático de Lengua y Lite-

ratura Castellana empezaba a gestar una úlcera. «Esas semanas provocaron una división invisible, un malestar intangible que acabó causando estragos en Cataluña. Los que no participábamos de los minutos de silencio, no llevábamos lazos amarillos o nos quejábamos en los consejos escolares de la difusión del 1-O en las aulas quedamos señalados tácitamente. Pasamos a formar parte de una 'lista'. Yo comía poco, tenía nervios, recibía constantemente preguntas de por qué no bajaba al patio, por qué no llevaba lazo... Tras aquel otoño, he perdido amigos por mi incompreensión total con la independencia, pero basándome en hechos: leyes de ruptura aprobadas en el Parlament, plenos ilegítimos, la DUI...».

CUANDO EL INDEPENDENTISMO ENTRA EN EL AULA

Este hombre tiene nombre y apellidos, pero pide aparecer sólo con iniciales. «No me oculto, pero con las iniciales quiero poner en evidencia una situación. Porque, aún hoy, salir

con tu nombre implica tener problemas en redes y algunos ambientes».

F. R. G. habla a sus hijos en catalán, perteneció a Iniciativa per Catalunya y escribió sobre Salvador Espriu... en catalán. «Siempre voté a la izquierda, pero hoy la izquierda catalana defiende de facto los valores de la derecha: ha renunciado a la ilustración y a la socialdemocracia».

En 2017, F. R. G. daba clases en un instituto que no fue colegio electoral, pero sí se tiró de política antes y después del 1-O. «El independentismo pedía colaboración con el 1-O por activa o por pasiva. Pedía a los directores para que abrieran el domingo o les hacían llamadas extraoficiales para no dejar nada por escrito».

—¿Qué pasó aquel viernes?
—Mientras yo estaba dando una clase a chivales de 12 años, una alumna de otro curso, como de tres años más que ellos, llamó a la puerta y me pidió permiso para hablar. Les dijo: «Los chicos que ese domingo fueran con sus padres a votar por la independencia de Cataluña. Los niños me miraban y yo no intervine.

Me fui con mal cuerpo a casa. Lo más vergonzante es que el equipo directivo había delegado en la Asamblea de Alumnos la difusión del 1-O. Yo estaba en el Consejo Escolar y me quejé. Pero no sirvió de nada.

—¿Por qué?

—Porque la maquinaria independentista siguió actuando en los colegios. El lunes hubo una huelga ilegal convocada por la Generalitat, había minutos de silencio por los detenidos del procés, lazos amarillos, esteladas... Yo dejaba a los alumnos bajar al patio y no opinaba. No tuve ninguna presión. Pero he soportado sofismas independentistas mientras daba clase. El 2 de octubre un chico vino con una bandera española y el jefe de estudios le dijo que se la quitara y no provocara, cuando llevábamos 10 días con esteladas dentro de clase sin que nadie dijera nada.

Casi en la frontera con Francia, en el instituto del espectacular pueblo gerundense de Llançà, Marcos Malats es profesor de Filosofía. «Aceptar el referéndum no era distinto de aceptar el resultado del referéndum.

Era admitir la premisa de la posibilidad de independizarse, asumir los presupuestos del nacionalismo. Sólo ir a votar ya era un éxito para ellos».

Aquel día, Llançà no votó en el instituto, sino en la Casa del Mar. Pero Malats tiene un mismo adjetivo para aquel 1-O: «Es una fecha fatídica». Cuenta que en las semanas previas, su compañero Iván Teruel y él se convirtieron en los «disidentes», que notó que la comunidad educativa tuvo un papel importante en el referéndum y que los funcionarios no hicieron nada por impedirlo. «El viernes hubo llamadas a ocupar los colegios. La tensión en el claustro llegó el lunes, cuando, con nuestra oposición, se hizo un comunicado condenando la violencia policial, pidiendo el derecho de Cataluña a decidir su futuro y hacer protestas con minutos de silencio. Incluso la Generalitat convocó una huelga política, un paro de país, que incluía colegios y a la que me opuse. ¿Dónde se ha visto una huelga organizada por el Gobierno? A partir de ahí, la Consejería de Educación alentó protestas e interrupciones de las clases. Lamentables».

DE ENTUSIASMOS, ESTAMPIDAS Y DESENGAÑOS

—¿Usted recibió presiones?

—Abiertamente no hubo medidas contra mí. Pero sí me llegaban cosas.

—¿A qué se refiere, qué cosas?

—En el Consejo Escolar se cuestionaban cosas que yo decía en clase. Yo daba Educación para la Ciudadanía y se me acusaba de «doctrinar», pero en sentido contrario, claro. Había muchos compañeros que en clase se adherían a la causa independentista e iban con lazos amarillos y no se les criticaba. Hay un doble rasero: según lo que digas, eres incómodo o no pasa nada. Pero no me van a callar. No me he visto acosado, ya me han dejado por imposible, como un rara avis y un hueso duro de roer. Iván y yo somos la resistencia.

Es la historia de tres docentes contra aquel referéndum, una oposición pagada en rupturas, lágrimas y úlceras. Pero, ¿qué Cataluña queda hoy?

Malats: «Tras la estampida, el entusiasmo independentista ha bajado. Hay grupos irredentos e hiperventilados, pero algo ha tocado suelo al darse de bruces con la realidad. El problema es que Cataluña es un territorio comanche» donde la presencia del Estado es exigua. En ningún establecimiento hay banderas españolas y todo son esteladas. Es un síntoma de la ausencia del Estado».

F. R. G.: «Antes de 2017, si no eras independentista convivías con naturalidad con los que sí lo eran. A partir de aquello, hubo como una reestructuración de equipos. No hay agresividad, pero parece que cada uno sabe dónde está».

Rosal: «El independentismo se ha desinflado y hay desencanto. La crispación ha ido bajando. Yo soy tan catalana como española y se me rompería el corazón si Cataluña se separara de España. Pero hay intereses creados para que ocurra. La independencia es un pastel goloso».



El comisario europeo de Justicia, Didier Reynders, en la sede de la Eurocámara en Bruselas. AP

EL MENTIDERO DE LAS SALEAS. El comisario europeo de Justicia tiene previsto en su visita a España proponer un encuentro junto a Bolaños y González Pons en Madrid o en Bruselas

Reynders pretende una cita a tres



ÁNGELA MARTIALAY

Será en Bruselas o en Madrid pero el comisario de Justicia de la Unión Europea, Didier Reynders,

ANUNCIOS FINANCIEROS

Convocatoria Juntas.

Transformación de Sociedades, Fusiones, Reducción Capital, Disolución Sociedades, etc

EL MUNDO

— BOE, BORME, BOCAM —

91 542 33 92

E-mail: publicidad@debod.com

propondrá al ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, y al eurodiputado y vicesecretario general institucional del PP, Esteban González Pons, que se produzca una reunión conjunta para desbloquear el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

Según informan fuentes comunitarias a EL MUNDO, el próximo jueves Reynders se verá por separado con Bolaños y con González Pons y a ambos les dirá que considera necesario que se celebre una cita entre los tres (que podría tener lugar en Bruselas si ambas partes aceptan la invitación) en aras de acabar con la situación de bloqueo sobre el órgano de gobierno de los jueces.

El comisario europeo no ha escondido que viene a España a mediar en el conflicto institucional existente entre el Gobierno y el Partido Popular sobre el Poder Judicial. Su visita es la última baza que queda —y también la última esperanza para muchos de los actores implicados— de que se solucionen el inmovilismo reinante entre las fuerzas políticas para sentarse a negociar un Consejo que en diciembre cumplirá cuatro años con el mandato prorrogado.

Asimismo, la visita de Reynders es la última carta para tratar de resolver este bloqueo antes de que se produzca una situación inédita en nuestra democracia: que el presidente del Tribunal Supremo

y el CGPJ, Carlos Lesmes, anuncie su dimisión ante la constatación de una falta de voluntad política del Gobierno y del PP por renovar el órgano de gobierno del Poder Judicial.

Y con este escenario, el alto mandatario europeo se empleará a fondo en los tres días que estará en España con una agenda frenética. El comisario de Justicia tiene cerrados encuentros, además de con Bolaños y con González Pons, con la ministra de Justicia, Pilar Llop, con el presidente Lesmes y con el presidente del Tribunal Constitucional, Pedro González-Trevijano (a ambas autoridades del Estado los ha citado el día 30), así como con los representantes de las asociaciones judiciales.

En el encuentro con el presidente del TS y el CGPJ, Lesmes subrayará la gravísima situación que atraviesa el Consejo y el propio Supremo tanto por la situación de bloqueo como por la imposibilidad de efectuar nombramientos discrecionales —a excepción de los dos magistrados que le corresponden del Tribunal Constitucional—.

Además, según informan fuentes jurídicas, el presidente del Poder Judicial tratará de implicar a Reynders en la grave crisis institucional que atraviesa España y le pedirá que actúe con urgencia para revertir la situación. El tiempo corre en contra, porque Lesmes

tiene tomada la decisión de renunciar al cargo en cuestión de días si no se retoma la negociación en torno al órgano que él preside.

Además, se da la circunstancia de que la visita del comisario europeo coincidirá con el Pleno del

La visita se presenta como la última baza para desbloquear la renovación del CGPJ

La agenda del dirigente europeo estará repleta en los tres días de visita

próximo jueves del CGPJ. Será previsiblemente una reunión tensa. Los vocales y Lesmes deberán debatir sobre dos asuntos peliagudos. El primero, el mecanismo de sustitución del presidente ante su eventual dimisión y, el segundo, el nombramiento de los magistrados del Tribunal Constitucional.

Tal y como informó este periódico, la actitud del presidente del Supremo y el Consejo tiene desconcertados y enfadados a un nutrido grupo de vocales que no entienden que Lesmes «vaya a abandonar el barco» en el peor momento posible ni las prisas en llevar a Pleno el informe sobre su sustitución.

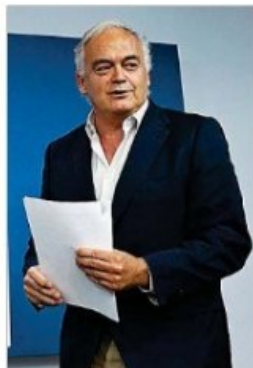
Junto a sus movimientos, encaminados a lograr una mayoría para efectuar los nombramientos de la corte de garantías que tanto ansia Moncloa, el informe que solicitó al Gabinete Técnico del CGPJ recoge que la sustitución del presidente se producirá de forma «automática» con su dimisión, sin necesidad de que los vocales deban adoptar decisión alguna.

Según este texto, su sustituto natural será quien ejerce de vicepresidente del Tribunal Supremo, un puesto que no ha sido renovado desde que se jubiló el magistrado Ángel Juanes. El cargo lo ocuparía en funciones el presidente de Sala más antiguo del Alto Tribunal es decir, el magistrado Francisco Marín Castán (uno de los nombres que el bloque conservador del CGPJ baraja como candidato al TCJ).

Así las cosas, la tesis del citado informe no ha convencido ni a los vocales progresistas ni a los conservadores. Los primeros consideran que debe ser el vocal más antiguo quien sustituya a Lesmes, es decir, el vocal progresista Rafael Mozo —ya que Juanes nunca presidió un Pleno del CGPJ—, afirma un vocal—, mientras que vocales del sector conservador sostienen que tiene que ser el Pleno del órgano encargado de decidir quién es el sustituto del presidente, puesto que el mismo fue elegido por los vocales en el Pleno.



El ministro Félix Bolaños. A. NAVARRETE



El 'popular' Esteban González Pons. EFE

El juez reactiva el caso del 'Madoff catalán'

Presuntamente estafó a través de la simulación de contratación de espacios publicitarios a cientos de personas

ÁNGELA MARTIALAY MADRID

Un sinfín de estafados y una investigación judicial que avanza lentamente en la Audiencia Nacional. Se trata del caso protagonizado por Antonio Mas Samora, conocido popularmente como el *Madoff catalán*, por haber presuntamente estafado a través de la simulación de contratación de espacios publicitarios a cientos de personas, gran parte de ellos a miembros de la *jet-set* catalana y madrileña.

Apellidos como Borbón, Segrelles, Domecq, Masaveu o Royo-Villanova figuran entre la larguísima lista de afectados por la estafa piramidal llevada a cabo a través de la empresa Publiolimpia. Fue un fraude de libro, donde los inversores pusieron a disposición de Mas Samora sus ahorros —en ocasiones de toda la vida— para que el promotor musical invirtiera en espacios publicitarios que le darían una rentabilidad anual de hasta el 16%.

Así se diseñó una operativa ficticia de venta de espacios publicitarios inexistentes a anunciantes con los que Mas Samora no tenía ningún tipo de relación. El papel del

denominado *Madoff catalán* se limitaba a ofrecer altas rentabilidades a inversores externos bajo el pretexto y la excusa de estar trabajando en la gestión de medios y obtener a cambio con ello mucho dinero y beneficios en dicho negocio. Los inversores lo único que tenían que hacer era prestarle dinero para recuperarlo posteriormente con elevados intereses. Y así operó durante

Apellidos como Borbón o Segrelles figuran entre la larga lista de afectados

te años Publiolimpia hasta que el castillo de naipes se derrumbó.

Entonces, la estafa fue admitida por el propio empresario y comenzó a investigarse en un juzgado de Barcelona, aunque debido a que el fraude asciende hasta los 260 millones y que afectó a personas dispersas por el territorio nacional, a mediados de 2018 la Audiencia Nacio-

nal asumió la investigación.

Además, del *Madoff catalán*, la Audiencia trata de esclarecer el papel desempeñado por la familia San Martín, que actuó presuntamente como captadora de inversores y que figura en la causa tanto como denunciada como denunciante, a través de la sociedad Caná Cuatro Inversión y Gestión. Según las pesquisas, esta mercantil llegó a gestionar inversiones por valor de 116 millones, siendo una pieza clave dentro de la estafa piramidal ya que los San Martín contactaban a sus amigos y los involucraban para que depositaran su dinero.

La macrocausa, instruida por el titular del Juzgado Central de Instrucción Número 6, el juez Manuel García Castellón, fue prorrogada este verano y se reactivará la próxima semana con la citación para declarar de afectados por la estafa. Entre las últimas diligencias practicadas por el instructor, se encuentra el rechazo a imputar en la causa a la entidad Caixabank —como heredera de Bankia— por no haber adoptado las medidas necesarias para detectar la millonaria estafa.



Un vecino observa los destrozos causados en la isla de Fuerteventura. EFE

Vuelos y carreteras afectados por el ciclón

La tormenta Hermine ha provocado incidentes en todas las islas debido a las lluvias y el viento

LAS PALMAS

La tormenta tropical Hermine obligó ayer al cierre de carreteras en varias islas de Canarias y a la cancelación de vuelos. El 112 Canarias ha pedido evitar desplazamientos mientras dure la alerta máxima. En las últimas horas se produjeron diferentes desprendimientos de piedras en las carreteras, acumulación de agua en los carriles e, incluso se cortó la Carretera del Dragón a la altura del Jardín Canario por el hundimiento parcial del asfalto al romperse una alcantarilla.

El 112 Canarias atendió ayer numerosos incidentes de achique de agua en viviendas de la zona sur de la isla de Tenerife, informa Efe. Mientras, en Gran Canaria, muchas de las incidencias estuvieron relacionadas con desprendimientos y caídas de piedras en carreteras.

En cuanto a los vuelos, AENA informó de que un total de 215 vuelos fueron cancelados debido a las adversas condiciones meteorológicas, que también provocaron 25 desvíos.

Expansión

abertis

Agbar

cellnex

IBM

Sabadell

Telefónica

Colaborador

oesia

Transformarse para crecer

Digitalización empresarial; presente y futuro

APERTURA DE HONOR:

Dña. CARME ARTIGAS

Secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial
GOBIERNO DE ESPAÑA

28 sept

09.00h a 11.00 h.

Hotel Intercontinental Barcelona
Avenida Pius i Taulat 1-3
08004 - Barcelona

INTERCONTINENTAL
BARCELONA

#DigitalizacionEmpresarialEXP

PARA MÁS INFORMACIÓN: www.eventosue.com/digitalización

#TransformarCrecer

marketing.conferencias@unidad3toriales.es



OTRAS VOCES



EL ÚLTIMO ESCAÑO

IÑAKI
ELLAKURÍA

Qué pasa 'nen'

EL ESCUPITAJO con forma de temazo pop lanzado por un joven brillante del Baix Llobregat, la Nueva Jersey charnaga de Barcelona, contra las apollilladas elites culturales catalanas -parásitas de la subvención- ha ampliado oportunamente, más allá de la escuela y la universidad, el foco de la actual polémica sobre la marginación institucionalizada de todo lo que huele «a español» en Cataluña. El agitador de las turbias aguas del nuevo oasis catalán, que el establishment está reconstruyendo con manual pujanero tras el fracaso del procés, se llama Cristian Quirante. Conocido como Alizzz, este músico, DJ y uno de los productores influyentes de la escena española, con trabajos junto a C. Tangana o Rosalía y ganador de varios Grammys, publicó el tema *Que pasa nen* poco antes que de la Diada. Una canción protesta, interpretada en catalán, que transita entre la irreverencia trapera, la acidez punk y la ironía rumbera, en la que Alizzz vindica la periferia barcelonesa y su ciudad Castelldefels como vanguardias creativas frente a un monolingüe mandarín cultural, copado por el nacionalismo, al que le reprocha que no le consideren parte de la cultura catalana por utilizar mayoritariamente el español en sus canciones.

«Vamos por delante en el sur de la ciudad, vosotros sois aburridos y estirados; llevare

Al marginar el castellano en la escuela se construye el imaginario que permite que hoy se niegue a Alizzz su condición de artista catalán

a Castefa tres Grammys al año, Rosalía y Estopa son del Baix Llobregat; soy un choni, un ignorante, un charnago de periferia; me siento Chanel, catalán de segunda... Burguesía intelectual, podéis comerme la polla...». Así reza una letra que, no sin cierta ingenuidad adanista -ya que muchos otros soportaron antes que él (Loquillo, Casavella, La Banda Trapera del Río, Marsé, Poveda...) el mismo desprecio-, expresa la rabia frente a un trato discriminatorio cuya esencia ha definido el ex cantante Lluís Llach, arcángel llorica de Waterloo, en un mensaje dirigido a Alizzz: «Harás cultura catalana cuando utilices lengua catalana. Si utilizas la lengua castellana, haces cultura castellana desde Cataluña». Una doctrina etnicista para decidir lo que forma parte indiscutible de la cultura catalana y de su *volksgeist*, frente a lo que serían expresiones de un folklore importado a Cataluña por la inmigración, que la autoridades nacionalistas aplican con especial rigor en el sistema educativo monolingüe. Porque es en las aulas, al elevar al catalán como única lengua de prestigio y limitar al español a la hora del patio y la familia, donde se construye el imaginario que permite que hoy, en importantes tribunas públicas, se consideren a Alizzz o a Rosalía catalanes de segunda.



ANDONI ORTUZAR

Más beneficios a cambio de apoyar los Presupuestos

El presidente del PNV aprovechó el Al-derdi Eguna para presionar al Ejecutivo ante la negociación de los Presupuestos. Ortuzar insistió en que el compromiso del partido es solo con Euskadi y exigió acelerar la entrega de mayores competencias.



DIDIER REYNDERS

Una mediación clave para nuestra Justicia

El comisario de Justicia de la Unión Europea llega esta semana a España con un objetivo urgente: mediar para que se renueve el CGPJ y se reforme el sistema de elección de sus miembros, de modo que al menos la mitad sean elegidos por los jueces.



KAZUO ISHIGURO

El nobel adapta al cine un texto de Kurosawa

El nobel de Literatura ha presentado con éxito en el Festival de Cine de San Sebastián su primera adaptación al cine de un texto literario. Se trata de *Living*, dirigida por Oliver Hermanus y basada en el clásico de Akira Kurosawa *Vivir*. Toda la contención de Ishiguro al servicio de la pasión de Kurosawa.



ELIUD KIPCHOGE

Bate de nuevo el record mundial de maratón

El keniano estableció ayer en el maratón de Berlín un nuevo record mundial que le eleva, más si es posible, a leyenda. Destrozó su anterior plusmarca por medio minuto, dejando el crono en dos horas, un minuto y nueve segundos, a punto de bajar de la estratosférica barrera de las dos horas.



WALTER TAVARES

El Real Madrid levanta su novena supercopa

El Real Madrid, ahora entrenado por Chus Mateo, conquistó ayer su novena supercopa de baloncesto, la quinta consecutiva, tras vencer en la prórroga al Barcelona 89-83. El pivot caboverdiano fue clave en el triunfo blanco con 24 puntos, 13 rebotes, 5 tapones y un 40 global de valoración.

FIGURACIONES

ANDRÉS
TRAPIELLOPolvo,
ceniza, nada

atributos reales que salen en todas las vanitas antiguas. La vida siempre es corta. Digalo esa reina que murió aferrada al cetro. «Murió con la corona puesta», o, al modo que se dice de unas botas. Muchos aprendieron ese día también la palabra orbe, que colocaron junto al cetro y la corona. El único atributo de los muertos de Ucrania, de los privilegiados al menos, será una cruz de palo. Otros ni eso. Pero el sentimiento de orfandad no es exclusivo de los pobres, ni siquiera de quienes han muerto por una causa justa. Imaginad el dolor de la esposa del soldado ruso voluntario o del que no pudo o no quiso desertar, a quien un día de estos entregarán el féretro con el cuerpo del marido. Hemos visto en el entierro de la reina, a veces en primeros planos, «como en el cine», el semblante de sus hijos y nietos. Incluso el de personas anónimas que acudieron

La historia dirá cuál fue el legado de Isabel II, pero no hace falta que nadie nos recuerde el que tratan de dejarnos los soldados ucranianos

entristecidas a despedirse de su reina. Si algo merece un respeto es la tristeza inmensa. Aunque vaya a durarles unos segundos solamente.

MI IMPERICIA digital hizo que viera las tres primeras horas de la ceremonia londinense con la señal desnuda de la Bbc (sonido directo, sin comentarios, ni de ingleses ni de locutores españoles, historiadores, periodistas y presuntos expertos en protocolo; cuando al fin mi mujer me conectó «correctamente», advertí la estúpida frivolidad de algunos: no se sabía si estaban

retransmitiendo una boda o embalsamando a la difunta; ni que decir tiene que volví corriendo a la señal sin aditivos ni conservantes).

El silencio y la soledad son a veces grandes compañeros, y tanto tiempo da para pensar. Ir de Westminster al Arco de Wellington, una hora de reloj, oyendo solo aquella marcha fúnebre, angosta y reiterada, al compás de un atabal. Como uno más del cortejo. De la reina Isabel II alguien dirá que «no murió tan mal lograda», como en el XVI se le decía a haber gozado los dones de este mundo. ¿Seguro que los gozó? ¡Cuántos dones de los que disfrutamos los sencillos mortales le estorbaron únicamente por haber sido la reina de Inglaterra! ¿Qué persona sensata habría cambiado su vida por la de ella?

Si me preguntaran qué es lo que más me llamó la atención de esas seis horas, diría: aquel almohadón o cojín de flores (se llama así) del féretro. De todo, armón, uniformes, fanfarrias, clerecía, deudos y compañías, de todo aquel sic transit, el puñado de rosas. Rosas rosas, malvas, color sangre entre unas hojas de roble. Lo único que nos sobrevivirá a unos y otros, las rosas. Las que el mundo libre tendrá que llevar un día a todas y cada una de las tumbas de los soldados y víctimas ucranianas.

La historia dirá cuál fue el legado de esa reina, pero no hace falta que nadie nos recuerde el que tratan de dejarnos los soldados ucranianos. De nosotros dependerá que podamos convertir el célebre epitafio del cardenal Portocarrero, «Polvo, ceniza, nada», en la victoria de la que Churchill habló cuando su célebre «sangre, sudor y lágrimas». Aunque al escenario de la guerra se le llame «teatro de operaciones», este no es tampoco nada teatral. Bien al contrario, y sin más tramoya que las armas. Reales. Todas las necesarias. Ni una menos.

TRIBUNA JUSTICIA El autor insta a aprovechar la visita de Reynders para alcanzar un pacto de renovación junto con una propuesta de cambio del sistema de elección de los miembros para permitir que a los doce jueces los elijan jueces

¿Mediación o arbitraje para reformar el CGPJ?

JOSÉ EUGENIO SORIANO

EL COMISARIO de Justicia de la Unión Europea, Didier Reynders, visitará dentro de unos días, de nuevo, este país de maravillas donde nada es lo que parece. El ejemplo a la vista: se considera que hay un órgano constitucional, el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), que hace nombramientos importantes de jueces del Tribunal Supremo –y no los hace porque no le dejan–; que es independiente en sus decisiones –y tiene que hacer lo que le mandan, como nombrar a dos magistrados del Tribunal Constitucional y en un plazo–; que está compuesto completamente por los mejores –y efectivamente tiene algunos/as– y que adopta sus medidas fuera de la órbita política... Se admiten apuestas, por ejemplo, sobre los que van a ser nombrados para el Constitucional. Y así todo.

Por si fuera poco, el actual presidente del Supremo y del Consejo, Carlos Lesmes, ha pedido un informe sobre su eventual sustitución en la titularidad de la presidencia de ambas instituciones. Por el juego automático de sustituciones, recaería en el presidente de Sala del Supremo más antiguo: el presidente de la Sala Primera, Francisco Marín Castán. Un magnífico jurista y probablemente un excelente guía en estos mares procuosos, pero a quien se le echa de golpe una carga literalmente brutal, política e institucional.

Tener un CGPJ ni es necesario ni quizás conveniente. Como dijo hace tiempo la Comisión de Venecia (Consejo de Europa), es bueno para los países con democracia inmadura. Y se ha demostrado que es conveniente contar con un Consejo por cuanto el sistema alternativo de establecer comisiones de juristas independientes con capacidad de propuesta objetiva, neutral, imparcial en suma, que ofrecieran una solvente proposición, en un Estado de partidos, sería pasto de... los partidos. Lo que no se suponía es que lo fuera también un Consejo en el que habría jueces y que estos aceptarían que se les leyera la cartilla.

Pero exactamente eso es lo que sucede desde que una, llamémosla así, ingenua sentencia del Tribunal Constitucional dijera que un sistema que eligiera a los jueces por los jueces era bueno, sí, pero que lo era también aquel en que todos los miembros sean elegidos por el Parlamento. Exactamente lo que quería evitar la Constitución a toda costa, que, ingenuidad por delante también, distinguía perfectamente entre un grupo de consejeros elegidos por jueces y otro grupo elegido por parlamentarios.

Recordemos la Constitución y sus avatares. Dice el artículo 122.3: el Consejo General del Poder Judicial estará integrado por el presidente del Tribunal Supremo, que lo

presidirá, y por 20 miembros nombrados por el Rey por un período de cinco años. De estos, 12 entre jueces y magistrados de todas las categorías judiciales, en los términos que establezca la ley orgánica; cuatro a propuesta del Congreso de los Diputados y cuatro a propuesta del Senado, elegidos en ambos casos por mayoría de tres quintos de sus miembros, entre abogados y otros juristas, todos ellos de reconocida competencia y con más de 15 años de ejercicio en su profesión.

Entendiendo esta norma en el sentido propio de sus palabras, en relación con el contexto, y los propios antecedentes en la elaboración de la Constitución, además de muy especialmente al espíritu y finalidad de dicho texto en relación con toda la Constitución, se veía aquí una de las claves para afirmar el Estado de Derecho, que reposa resueltamente en el principio de división de poderes. Esto es, que el poder judicial fuera tal, y que por tanto, no sería subordinado ni al ejecutivo ni al legislativo.

La Constitución, para dar paso a una sociedad democrática, entendió perfectamente que sin Estado de Derecho no hay democracia posible. Que ambos fundamentos del orden social y político eran en definitiva postulados de una misma identidad. No podría haber Estado de Derecho sin democracia, eso sería un mero Estado de reglamentos, como mucho; esto es, de puros actos del poder ejecutivo sin legitimidad alguna. Pero tampoco cabría democracia sin Estado de Derecho, que sería un puro asambleísmo populista, sin límite ni freno, en que la cúpula de un poder basado en la pura acción dispondría de todos los resortes de dominación sobre la sociedad y sus individuos, apenas ciudadanos ya que nunca tendrían la posibilidad de cuestionar o criticar los actos de dicha nomenclatura.

Por eso la primera ley que reguló el Consejo atendió perfectamente a esta exigencia constitucional y a los 12 jueces (de los 20 que lo componen) los eligieron los jueces. De repente, en 1984, a un parlamentario, Juan María Bancrés, se le ocurrió que debía ser «la gente» (en la terminología actual) la que debía elegir a los 12 jueces. Dicho y hecho, se acabó la elección por los jueces. Luego el Constitucional dijo, como ya sabemos, que si bien era mejor el anterior sistema, también cabría el nuevo, en una interpretación estrictamente literal del precepto constitucional.

Cinco años después, el propio Bandrés, en carta a un periódico, diría textualmente: «Yo tuve la culpa». «Lo que si tengo que confesar es que entonces no pensaba yo en la capacidad de algunos partidos políticos para subvertir todo lo que tocan. Y eso, con independencia de que entonces les gustara o no la enmienda y la aprobaran o votaran en contra. La exigencia de mayorías cualificadas era una estricta invitación al consenso democrático para designar a los mejores. Nada tiene que ver con este grosero y rampón reparto de la tarta del poder judicial, incluida la guinda presidencial». «¡Ah!, y no os olvidéis: presidente, don fulano de tal, y si no, no hay tartas».

Esto no tiene nada que ver con lo que diseñamos política y jurídicamente entonces. La verdad es que esto da mucha vergüenza. Y así sigue.

No sé cómo un parlamentario avezado, más desempeñándose en el País Vasco, tan tenso y convulso, pudo ser tan ingenuo cinco años antes. Igual ingenuidad que la sentencia, cuando dice: «Certamente, se corre el riesgo de frustrar la finalidad señalada de la norma constitucional si las Cámaras, a la hora de efectuar sus propuestas, olvidan el objetivo perseguido y, actuando con criterios admisibles en otros terrenos, pero no en éste, atienden sólo a la división de fuerzas existente en su propio seno y distribuyen los puestos a cubrir entre los distintos partidos, en proporción a la fuerza parlamentaria de éstos. La lógica del Estado de partidos empuja a actuaciones de este género, pero esa misma lógica obliga a mantener al margen de la lucha

de partidos ciertos ámbitos de poder y entre ellos, y señaladamente, el poder judicial». Ingenuidad sin comentarios.

Alguna reacción de importancia ha existido por parte de los tribunales de la UE, exigiendo que el poder judicial vuelva a ser tal y para ello, paradójicamente si lo comparamos con el modelo español actual, exigiendo que «jueces elijan jueces», o vuelta a nuestro anterior sistema. Así se lo han hecho saber, seriamente, a Polonia, también a Hungría y en alguna medida a otros países con tentación autoritaria.

EN RELACIÓN con nuestro poder judicial, tanto la Comisión de Venecia (Consejo de Europa) como la vicepresidenta de la Comisión y el comisario de Justicia muestran ya a las claras su preocupación, doble, con la falta de renovación del Consejo y con el actual sistema de elección de sus miembros, aderezado con las leyes de quinquenio de sus competencias (primero le quitaron las competencias para nombrar magistrados del Tribunal Supremo y luego le devuelven algunas para nombrar a magistrados del Tribunal Constitucional... según conviene al ejecutivo), ya que en un Estado de partidos, manda quien gobierna.

Cierto que nuestros jueces son fieramente independientes en su inmensa mayoría. Ayuda enormemente que el sistema de selección inicial –una oposición– es transparente y competitivo, por lo que no deben a nadie su carrera (por eso precisamente algunos la quieren cambiar). Pero ya alcanzar la cúspide en esa carrera si depende del Consejo. Y aquí es donde se estrellan todas las propuestas, ya que ambos partidos mayoritarios, y sus adláteres, quieren mantener el sistema de reparto entre ellos, siendo meramente táctica cualquier otra argumentación.



LPO

Puesto que el comisario de Justicia anunció que su llegada sería para desbloquear, sólo si se admite una cierta mediación, podría conseguirse que se ponga en línea nuestro Consejo con las exigencias que se van imponiendo sobre vuelta al Estado de Derecho en este punto tan crítico como es el de la plena independencia de los jueces, desde abajo hasta arriba.

Y como estamos llenos de ingenuidades sobre este punto (Bandrés, el Tribunal Constitucional), me atrevo a proponer otra, que por ideas no quede. Ya que Reynders viene a insistir en la necesidad de renovación del Consejo (nunca alineado con el poder, que para eso la Constitución prevé su elección por cinco años frente a los cuatro de la legislatura), ¿podría alcanzarse por escrito delante del potente invitado europeo un acuerdo de renovación inmediata junto con propuesta con plazo de cambio del sistema de elección de los miembros para permitir que a los 12 jueces los elijan jueces? Por escrito, con luz y taquígrafos, con plazo y visto bueno de la Comisión.

El artículo 2 del Tratado de la Unión atiende y exige Estado de Derecho. Pues así lo tendríamos.

José Eugenio Soriano es catedrático de Derecho administrativo de la Universidad Complutense.



Matteo Salvini, líder de la ultraderecha Liga que ha acudido a los comicios en coalición con Hermanos de Italia y Forza Italia, tras votar, ayer, en Milán. FILIPPO MONTEFORTE / AFP

La derecha dura gana en Italia

- Las encuestas a pie de urna sacuden la UE al apuntar que Giorgia Meloni puede encabezar un Ejecutivo
- La abstención récord y la división de la izquierda dan la victoria a la coalición apoyada por Salvini y Berlusconi

PABLO R. SUANZES ROMA
ENVIADO ESPECIAL

La derecha ha ganado las elecciones italianas y se perfila para volver al poder una década después. Las urnas, con una abstención récord, abren también la puerta a que la derecha más dura, la de Giorgia Meloni, llegue a Palazzo Chigi por primera vez en la historia, cerrando para siempre una era, la que la República inauguró sobre el pilar del antifascismo con las cenizas de la Segunda Guerra Mundial aún humeantes.

Los sondeos a pie de urna, en línea con todas las encuestas de las últimas semanas, apuntan a una victoria clara de la llamada coalición de centro derecha (Hermanos de Italia, Liga, Forza Italia) con un 43,5% de los votos según la horquilla más favorable. La coalición del centro izquierda, que une al Partido Democrático (PD) de Enrico Letta con los ecologistas y la escisión liderada por Luigi di Maio, lograría un 27,5% y el Movimiento Cinco Estrellas, que optó por concurrir en solitario, entre el 15 y el 18%. El Terzo

Polo, la opción centrista del ex primer ministro Matteo Renzi y Carlo Calenda iría a continuación con cerca del 9% de los votos.

Según la RAI, Hermanos de Italia tendría entre un 22 y un 26% en la Cámara de Diputados. El PD, del 17 al 21%. Cinco Estrellas, del 13,5 al 17,5%. La Liga, del 8,5 al 12,5%. Y el Terzo Polo, del 6,5 al 8,5%, como Forza Italia.

El porcentaje de voto, sin embargo, es engañoso. Sobre esa base la unión de la izquierda, el centro iz-

Hermanos de Italia habría obtenido entre un 22% y un 26% de las papeletas

quierda y el centro estaría por encima, pero el sistema italiano es mixto, parte mayoritario y parte proporcional, y las estimaciones de los expertos indican que con esas hor-

quillas la derecha obtendría o por lo menos rozaría la mayoría absoluta. Pero incluso si fuera así, no hay nada firme tampoco.

En las próximas semanas los partidos deben negociar para escoger la presidencia del Senado y de la Cámara de Diputados, y después el presidente, Sergio Mattarella, hará una consulta con todas las fuerzas y designará a la persona que tenga más posibilidades para que intente formar un Ejecutivo. Podría ser Meloni o podría ser de la derecha, lo más probable, pero podría ser todo lo contrario. Para conocer los resultados definitivos habrá que esperar hasta el martes o el miércoles, con el recuento de los votos del exterior. Y para el desenlace palaciego al menos hasta finales de octubre o principios de noviembre.

La participación, ocho puntos más baja que en 2018 al final de la tarde, ha caído a niveles sin precedentes, en línea también con la decadencia y falta de interés palpable en los últimos meses. La derecha había multiplicado esfuerzos porque temía



E. M.

«LO HE DICHO TODO». Meloni subió ayer un video pronunciando esta frase y sujetando dos melones.

que los suyos se quedaran en casa, y la izquierda había hecho un esfuerzo ingente en el sur en las últimas semanas para intentar empujar a los colegios, pero el resultado ha sido

nefasto. En ciudades como Nápoles la participación se ha quedado en el 40%. El 'Partido de la Abstención' tiene más fuerza que todas las demás y los resultados muestran que, una vez más, la incapacidad de la fragmentada izquierda de comparecer unida, incluso cuando anuncia la llegada del lobo, es demoledora.

El resultado, aunque esperado, supone un giro notable. La última vez que la derecha ganó las elecciones y pudo llevar a su líder en solitario a Palazzo Chigi fue con Silvio Berlusconi, que cayó en 2011 y no ha salido de la oposición. Desde entonces habían sido todo gobernantes tecnócratas (Mario Monti, Mario Draghi) o de izquierda (Enrico Letta, Matteo Renzi o Giuseppe Conte), aunque la Liga fuera parte del equipo de este último.

En 2018 las elecciones las ganó, con mucha diferencia, Cinco Estrellas, que llegó al 32,7% de los votos. Cuatro años y un Mario Draghi después se hunden según las estimaciones finales al 18%.

Con todo, la victoria en las urnas

PABLO R. SUANES ROMA
ENVIADO ESPECIAL

«Llegará el día de la derrota, pero hoy no es ese día». Cuando el pasado jueves, en el acto de cierre de campaña, el actor Pino Insegno presentó a Giorgia Meloni, «una madre, la primera presidenta de un partido en Italia, la próxima primera ministra», escogió esa frase épica de *El señor de los anillos* que desconcertó a buena parte de los presentes, pero que no podría resumir mejor la visión de la figura que ha revolucionado el país, de la fan que se disfrazaba de hobbit en su adolescencia, de la política que se ha cansado de perder y que ha lanzado como lema una promesa total: «El futuro nos pertenece».

Giorgia Meloni (Roma, 1977) nació, creció y se formó como una perdedora y lo tiene grabado a fuego. Su padre dejó a su madre cuando ella era un bebé y cuando tenía 12 años se fue a Canarias, por lo que durante las siguientes décadas como mucho lo veía una vez al año. Era buena estudiante pero no fue a la universidad. Poliglota y lectora, le costaba hacer amigos y, por su peso, recibía burlas y acoso. No encajaba y sólo tenía el apoyo de su madre, a la que todavía idolatra, y su hermana, que forma parte de su reducido grupo de asesores y confidentes.

de Meloni es sólo la primera parte, y no forzosamente la más difícil. Ahora se abren las negociaciones y en ese rol Hermanos no tiene la experiencia de sus aliados y de sus rivales. La coalición quiere la presidencia de las dos cámaras pero eso requiere habilidad diplomática y saber coordinar sensibilidades y repartir cargos.

La victoria de la derecha dura, de la ultraderecha, es una sacudida en Italia pero puede ser un terremoto para la Unión Europea. Meloni no sólo presume de sus simpatías por Viktor Orban y una deliberada ambigüedad hacia la Rusia de Vladimir Putin, sino que aboga por una Unión más pequeña, que devuelva competencias a los Estados. Una «Europa de las naciones».

Se le suma en la coalición la Liga de Salvini, que forma parte del grupo más radical de la Eurocámara, Identidad y Democracia, y que esta misma semana se ha manifestado en el centro de Roma en la sede de la Comisión Europea pidiendo la dimisión de su presidenta, Ursula von der Leyen. Y luego está Forza Italia, el partido que se ha autoerigido como «garantía de Europeísmo», pero cuyo líder supremo, Silvio Berlusconi, ha conmocionado estos días justificando la invasión de Ucrania y diciendo que Putin «sólo quería sustituir a Zelenski por gente de bien».

Insegura, frustrada, en busca de «una manada como las de los lobos», como dice en su autobiografía, fue presa fácil del posfascismo. Esa adolescencia marca el resto de su trayectoria, contra el padre (votante comunista) que desaparece, contra el barrio rojo, contra los compañeros que la insultan y martirizan por sus hobbies (coleccionar figuras de ángeles) o su aspecto (todavía en su último acto antes de la jornada de reflexión mostraba su obsesión por su peso y apariencia), contra el sistema político, el *mainstream*, las convenciones.

Cuenta Meloni que a los 15 años, el día que la Mafia asesinó al juez Borsellino, llamó a la puerta del Fronte della Gioventù, las juventudes del Movimiento Social Italiano, de indiscutible inspiración neofascista, y ya nunca se fue. Es célebre una entrevista de 1996 en la televisión francesa en la que califica al dictador de «buen político» y defiende su legado. Era el posfascismo que se liaba a palos cada fin de semana por las calles de Roma con la izquierda. Aquel movimiento, como lo que ella propone ahora, apelaba a la identidad, al *hombre sin atributos*, a los que están perdidos en la modernidad y vagan sin encajar.

Meloni, del posfascismo callejero a Chigi

Ambiciosa y reaccionaria, ha logrado leer las fobias y debilidades de los italianos



Un cartel electoral de Giorgia Meloni, en un autobús de Roma. ALESSANDRA TARANTINO / AP

Meloni desconcierta. Ambiciosa, decidida, arrolladora, no es una oradora brillante, pero es la única líder que en estas elecciones ha logrado emocionar a las masas. No tiene un carisma arrollador, una personalidad fascinante, pero ha aplastado a todos los que la han menospreciado. No es la más preparada pero ha ganado de forma clara entendiendo las quejas, fobias y debilidades de los italianos.

PASADO EVIDENTE

Se declara «mujer cristiana» y defensora de la familia tradicional, pero tiene una hija de un periodista con el que no está casada y se crió en un hogar sin padre y con su abuelo asumiendo ese rol. Tiene un discurso muy duro contra el aborto, pero dice que jamás ha tenido ni tiene intención de prohibirlo, a pesar de que ya es algo casi imposible en las regiones que ya controla su partido.

Tiene un pasado más que evidente con unas simpatías filofascistas claras. Tiene a fascistas entre sus filas, gente que se despidió de sus camaradas alzando el brazo. Tiene como lema una llama tricolor, con la bandera de Italia, como tenía el Movimiento Sociale Italiano, cuya sede todavía usan

Poliglota y lectora, le costaba hacer amigos y recibía burlas por su peso

Ha ido girando a la moderación, pero más institucional que ideológica

hoy. Y defiende que el «Dios, patria, familia» que definió a la era más oscura del siglo XX italiano no era un lema fascista, sino «la más bella manifestación de amor». Sus soflamas reaccionarias y vitriólicas contra el matrimonio del mismo sexo, la adopción, las leyes contra el racismo, las leyes que impiden la tortura a las fuerzas del orden, la eutanasia, la legalización de las drogas o la renta básica son constantes.

Jura y perjura que en su vida nunca ha «fumado un porro, tenido una resaca o alzado el brazo» y que el fascismo es cosa del pasado antiguo y que ella, pues los suyos, repudian y «condenan sin

ambigüedad la ausencia de democracia y las leyes antisemitas». Pero con el movimiento le ocurre lo mismo que con la religión. Su cristianismo es mucho más cultural que teológico y su ideología más parcheada que doctrinaria.

Su fortaleza no es de programa, ni en economía o relaciones internacionales, no es una cuestión fiscal o filosófica, ni de sustancia. Tan populista como el que más, Fratelli ha hecho de la guerra cultural, la cuestión identitaria, su eje, explotando la rabia, la impotencia, el descontento de una ciudadanía hastiada en un

país estancado. Se ha hecho fuerte arremetiendo contra el multiculturalismo, la emigración, el globalismo, el ecologismo, el feminismo, las reivindicaciones LGBTI. «Como soy una mujer, de derechas, empecé muy pronto y soy bajita, siempre me han infravalorado. Es una ventaja», se jacta en su libro. Cree que los suyos, «la gente», llevan siendo humillados y silenciados décadas y ha prometido devolverles la dignidad, no está muy claro cómo.

Meloni ha fusionado de forma inteligente su biografía y su mensaje. La mujer que nació por los pelos, porque muchos animaban a su madre a abortar. Una persona hecha a sí misma, que no se licenció, sin ayudas, haciendo de canguro o trabajando en discotecas, una historia de superación. En los últimos años ha girado hacia la moderación, pero más desde el lado institucional que el ideológico. Controla sus palabras, salvo en discursos como el de Marbella este año, invitada por Vox, donde salió su lado más salvaje.

En la historia reciente no hay grandes ejemplos de líderes con esa trayectoria que se hayan moderado al llegar al poder, sino todo lo contrario. Los incentivos, y más en competencia interna con sus socios radicales, empujan precisamente en la dirección contraria, y sus fortalezas son ir a la contra, no liderar, gestionar, mandar. Decía Mussolini, y recoge ella parafraseando, que «muchos enemigos, mucho honor», y si algo no le faltan son enemigos y críticos.

Está muy claro de dónde viene, quién es y con quién se junta. Se define como «un simple soldado» y se identifica con los hobbits, los medianos de Tolkien, no los más regios, rápidos o fuertes, simples jardineros, pero cuyas pequeñas manos «pueden cambiar el mundo». Sus gestas no serán cantadas, recalca, pero no es por «la búsqueda de gloria que lo arriesgan todo».

MUNDO ELECCIONES EN ITALIA LOS EQUILIBRIOS DE PODER



El presidente de Italia, Sergio Mattarella, en la ceremonia de aniversario de los tratados entre la Santa Sede e Italia, en Roma, el pasado marzo. ANDREW MEDICHINI / AP

Mattarella, el 'cortafuegos' de Italia

La Constitución da al presidente el poder de designar quién formará el nuevo Gobierno

PABLO R. SUANZES ROMA
ENVIADO ESPECIAL

Durante el mes de agosto, de forma muy discreta, el presidente de la República, Sergio Mattarella, y la líder de Hermanos de Italia, Giorgia Meloni se vieron en privado en dos ocasiones. Es normal que el presidente se cite con los líderes de las principales fuerzas políticas, y más tras la caída de un Ejecutivo y cuando una de ellas apunta en todos los sondeos a ser la vencedora de las elecciones, pero la relación entre ambos era, y es, tan tirante que todo encuentro es noticia casi meramente por el hecho de producirse.

La prensa hizo muchas cábales sobre las conversaciones, el tono, el resultado. Las filtraciones indicaban que Meloni habría aprovechado pa-

ra asegurar a Mattarella que su partido no tiene un corazón antieuropeo a pesar de sus sofismas. A explicar sus posiciones económicas y a aclararle que su cruzada para traer a Italia en un sistema presidencialista no era, ni mucho menos, un ataque a su persona o la institución, a pesar de que su partido nunca lo quiso como presidente, votó en contra y ella siempre ha sostenido que era «la elección equivocada». Ambos no se tragan, no pueden estar más alejados en fondo y forma, pero todo indica que pueden estar condenados a entenderse.

El marco constitucional italiano da al presidente el poder para escoger a un candidato para que forme Gobierno. Tras las elecciones, que según las encuestas ganará la coalición

de derechas, los partidos negociarán para nombrar un presidente del Senado y de la Cámara de Diputados. Y después, tras hacer una ronda en profundidad de consultas, Mattarella tendrá que mover ficha. Si los resultados son contundentes, y la derecha parece tener mayoría suficiente, nadie concibe otro escenario que el de dar el encargo a Meloni. Pero la Constitución deja en manos de Mattarella la decisión y si hay cualquier otra alternativa, por rara que parezca, nadie descarta del todo la posibilidad de un choque.

Mattarella es socialista, europeísta, institucionalista. Es, en muchos sentidos, todo lo que Meloni detesta, combate o quiere dejar atrás. En los últimos años, sobre todo durante la época de Liga y Cinco Estrellas en el poder, el Quirinale se convirtió en el último muro de contención, el que salía a parar los pies, el que enarbolaba con decisión la bandera europea en todos los discursos, el que ponía razón de estado frente a tentaciones populistas. Y el que, incluso, vetó nombramientos que consideraba inaceptables, desencadenando una tormenta.

En 2018, Giuseppe Conte propuso a Paolo Savona, un eurosceptico

de 80 años, como ministro de Economía, pero Mattarella dijo que no y forzó un cambio. Savona tenía posiciones muy críticas con el euro, como la cúpula económica de la Liga (Bagnai, Borghi) y el presidente veía un peligro muy real para las relaciones con la UE, la estabilidad financiera, así que no lo permitió. No

EL PAPA PIDE «PAZ Y DIGNIDAD» PARA LOS MIGRANTES

El Papa Francisco pidió ayer que los migrantes puedan vivir en paz y con dignidad y aseguró que gracias a ellos nuestras comunidades pueden crecer a nivel social, económico, cultural y espiritual. Sus palabras llegaron tras el rezo del Ángelus, que se celebró en Matera (centro de Italia), donde el Pontífice acudió para la misa de clausura del congreso eucarístico italiano, informa Efe. Coincidieron con la jornada electoral que se vivía ayer en Italia. «Este domingo [por ayer], la Iglesia celebra la Jornada Mundial del Migrante y del Refugiado, sobre el tema 'Construir el futuro con los migrantes y refugiados'. Renovemos nuestro compromiso de construir el futuro según el proyecto de Dios: un futuro en el que cada persona encuentre su lugar y sea respetada; donde los migrantes, refugiados, desplazados y víctimas de la trata puedan vivir en paz y con dignidad», dijo el Pontífice.

fue una mera anécdota, un capricho. Mattarella había indicado muy claramente al Ejecutivo que no firmaría nada que considerara inadmisibles, y un ministro eurosceptico paraba negociaciones con el Eurogrupo rompía la baraja, y aun así Conte mantuvo el pulso. Las consecuencias fueron monumentales, pues el no tajante terminó en la caída del primer Gobierno Conte y nuevas

elecciones. La presión fue salvaje, las críticas durísimas desde la izquierda y la derecha, pero el veterano estadista no parpadeó, como tampoco antes Napolitano o Scalfaro con las propuestas de Berlusconi o Renzi.

La situación ahora es igualmente delicada. A Mattarella no le gusta nada Hermanos de Italia ni el tono de Meloni pero tiene que ser fiel a las leyes. Así que, según los analistas y lo que dicen los partidos en privado, tendrá que tragar sapos, pero usará todo su poder para poner límites en la formación del próximo Ejecutivo.

Hace unos días, uno de los periodistas más reputados que sigue la actualidad del Quirinale publicó un artículo en el que destacaba las dudas en el entorno de la presidencia sobre la conveniencia de tener al frente del Ejecutivo a quien podría comprometer la posición internacional del país, desde la UE a la OTAN pasando por la línea respecto a Rusia. El palacio salió con una dureza inusitada a negar que sus silencios puedan ser interpretados de esa manera, mostrando nerviosismo. Hay una partida complexísima en marcha, una negociación al máximo nivel que también tendrá que ver con el futuro de Draghi y la sucesión de Mattarella, y

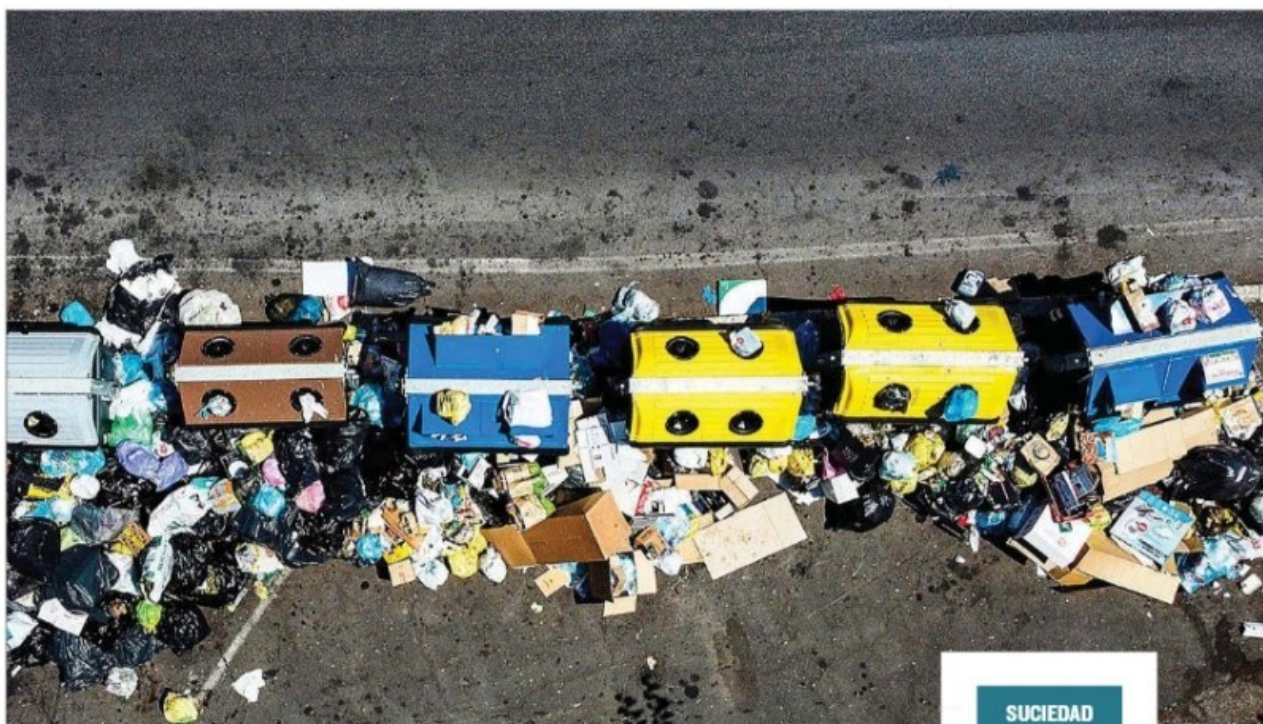
El veterano político también puede frenar nombramientos que juzge inaceptables

cada movimiento está lleno de riesgos y consecuencias en cascada.

A principios de este año, cuando estaba desbandando jubilarse, la incapacidad de la clase política para escoger sustituto le obligó a hacer un último sacrificio por la patria prorrogando su mandato. La idea entonces era que fuera algo temporal, como también tuvo que hacer Napolitano,

pero con una victoria de Meloni el papel del presidente va a ser más importante que nunca, un verdadero cortafuegos. Ahora en el Quirinale hay un estadista de 81 años, una de las figuras más valoradas de la nación, un mito dentro y fuera de las fronteras, alguien que ya ha servido y cumplido y que no tiene nada que perder. Un rival peligroso si el centro derecha quiere ir a la guerra.

4_9563/845



SUCIEDAD 'ETERNA'

Desde hace años, la 'ciudad eterna' convive con ratas, gaviotas y jabalíes que se alimentan de la plaga de residuos. GETTY

LA MIRADA DEL CORRESPONSAL

POR TERESA ABURTO



La incineradora que propone el alcalde de la capital italiana para acabar con el problema ha sido uno de los desencadenantes de la caída del Gobierno de Mario Draghi

La crisis de la basura en Roma, asunto de Estado

«Cada vez que vuelvo a Roma me cautiva su belleza. Sus monumentos, sus museos y su arte son únicos en el mundo. Por desgracia, sus residuos también son únicos en el mundo. Los alcaldes de la capital cambian, pero la suciedad permanece». Silvio Berlusconi no ha pasado por alto el eterno problema de la ciudad eterna para hacer campaña a favor de la coalición de derecha que forma junto a la Liga y Hermanos de Italia, favorita para formar Gobierno.

El líder de Forza Italia, no exagera. En las calles de la ciudad que cada año visitan más de 10 millones de turistas se ven a diario ratas, gaviotas o manadas de jabalíes engullendo montañas de residuos. Estampas que indignan a los romanos, pero ya no les sorprenden. Desde hace años, la plaga de basura afecta a todos los barrios de la ciudad, pero los vera-

nos se convierte en emergencia debido a las altas temperaturas de julio y agosto —que pueden alcanzar los 40 grados—, cuando el calor hace casi imposible respirar.

El alcalde de Roma, Roberto Gualtieri, del Partido Democrático, ha heredado un problema que fue la *bestia negra* de su predecesor, Virginia Raggi, del Movimiento 5 Estrellas (M5E). Pero, paradójicamente, la solución de Gualtieri para frenar la caída de Roma entre basuras fue el *casus belli* de la crisis política abierta por el líder del M5E, Giuseppe Conte, que desencadenó en julio la caída del Gobierno de coalición nacional liderado por el tecnócrata Mario Draghi. El alcalde quiere construir una planta de incineración de basura antes del 2025 con la que además se generará energía, una idea a la que se oponen el M5E, asociaciones de vecinos y ambientalistas.

La incineradora de Roma es un ejemplo de la división en la izquierda italiana que ha dado alas a la líder de ultraderecha Giorgia Meloni, quien se perfila como próxima *premier*. El líder del M5E llegó a mantener un rifirrafe con el alcalde Gualtieri tras firmar éste la adhesión de la capital a la petición *Un voto por el clima*: «Es la misma firma que pondrá para construir una mega incineradora y esparcir humos contaminantes aquí en Roma?», le increpó Conte en Twitter. A lo que el alcalde —que fue además su ex ministro de Economía— respondió: «Querido Giuseppe, comprendo que estás en campaña electoral, pero todos los romanos conocen la desastrosa situación heredada por Virginia Raggi. Con las nuevas plantas, reduciremos las emisiones en más de un 90% y además invertiremos en las tecnologías

más innovadoras de captura de CO₂ para conseguir un ciclo de residuos con cero emisiones».

Además de la escasez de plantas de separación de residuos —solo tres— para una capital europea que produce 4.600 toneladas de basura al día, Roma carece de vertederos en los que puedan acabar los desechos no reciclables. La capacidad de los cubos de basura se considera insuficiente para el volumen de personas que circulan por la ciudad a diario, y la frecuencia de recogida de residuos y limpieza sigue siendo la misma que en pandemia, cuando las calles estaban vacías. El incivismo tampoco ayuda, porque en Roma no solo apesta a basura, también a orina.

«Digamos que la vida no es buena, la emergencia de basura ha deteriorado definitivamente la calidad de vida. Lo digo como romano y como presidente de una asociación comercial», comenta a EL MUNDO Claudio Pica, presidente de la Federación Italiana de Comerciantes Públicos y Turísticos de Roma y Lazio.

La suciedad supone un problema añadido para los hosteleros, que ven cómo el deterioro de la imagen de la ciudad afecta a sus negocios. «Llevamos años señalando que en la capital hay que garantizar la recogida de basura en bares y restaurantes, tanto por una cuestión de decoro para los residentes, ciudadanos y turistas, como por una cuestión de salud pública. En algunos casos —en el

centro histórico hemos pedido aún más atención porque también hay un problema de imagen ligado a la ciudad— a menudo no hay papeleras delante de los locales y cuando se instalan no se recogen a tiempo. Esto supone un gran perjuicio para los comerciantes que, sin embargo, pagan el impuesto de recogida de basura», denuncia Pica.

La incapacidad de la ciudad para gestionar los residuos se vio agravada el pasado junio por el incendio de la planta de tratamiento de Malgrota, que cada día trata 900 toneladas de residuos, y que ha tenido «inevitables consecuencias» en la red de recogida de basuras, según advirtió el alcalde.

La incineradora de la polémica convertiría los residuos en energía y costaría cerca de 600 millones de euros. Es, junto con la imposición de mayores sanciones a los actos incívicos, la gran apuesta de Gualtieri ya que, por el momento, Roma tiene que enviar su basura a un alto costo a plantas fuera de la ciudad.

El partido de Berlusconi apoya la solución del alcalde del Partido Democrático. Pero va más allá: «Cuando era primer ministro, ante la emergencia que asfixiaba a Nápoles, puse en marcha una estrategia ganadora: una intervención extraordinaria del ejército que permitió limpiar la ciudad en 15 días. En lugar de hablar como lo hacen la izquierda y los *grillinos*, tenemos que actuar».

MUNDO



Manifestantes protestan por la muerte de Mahsa Amini y la brutalidad policial, durante una marcha que colapsa el centro de Teherán. AP

Irán llora a sus muertos mientras el Gobierno promete 'mano dura'

Los medios locales elevan a 41 las víctimas de la represión policial durante las protestas

LUÍS M. HURTADO ESTAMBUL. Se llamaba Hadis Najafi, tenía 20 años y en una de sus últimas imágenes con vida se mesaba la coleta antes de confrontar a las fuerzas de seguridad en Karaj, una ciudad al oeste de Teherán. Su madre compartió ayer un vídeo de la tumba de la joven, tiroteada la noche presuntamente por unas fuerzas de seguridad a las que el Gobierno ha ordenado mano dura contra los «alborotadores». El resultado es un país que se debate entre sus intereses en seguridad nacional y su negativa a oír el clamor de la calle.

El último informe de la cadena estatal IRIB eleva a 41 el número de muertos en las protestas que se desataron tras la muerte bajo custodia de Mahsa Amini, detenida por la policía de la moral por no llevar, a su juicio, una vestimenta acorde con los cánones islámicos. Aunque se han reportado numerosas víctimas de las unidades paramilitares desplegadas para aplacar las manifestaciones, y se cree que son la mayoría, el Gobierno destaca a los agentes muertos a manos de individuos supuestamente vinculados a las protestas.

Uno de ellos era Mohammad-Rasoul Doust-Mohammadi, pertenecía a la fuerza voluntaria Basiyi y fue apuñalado en la ciudad oriental de Mashad el miércoles pasado. Según

la agencia semioficial Mehr, el presidente, Ibrahim Raisi, llamó este sábado a la familia del chico. Citado por Mehr, el dirigente, que vio el estallido social en su país desde Nueva York, donde asistía a la Asamblea General de la ONU, ordenó «lidiar de forma decisiva» con las manifestaciones, que en algunos casos deterioraron en disturbios.

Sus advertencias junto con los cortes de Internet, el inmenso despliegue de las fuerzas de seguridad en el centro de las principales ciudades del país y su brutalidad han tenido un efecto disuasorio. En los últimos dos días se ha notado una reducción del volumen de las protestas y su afluencia, aunque estas se han seguido produciendo de forma aislada. Sus principales protagonistas siguen siendo jóvenes en los que el descontento ante la falta de perspectivas económicas y de libertades ha calado hondo.

Asimismo, Irán ha incrementado la presión sobre quienes informaban de las protestas. El Comité para la Protección de los Periodistas ha contabilizado 18 arrestos en una semana. Entre las detenidas se encuentra Nilufar Hamed, empleada en el periódico semi reformista *Shargh* y una de las primeras periodistas que informó desde primera línea del fatal desenlace del coma

que había sufrido Mahsa Amini. Junto con ella fue detenida Yalda Moaieri, fotoreportera, y al menos siete mujeres más.

Con estas acciones, Irán ha tratado de capitalizar el relato de lo sucedido frente a sus audiencias. Ha permitido la apertura de un debate público interno sobre la labor de la policía de la moral e incluso sobre la obligación del velo en el espacio público. La Unión de los Pueblos Islámicos, una facción reformista, publicó ayer un comunicado en el que «demanda» a las autoridades que «preparen los elementos legales necesarios que abran el camino a la abolición de las leyes obligatorias sobre el velo». Pero, al mismo tiempo,

El presidente Raisi ordena «lidiar de forma decisiva» con los manifestantes

En una semana de clamor en la calle, 18 periodistas han sido detenidos

el sistema insiste en presentar a los manifestantes, en particular los que han actuado con más virulencia, como amenazas para la seguridad nacional sobre las que hacer caer todo el peso de la ley.

Para el sistema iraní, lo ocurrido estos días es un lamentable suceso explotado por «enemigos» para hacerlo tambalear. «Las protestas pacíficas son el derecho de cada nación. Sin embargo, la intervención de EEUU en los asuntos de Irán y su apoyo a los alborotadores en llevar a cabo su proyecto de desestabilización está en claro conflicto con los mensajes diplomáticos de Washington a Irán sobre la necesidad de un acuerdo nuclear», enfatizó ayer el ministro de Exteriores, Hossein Amirabdollahian.

En esta línea, la agencia Tasnim informó ayer de que el Ministerio de Asuntos Exteriores convocó a los embajadores del Reino Unido y Noruega «en respuesta a la atmósfera hostil que están creando los medios de comunicación en persa basados en Londres sobre la República Islámica de Irán». Teherán también reaccionó negativamente a los mensajes de apoyo a las protestas del presidente del Parlamento del país escandinavo, de origen iraní, acusando a Noruega de tener una «postura intervencionista».

Taiwan y Corea del Norte, en el centro de la gira asiática de Kamala Harris

WASHINGTON

La vicepresidenta de Estados Unidos, Kamala Harris, inicia hoy una gira por Asia en la que se reunirá con los líderes de Japón, Australia y Corea del Sur. El primer destino de Harris es Tokio, donde representa a EEUU en el funeral del ex primer ministro japonés, Shinzo Abe, asesinado a principios de julio durante un acto político en la ciudad de Nara. Harris estará acompañada por una delegación de altos funcionarios.

Es el segundo viaje de la vicepresidenta a Asia, tras su visita oficial en enero de 2021. Taiwan, la amenaza de pruebas nucleares en Corea del Norte —que ayer lanzó un misil balístico de corto alcance al mar de Japón— y mantener la seguridad en la región son los principales temas que rodearán los encuentros de Harris, aseguró el viernes un funcionario del Gobierno estadounidense, según informa Efe.

Harris mantiene hoy un encuentro con el primer ministro japonés, Fumio Kishida, para discutir la cooperación de los países en una «serie de asuntos», entre ellos mantener «la estabilidad y la paz» en Taiwán. Mañana, la vicepresidenta y la delegación estadounidense participarán en las exequias de Abe y después la líder demócrata se reunirá con el primer ministro australiano, Anthony Albanese, y con el primer ministro de Corea del Sur, Han Duck-soo, por separado. El miércoles, Harris visitará la base naval de EEUU en Yokosuka, al centroeste del país.

MENSAJE DE UNIDAD

El jueves la vicepresidenta pondrá rumbo a Corea del Sur, donde hablará con el presidente, Yoon Suk-yeol, sobre la posibilidad de una nueva prueba nuclear por parte de Pyongyang y sobre la situación con Taiwán. «Mantenemos nuestra política de China unificada y es importante estar unidos con nuestros aliados en la región sobre este tema», subrayan en la Casa Blanca.

La tensión entre EEUU y China en torno a Taiwán se ha incrementado en los últimos meses con maniobras militares de China cerca de la isla y una polémica visita a principios de agosto de la presidenta de la Cámara de Representantes estadounidense, Nancy Pelosi. EEUU mantiene una política de «ambigüedad estratégica» hacia Taiwán, dejando en el aire si actuaría para defenderla militarmente.



Varios vecinos de Bajmut limpian los destrozos causados por los bombardeos en el mercado central de la localidad ucraniana. ALBERT LÓRÉS

Muerte y esperanza en el Donbás

La región que contabiliza la mitad de las víctimas civiles desde el inicio de la guerra sufre el asedio de los bombardeos coincidiendo con una nueva ofensiva de las tropas ucranianas



JAVIER ESPINOSA
BAJUT (UCRANIA)

Maxim Filipiev ni siquiera tuvo tiempo para responder a la pregunta —casi retórica— del periodista. «¿Por qué te marchas ahora de la ciudad?». La respuesta llegó como un silbido estremeceador que obligó a agacharse a todo el grupo. El proyectil explotó a decenas de metros, detrás de uno de los edificios cercanos al ayuntamiento. «Ya lo ve. Aquí no se puede vivir».

Desde hace días no paran de bombardear», dijo Maxim mientras se mantenía agazapado junto al muro.

Era poco antes del mediodía. Una veintena de residentes llevaba un largo rato asistiendo al disparado duelo que mantenían las dos artillerías. La ucraniana disparaba desde el centro de la ciudad y la rusa respondía a escasa distancia. Tan cerca que se podía escuchar la detonación de la salida del obús y seguir su trayectoria hasta el siguiente estallido.

La batalla por el control de Bajmut se libra en las calles de esta población. Los tanques ucranianos manobran en torno a la plaza principal. Las lanzaderas de misiles aceleran por otra de las avenidas mientras los bomberos corren frenéticamente para acudir al último incendio generado por la desquiciada refriega.

La devastación se ha extendido por toda la ciudad. Las bombas de la aviación rusa han dejado enormes socavones en las travasías, cortadas en muchos casos por barreras construidas con bloques de cemento.

«La verdad es que no sé quién está disparando a quién. Uno de los compañeros de Maxim Filipiev ha encendido un pequeño altavoz conectado a su teléfono para intentar amortiguar con música el turbador sonido de la confrontación bélica».

«El referéndum y la movilización son un signo de que esto va a ir a peor. La guerra no acabará hasta que no echemos a los rusos del otro lado de la frontera», agrega Filipiev.

Los más insensatos, varios viejos

que ya no esperan nada de la vida, permanecen inmóviles en un parque cercano. Sentados en un banco que no abandonan pese a que los proyectiles caen entre las casas del entorno.

Bajmut se ha convertido en un dique en el que se han atascado las fuerzas rusas en la región de Donbás, que asiste a una contraofensiva ucraniana que pretende replicar el éxito de Jarkov. Las últimas victorias ucranianas han forzado la movilización rusa que anunció el presidente Vladimir Putin y el referéndum en las zonas ocupadas por sus soldados.

La acometida del ejército de Kiev se ha traducido en una intensificación de los bombardeos. La zona, antaño un pulmón económico para

Ucrania, es ejemplo de desolación.

Los estragos de los misiles son una estampa recurrente. Hace sólo algunos días que un cohete impactó a metros del principal hotel de Kramatorsk, la capital del Donetsk ucraniano, una de las sedes de los periodistas que cubren esta guerra. El edificio quedó parcialmente aislado. «Están destruyendo las infraestructuras y los hoteles. Piensan que están siendo usados por los soldados», explicaba Olga —no quiso dar su apellido—, una de las recepcionistas de otro hotel local evacuado bajo el aviso de un inminente ataque ruso. «Tienen que marcharse, quieren lanzar misiles contra el hotel», refirió el agente.

La destrucción progresiva de Bajmut, Sloviansky y de Kramatorsk en menor medida es similar a la que experimentaron Mariupol, Sverodonsk, Lysichansk o Lyman. Para el comentarista Denys Kazanskyi, autor del libro *Cómo Ucrania perdió el Donbás*, Rusia ha «destruido y tendremos que recordar cómo era a través de los libros. Algunos pueblos han dejado de existir». Otros como Bajmut ya no disponen ni de electricidad ni agua corriente, y la región se prepara para enfrentar sin gas un invierno de temperaturas gélidas. Los más de 340.000 habitantes que han ignorado la orden de Kiev de salir del área acumulan madera y carbón en sus casas. Las que conservan los cristales son una rareza.



Marina Avdoshka con su hijo Timur, huérfano de padre. JAVIER ESPINOSA

Para constatar la violencia basta con visitar los cementerios. Según las cifras de Naciones Unidas, de las casi 6.000 víctimas civiles que han fallecido en Ucrania desde febrero, más de la mitad lo hicieron en Donbás. La misma organización contabilizó 369 muertos del lado proruso.

Andrei, un teniente de la policía de otra localidad de Donbás, Toretsk piensa que su ciudad natal simplemente «se está muriendo», también por el ocaso de la economía regional.

Algunos pueblos no tienen electricidad ni agua y se enfrentan a un invierno gélido

«La guerra no ha detenido la vida. Hemos asistido 331 partos desde febrero»

«Aquí se sobrevive día a día. No pensamos en mañanas», le segunda un vecino frente a un bloque de apartamentos que fue alcanzado por otro cohete. Varias plantas se derrumbaron pero no murió nadie. Quizás porque «el 80% de los habitantes ha huido», dice Andrei.

El principal centro de maternidad de la región, el hospital de Kramatorsk, tuvo que se clausurado hace días tras sufrir un impacto directo del enésimo proyectil ruso que pulverizó varias plantas de la edificación. Las pilas de escombros se hicieron frente a la escultura de la cigüeña que decoraba su entrada y las pintadas en los muros que hicieron algunos padres. «Yula, muchas gracias por este hijo», se lee en una de ellas fechada el 19 de mayo de 2021.

Una vecina, Victoria Goncharenko, disienta del pesimismo. «La vida sigue y cuando llegue la paz, tendremos un nuevo hospital», señaló. La misma idea comparte el doctor Ivan Tsyganok, jefe del hospital materno de Pokrovsk, el último que sigue abierto en el Donbás que controla Kiev. «La guerra no ha detenido la vida. Hemos asistido al parto de 331 bebés desde febrero». Las ventanas del centro sanitario están protegidas por sacos terrosos, las camas han sido colocadas en los pasillos y se opera en una habitación especial delimitada por gruesos muros de piedra.

Marina Avdoshka es el mejor ejemplo de cómo la determinación humana puede sobreponerse a la adversidad. La mujer de 33 años tuvo a su hijo hace sólo cinco días. Lo agarró con ternura al sacarlo de la cuna. «Es la viva imagen de su padre. Cuando le miro me doy cuenta de que ahora es mi hombre más querido», dice, limpiándose las lágrimas. Timur nunca conocerá a su progenitor. Andrei, de 39 años, fue abatido en junio por un francotirador en el frente sureño de Jersón. «Tener hijos es otro acto de la resistencia ucraniana», argumenta Ivan Tsyganok.

El rescate Covid genera recelos

● Los fondos internacionales paratan inversiones por temor a que se frenen las reestructuraciones en empresas financiadas por el ICO, Cofides o la Sepi ● «Es casi imposible encontrar empresas sin ayudas públicas», dicen los expertos

ALEJANDRA OLCESE MADRID

Los fondos de inversión internacionales siempre están a la caza de oportunidades de inversión en distintos países, incluida España, y las compañías con problemas de solvencia suelen ser una apuesta interesante. Sin embargo, la presencia en los balances del sector público genera dudas sobre si compensa invertir.

Así lo constatan a EL MUNDO distintos despachos de abogados o consultoras especializadas en reestructuraciones, que están estudiando cómo aplicar la nueva Ley Concursal y qué papel juega el dinero inyectado en las empresas por la SEPI o Cofides, durante la pandemia, o los avales a préstamos bancarios del Instituto de Crédito Oficial (ICO).

10.000 millones de euros fue el importe que la Sepi dispuso para rescatar empresas. ha empleado el 30%.

30%

En estos casos, cualquier acuerdo de reestructuración de deuda (modificaciones en los planes de pago) deberá contar con la aprobación expresa de SEPI, Cofides o la Agencia Tributaria, y eso a su vez podría demorar los procesos y desincentivar la entrada de capital extranjero, alertan varios expertos.

«Existe preocupación en cuanto a de sociedades en las que el crédito público sea muy relevante. Esta preocupación está dificultando algunas operaciones», advierte a EL MUNDO Javier Castresana, socio especializado en Reestructuraciones e Insolencias del despacho internacional Allen & Overy.

Javier Zuloaga, socio responsable de Procesal y Concursal de KPMG Abogados, explica a este medio que «la Administración Tributaria puede acabar jugando un papel determinante por medio de la denegación de la autorización necesaria, cuando puedan quedar afectados los llamados créditos ICO».

Esto es así porque la disposición adicional 8ª de la Ley 16/2022, de 5 de septiembre, de reforma del texto refundido de la Ley Concursal, prevé que corresponderá a las entidades financieras, por cuenta y en nombre del Estado, la representación de los créditos derivados de los avales públicos en cuestión. E impone que para que puedan votar favorablemente deberán recabar previamente la aprobación de la Agencia Tributaria.

Así, la norma afecta de lleno a los bancos. Si una entidad acepta cualquier acuerdo sin contar con la aprobación de Hacienda, se expone a perder el aval sobre el préstamo.

Adrián Thery, socio del departa-



La vicepresidenta Nadia Calviño, en una comparecencia en la Comisión Mixta para la Unión Europea, en el Congreso de los Diputados la semana pasada. E. P.

140.000 MILLONES EN AVALES Y 119 EMPRESAS RESCATADAS

Los préstamos avalados por el Instituto de Crédito Oficial (ICO) para ayudar a las empresas a superar la hibernación económica decretada por la pandemia ascendieron a 140.000 millones de euros de los que 98.000 millones estaban avalados (el 70%). En torno a la mitad de la financiación se destinó a pymes y autónomos.

Por otro lado, los fondos públicos que se han utilizado para rescatar empresas ascienden a 4.034 millones de euros y se han destinado a un total de 119 empresas entre el Fondo de Apoyo a la Solvencia de las Empresas Estratégicas de la Sepi y el Fondo de Recapitalización de Cofides. Los empleos directos generados por las empresas rescatadas se sitúan en un número cercano a

100.000. Celsa España, con 550 millones de euros de la Sepi, es la empresa que más ayudas ha recibido, seguida de Air Europa (475) y Técnicas Reunidas (340). Cofides, por su parte, ha apoyado cerca de 90 empresas por importes inferiores. Cataluña es el territorio más beneficiado por este proceso de apoyo estatal, según el diario Expansión.

Los expertos consultados confían en que dado que las compañías o sus asesores han negociado hace relativamente poco los planes de viabilidad con el sector público, una nueva interlocución para pactar un plan de reestructuración o la entrada de un capital extranjero «no debería ser complicada», aunque recelan de que la Agencia Tributaria cuente con el personal suficiente para afrontar los análisis. Aun así, confían en que la AEAT sepa que lo mejor es buscar una solución para las compañías en situación complicada.

en la práctica, hasta la fecha, prefieren entrar en una compañía que no tenga presencia del sector público.

«A pesar de que les explicamos que las ayudas son temporales y que su voluntad es salir de la empresa con una solución sostenible que asegure su continuidad, nos dicen que prefieren una operación en la que no estén estos actores públicos. El problema es que eso es materialmente imposible porque si miras el balance de las compañías si algo vas a encontrar son ayudas de la SEPI, Cofides o préstamos avalados por el ICO», explica el socio de una gran consultora que no quiere identificarse.

«Los inversores están asustados porque casi todas las empresas tienen préstamos avalados por el ICO y, aunque no hay precedentes, se teme que los procesos se dilaten hasta tres meses. La Agencia Tributaria tiene que hacer un análisis para ver si acepta o no. Es de prever que no autorizarán muchas porque irá en quebranto del Estado y eso está desalentando a los inversores internacionales», apunta otro socio especializado en Reestructuraciones de un bufete de abogados internacional.

mento de Reestructuraciones e Insolencias de Garrigues, también cree que los bancos serán los más afectados, ya que «les pone en una suerte de tesitura de tener que elegir si quieren obtener recuperación vía aval del ICO o bien vía venta al descuento a un fondo».

El experto de KPMG señala que cuando se empecen a dar estos ca-

sos, «la práctica demostrará cuál es la posición asumida por la AEAT, o incluso por el Ministerio de Asuntos Económicos, pero la norma supone al menos una advertencia a acreedores y deudores cuando éstos cuentan en su pasivo con créditos ICO».

Sergio Vélez, responsable de FTI Consulting en España, avisa de que «si el organismo público que debe

autorizar no es el adecuado y entra en criterios no puramente financieros, podría afectar a los tiempos y el contenido de dichos procesos de reestructuración. Por lo tanto, es muy recomendable que fuese el propio ICO o similar quien abordase y guiase dichas autorizaciones».

Esta posible dificultad la tienen presente los fondos inversores que,

DINERO FRESCO. Primeras críticas a puerta cerrada de los funcionarios de la Comisión sobre la falta de consenso y transparencia y por la lentitud en la ejecución de los fondos

Calviño apunta a las CCAA tras la «decepción» en la misión de la UE



CARLOS SEGOVIA

No hace falta ni que sea la oposición la que reste trascendencia a iniciativas del Gobierno. Ya el pasado lunes la vicepresidenta segunda, **Yolanda Díaz**, aseguró que no había que esperar gran cosa de la reunión convocada para 48 horas por la vicepresidenta primera, **Nadia Calviño**, pese a reunir a varios ministros y los agentes sociales: «Va a ser una reunión rutinaria de seguimiento del Plan de Recuperación y poco más».

Díaz lo clavó a juzgar por las declaraciones posteriores de los protagonistas que acudieron a la cita. Poca sustancia, pese a que sería urgente desbloquear dos necesidades del momento: el pacto de rentas y la trisejecución de los fondos europeos.

En cuanto al pacto, Calviño aseguró que sí había sacado el tema, pese a que, según Díaz, no era el objeto del encuentro, pero los representantes de CCOO, Unai Sordo, y de UGT, Mariano Hoya, coincidieron en que no entendieron lo que planteaba la vicepresidenta primera. Y el presidente de CEOE, Antonio Garamendi, afirmó a este diario que un pacto de rentas debe englobar mucho más

que moderar sueldos y beneficios y que hay que implicar al PP.

En cuanto a los fondos europeos, la cita coincidió con una intensa visita de los enviados de la Comisión Europea y se va percibiendo un cambio. Para el equipo de Ursula Von der Leyen la prioridad hasta ahora ha sido destacar sólo lo positivo para mostrar que los nuevos fondos Next Generation son un éxito bruselese, pero empieza a haber movimiento. Por un lado, según testigos de las diversas reuniones que mantuvieron, la jefa de la delegación, **Celine Gauer**, critica la falta de consenso con la oposición en la gestión de los fondos y hace un llamamiento a evitar la unilateralidad actual del Gobierno.

Por otro lado, el irlandés **Declan Costello**, llegó a confesar su «decepción» por la falta de transparencia en la gestión de los fondos y la lentitud en la ejecución. Todo apunta a que España no ha ejecutado aún ni los 9.000 millones anticipados hace 13 meses por la Comisión Europea, aunque el Gobierno no suelta datos oficiales. Sólo se sabe, según un informe de Bruselas, que fueron unos 2.400 millones en 2021 los efectivamente ejecutados. Y que en lo que va de año deben ser unos 4.000 millones más. Así se desprende del último informe mensual de la Intervención General del Estado que cifra los pa-



De izquierda a derecha, María Jesús Montero, Yolanda Díaz y Nadia Calviño el pasado miércoles. EFE

Todo indica que no se han ejecutado aún ni los 9.000 millones que anticipó la UE

Calviño, que se verá el día 28 con Ayuso, pide «atención especial» a las CCAA

gos realizados para ejecutar fondos en 4.499 millones sobre un total, según ellos, de 26.900 millones presupuestados. Y eso son pagos a Adif o comunidades en los primeros siete meses del año que después se deben licitar y ejecutar. Calviño aseguró que la ejecución alcanzaría en ese periodo «velocidad de crucero», pero el ritmo sigue muy bajo.

En contraste, la cifra efectivamente

transferida por la Comisión Europea al Ministerio de Hacienda desde aquel anticipo del verano de 2021 son ya 31.000 millones. El desfase entre lo cobrado y lo gastado es creciente, pero en la reunión a puerta cerrada convocada por Calviño tanto ella como **María Jesús Montero** coincidieron en señalar a las comunidades autónomas como responsables del retraso. Calviño admitió posteriormente ante los periodistas «la necesidad de agilizar la ejecución», pero pidió «una atención especial en las comunidades autónomas». Previene su ronda autonómica con **Isabel Díaz Ayuso** el día 28 y asegura que ha transferido a las CCAA más de 18.000 millones y es preciso «un trabajo técnico para identificar cuellos de botella que puedan estar ralentizando las inversiones». El responsable económico del PP, **Juan Bravo**, sostiene, en cambio, que el problema es el mal diseño de la ejecución por parte del Gobierno.

El fiasco empieza a parecerse desgraciadamente al de los 7.000 millo-

nes de ayudas directas anunciados en marzo de 2021 como «ayuda urgente» para empresas y autónomos. Calviño y Montero optaron por pasar la gestión a las comunidades, sin contar con ellas en el diseño. El resultado fue ya publicado por este diario el 18 de abril: uno de cada tres euros previstos en la península quedaron sin repartir.

En sus contactos con la prensa, los enviados de la UE evitan críticas como las que hacen a puerta cerrada, pero si admiten que hay que «acelerar la ejecución». También muestran más preocupación que hasta ahora por las pensiones y admiten que, tras reunirse con el equipo de **José Luis Escrivá**, «no se puede aún asegurar que los objetivos de hacer sostenible el sistema se vayan a cumplir». Demasiados retos empantanados en este otoño gubernamental que arranca con frenazo económico.



Siga a Carlos Segovia en Twitter: @carlosgsegovia, carlos.segovia@elmundo.es

LA EFEMÉRIDE

Blackstone, no invitado



Tres años se cumplen del primer encuentro en Nueva York con dirigentes de Wall Street del presidente del Gobierno, **Pedro Sánchez**. Allí acudió, entre otros, **Kenneth Caplan**, el responsable inmobiliario del fondo **Blackstone**. Desde entonces y, dada su multimillonaria inversión en España, Moncloa siempre ha invitado al fondo y, el pasado año, la encargada de acudir fue la codirectora del fondo **Kathleen McCarthy**. Tanto ella como Caplan no desperdician la ocasión para preguntar a Sánchez por si pretende preservar «seguridad jurídica», lo que él siempre confirma, aunque después impulsa una ley de vivienda en dirección contraria. La novedad este año es que Moncloa no ha invitado ya en el viaje de este año a los jefes de **Blackstone** en coincidencia con que una imagen con este fondo —un emblema de «fondo buitre» para Podemos— no encaja en la táctica electoral actual monclovita.

EL PERSONAJE

Hasta 2026 (al menos)



Todo apunta a la reelección del presidente de CEOE, **Antonio Garamendi**, el próximo 23 de noviembre hasta 2026 al contar ya con primeros apoyos de peso como el de **Cepyme** y **Confemetal**. Completará así ocho años al frente de la patronal que es el mandato máximo en teoría. Así lo establece el artículo 18.4 de los estatutos de la patronal: «La persona designada como Presidente de la Confederación solo podrá ejercer el cargo como máximo durante dos mandatos consecutivos de cuatro años cada uno». No obstante, si Garamendi se impone por aclamación y mantiene respaldo podría impulsar un cambio de estatutos que permitan un tercer mandato, según sospechan dirigentes de tractores del vasco. De momento, Garamendi no cierra ninguna puerta y se muestra en forma a sus 64 años con ganas de hacer historia en la organización empresarial clave.

PARA SEGUIR

Seat y el 3-0 de Maroto



El presidente de Seat, **Wayne Griffiths**, está advirtiendo de la importancia de los fondos europeos para poder acometer su gigantesca inversión en España. En la resolución provisional del Ministerio de Industria del Perte el pasado agosto, su candidatura obtuvo la puntuación técnica más baja y la concesión de unas ayudas de 167 millones que, siendo notables, son muy inferiores a las solicitadas. Al recoger el premio *Protagonista del Motor* de EL MUNDO, Griffiths recordó que su plan es movilizar 10.000 millones y deslizo: «España no puede perder este tren y esperamos que la resolución final del PERTE llegue pronto para que estos proyectos sean una realidad». La vicepresidenta **Yolanda Díaz**, afirmó en el evento que «la industria del automóvil tiene en mí una aliada» y el brazo derecho de la ministra **Reyes Maroto**, **Raúl Blanco**, mostró buena disposición. El 3 de octubre, Industria resolverá.

ECONOMÍA



Un grupo de estudiantes chinos abandona un centro escolar después de realizar el examen de acceso a la universidad. AP

El paro y los bajos sueldos golpean a la generación china más formada

El país no es capaz de dar trabajo a los 10 millones de graduados que produce cada año

LUCAS DE LA CAL PEKÍN
CORRESPONSAL

Estaban llamados a ser los jinetes de un dragón diseñado para convertirse en la primera potencia mundial; los que conducirían al país de una sociedad «moderadamente próspera» —término acuñado el año pasado por el presidente Xi Jinping— a una sociedad puntera a la cabeza del «socialismo moderno» —acuñado también por Xi— que se plantearía como faro de una nueva hegemonía que rompiera con décadas de dominio estadounidense.

El sueño de Xi estaba pensado para que fuera liderado por la generación más preparada en la historia de China. Los últimos *millennials* y los de la generación Z eran los elegidos para culminar un desarrollismo sin precedentes en los últimos 40 años. Pero llegó el coronavirus y la locomotora se estropeó. No era fácil volver a arrancarla en un país preso de una política pandémica que paraliza ciudades enteras sin importar el coste. El crecimiento económico es más lento que el que Pekín quisiera. Las siempre oportunas bolsas de trabajo de las grandes tecnológicas ya no son tan grandes por la cruzada reguladora. Y el sector inmobiliario, que representa hasta un tercio de la economía del país y era otra importante fuente de empleo, está en caída libre.

Para explicar el fondo del asunto se podría hacer un diagrama de Ishikawa con características chinas: este otoño hay 10 millones de nuevos graduados universitarios en el gigante asiático. Tradicionalmente derrochadores, muchos de estos chavales ya no pueden gastar tanto porque no encuentran trabajo tan rápido como antes. Si no sueltan los yuanes, el consumo interno se resiente en un país donde el gasto del consumidor representa más de la mitad del PIB.

«Yo había leído que en otros países a la gente no la contrataban en determinados trabajos porque estaban sobrecualificados. Lo que no me esperaba era que eso acabara ocurriendo también en China», cuenta Chen, un joven veinteañero que vive en la provincia de Shandong, en la costa este del país asiático. Él se graduó el año pasado en Ingeniería Eléctrica y tiene un master en automatización. Dice que se mudará en octubre a Pekín para probar suerte e intentar encontrar un primer empleo centrado en su especialidad.

Chen forma parte de esa generación con educación superior que se ha extendido en China en las últimas dos décadas. La cantidad de graduados universitarios es 11 veces mayor que la cifra de 1998. Para el próximo año se esperan otros 10 millones de

estudiantes que luchan para entrar a un mercado laboral muy competitivo. «Yo dejé hace unos meses la empresa de desarrollo de videojuegos donde trabajaba porque llevaba tres años y ganaba menos de 7.000 yuanes (1.000 euros). Pensé que encontraría rápido algo mejor, pero todavía sigo buscando porque los salarios han bajado mucho», explica Jian, otra veinteañera de Pekín que está en la cola del paro.

Seguendo los datos de la Oficina Nacional de Estadísticas, la tasa de desempleo juvenil (de 16 a 25 años) fue del 18,7% en agosto, ligeramente por debajo del récord de 19,9% en julio, la tasa más alta desde que Pekín comenzó a publicar

este índice en 2018, cuando era de un 9,6%. Eso significa que uno de cada cinco jóvenes en China estaba este verano desempleado. O lo que es lo mismo: 15 millones de jóvenes buscando trabajo.

Para medir el pulso a la situación real de este grupo hay que echar un vistazo a la tendencia que se mueve por las redes sociales patrias, con especial atención al mundo de los ostentosos influencers, famosos por promocionar desenfrenadas compras en línea. Ahora, el tirón lo están teniendo personas que en sus videos enseñan cómo llevar una vida de bajo coste en grandes ciudades y que comparten trucos para ahorrar dinero.

Reuters rescata el caso de Lajiang, una mujer de 20 años de la ciudad oriental de Hangzhou, quien ha ganado cientos de miles de seguidores con videos en los que muestra cómo se puede preparar una rica cena por menos de 10 yuanes (alrededor de un euro y medio). Otro popular influencer comparte consejos sobre cómo vivir en la cara Shanghai con 1.600 yuanes (230 euros) al mes. Los medios locales informan de que también están proliferando algunos grupos en redes donde se mueve la compra y venta de artículos de segunda mano entre los jóvenes.

Estaba llamada a convertir la nación en la primera potencia económica mundial

Los 'influencers' dan consejos sobre cómo sobrevivir con pocos recursos

El precio de los hoteles subió en agosto un 11% respecto a 2021

MADRID

Los hoteles españoles elevaron sus precios como media un 11% el pasado mes de agosto respecto al mismo mes del año pasado, que el sector consideró positiva para su recuperación, apoyada sobre todo en la demanda española.

La facturación media por habitación, que en el negocio se conoce como RevPar ascendió a 127 euros. El verano ha estado marcado por un más que notable aumento de precios derivado de la crisis energética que asola Europa desde comienzos de año y que ha disparado la inflación hasta niveles no vistos en décadas. Por otro lado, esta circunstancia no ha desmotivado a los turistas, que desde el estallido de la pandemia del coronavirus en marzo de 2020 no habían podido disfrutar de unas vacaciones de verano como las que se daban antes de la crisis sanitaria.

El resultado para un país donde la industria turística aporta más del 12% del PIB ha sido que el lleno en los hoteles se ha logrado en prácticamente todas las regiones turísticas a pesar de un importante alza de precios. El retorno de los turistas internacionales, que el año pasado estuvieron lejos de alcanzar el récord que se había logrado en 2019.

Pero agosto ha ofrecido cifras muy positivas y durante los ocho primeros meses de 2022 las pernотaciones se han incrementado un 132,1%, según datos del Instituto Nacional de estadística (INE).

Las pernотaciones en hoteles superaron en el mes central del verano los 46,2 millones, lo que supone estar ya en las cifras de 2019, cuando hubo 46,9 millones de pernотaciones. Ese año ya se consideró récord en llegadas de turistas.

Son un 34,3% de noches más que en el mismo mes de 2021, cuando la demanda española tiró mucho de la actividad pero se notó la falta de turistas internacionales. Este agosto ha sido al revés: la demanda interna ha acaparado el 39% del total, frente al 60% de las pernотaciones de no residentes.

La tasa de precios hoteleros está en el 13,3%. Las mayores subidas de precios respecto a agosto de 2021 se dan en Cataluña (21,6%) y Comunidad de Madrid (20,1%). Por nacionalidades, los viajeros procedentes de Reino Unido y Alemania concentran el 26,3% y el 16,7%, respectivamente, del total de pernотaciones de no residentes en establecimientos hoteleros en agosto.

Francia plantea subir la edad de jubilación hasta los 65 años

Afirma que el sistema es «deficitario» y propone una pensión mínima de 1.100 euros

E. M. MADRID

España no es el único país europeo que emprende reformas para sostener su sistema de pensiones. Bélgica estudia elevar los períodos de carencia y de cómputo total para acceder al 100% de las prestaciones mientras el Gobierno francés, que se propone reestructurarlo desde hace años, no parecía encontrar el momento oportuno hasta ahora. París mantiene las dudas sobre el calendario para su reforma de las pensiones, con un debate en la mayoría parlamentaria que lo sostiene sobre la conveniencia de dar unos meses a la concertación o presentar ya su proyecto al Parlamento, con el riesgo de desencadenar una protesta social.

El ministro de Hacienda, Gabriel Attal, insiste, en una entrevista publicada ayer en *Le Journal du Dimanche*, en que «haremos la reforma de las pensiones» porque el régimen actual «es deficitario» pero también porque se quiere financiar el aumento de la pensión mínima a 1.100 euros mensuales (ahora ronda los 1.000 euros) y cubrir gastos de dependencia.

También, añade Attal, porque el Ejecutivo pretende invertir más en educación para aumentar en un 10



Emmanuel Macron, presidente de Francia en un discurso en saint Nazaire la semana pasada, EFE

% los sueldos de los profesores o contratar 3.000 policías y gendarmes el año próximo. Todo eso sin aumentar los impuestos y sin que se dispare la deuda «que las generaciones futuras tendrán que pagar antes o después».

Por eso persiste el Gobierno en el proyecto del presidente francés, Emmanuel Macron, de «trabajar más para vivir mejor» que en la práctica podría traducirse en aumentar la edad mínima de jubilación de los 62 años actualmente a

64 o 65 años. Sin embargo, a la pregunta de si esa reforma se incorporará al proyecto de ley de presupuestos para 2023 en forma de enmienda que se empezará a debatir en el mes de octubre, el titular de Hacienda elude responder con el

argumento de que «ese punto lo decidirán el presidente y la primera ministra».

Su mensaje es que, tanto si se utiliza ese mecanismo rápido como si se opta por dar hasta final de año para discutir con patronal, sindicatos y partidos políticos antes de presentar un proyecto de ley específico a comienzos de 2023, «los interlocutores sociales y el Parlamento estarán en el centro de esos debates».

Attal, en cualquier caso, no se hace muchas ilusiones sobre la disposición a participar en esos debates porque «muchos en la izquierda y en los sindicatos» rechazan el diagnóstico del Ejecutivo sobre el déficit del sistema de pensiones y sobre la necesidad de alargar los períodos de cotización.

Las reformas que plantean otros países no son ajenas a España. El Gobierno ha convocado hoy a los agentes sociales para empezar a discutir la segunda parte de la reforma del sistema de pensiones. En la primera, aprobada por el congreso en diciembre del año pasado, se acordó la revalorización de las pensiones con el IPC y un aumento temporal de las cotizaciones sociales que ha sido puesto en duda por los técnicos de la Comisión Europea, tal y como informó este diario.

En esta segunda parte, el Ministerio de Seguridad Social tendrá más complicado alcanzar un acuerdo con patronal y sindicatos para modificar entre otras cosas el período de cotización para acceder al sistema.

GANAS DE VERNOS, GANAS DE BORNOS

A todos nos gusta rodearnos de gente, sobre todo cuando se trata de nuestra gente.

¿A quién no le apetece la frescura de un momento de desconexión?

¡POR FIN ES BORNOS!

BORNOS

BODEGAS & VINEDOS

www.palaciodebornos.com

WINEinMODERATION
ELIGE | COMPARTE | CUIDA

El vino solo se disfruta con moderación

TOROS

Un terrible bajío, una seria faena

SAN MIGUEL. Morante se estrella contra su pésima suerte y Ginés corta una oreja de peso al mejor toro de una corrida de Juan Pedro degenerada; Aguado también pasea un trofeo, menor

JUAN PEDRO / Morante, Ginés Marín y Pablo Aguado.

Plazuela de Maestranza. Domingo, 25 de septiembre de 2022. Última de feria. Lleno. Toros de Juan Pedro Domecq, bien presentados y rematados en sus diferentes hechuras; malos y geníodos 4º, 5º y 6º; negado el 1º; destacaron el buen 2º y el bondadoso 3º.

Morante de la Puebla, de grana y oro. Media estocada atravesada y descabello (silencio). En el cuarto, estocada que hace guardia y descabello (silencio).

Ginés Marín, de pizarra y oro. Media estocada (oreja). En el quinto, dos pinchazos y media estocada tendida (silencio).

Pablo Aguado, de sangre de toro y oro. Estocada trasera y rincónera (oreja). En el sexto, estocada trasera y tendida (ovación de despedida).

ZABALA DE LA SERNA SEVILLA

Pasó la mañana Morante de la Puebla sentado en una mesa de la calle Canalejas, probablemente del restaurante de los bajos del hotel Colón, hablando con Rafael de Paula. A medida que la mañana se fue haciendo tarde, la inquietud crecía en Morante por el viento que agitaba las copas de los árboles y cimbreaba la columna de humo del habano, las bocanadas de su boca, el rescoldo de su mano. Cuando subió a la habitación para cambiarse la camisa de ameabas de colores por la chaquetilla grana y oro que lo hace inmortal, el poniente no amainaba. A las 18.00 las banderas de las Puerta del Príncipe confirma-



Ginés Marín se dobla con torería en el final de faena al segundo toro de Juan Pedro, ayer, en Sevilla. RAÚL CARO / EFE

ban con violencia los peores pronósticos. MdIP apareció en el ruedo clavando su mirada en ellas. No sería Eolo su más temible enemigo, sino su terrible bajío.

La ovación por el recuerdo reciente de su penúltima obra maestra, de inalcanzables registros, sacó una sonrisa a Morante. No volvería a mostrarla. Un toro hecho en bloque, de morrillo congestionado, salió abortando verónicas como ni siquie-

ra el viento. Venía el bloque vacío, las pezuñas por delante, sin humillación ni posibilidad de hacerlo. Huérfano de todo, no duró nada. Ni una sola embestida regaló. Más grave se haría lo del cuarto, el más terciado dentro de la rematada corrida de Juan Pedro Domecq, una avispa con el aguijón del genio. Morante se desesperó, resoplando contra su infortunio. Destaparía una última parte de juanpedros preñados de mala leche,

ásperos, geníodos, desordenados de movimientos, un atajo de cabrones. Ginés Marín y Pablo Aguado hicieron un esfuerzo con diferente capacidad de gobierno e idéntica ingrata recompensa.

A Ginés le había endulzado antes la vida un toro de cara reata: *Fantasia*. De fino de hocico, estrecho de sienes, algo montado y muy guapo. Su estilo bravo correspondía con su genealogía y hechuras, con el poder

exacto. Ginés devolvió el privilegio con un trato perfecto. Desde que lo sintió en el tacto de las verónicas que desembocaron en una sevillanísima media enroscada. Quiso catar Pablo Aguado el juanpedro en su turno de quites con tres chicuelinas de alada envoltura. Y una media que varió de lado sobre la marcha. GM ya había visto también que por el izquierdo el

toro se vencía algo por dentro. Su faena fue un primer de inteligencia y pulso, muy bien armada. Desde el planeamiento —un fulgor de trinchera— al desenlace —destellos rodilla en tierra—. Y entretanto, los tiempos entre series; y en las series, el tempo del temple. Y el trazo reunido para llevar la embestida cosida en los vuelos hasta donde quería y un poco más, allá al final de la curva. Intercaló un par de rondas de naturales, que habían tenido su prólogo en algunos bellísimos cambios de mano que abrían al toro convenientemente. Brotó, sin embargo, el cent en su derecha, pleno de ligazón. Bastó con media estocada. Una oreja de peso cayó para una seria faena.

De otro modo premio Sevilla a Pablo Aguado —no equiparable el trofeo en cualquier caso— por una delicada faena. El toro preciso, de bondad almidonada. Que ya de salida anunció el poderío con un volatín. Aguado lo entendiera entre las rayas, por una y otra mano, resguardo del viento. Traía el juanpedro el fuelle ideal para que el sevillano, sin necesidad de embrocarse, lo hiciera bonito, hallando la belleza en el redondeo del pase. Una tanda de derechazos y otra de enfrontados naturales fueron las dulces perlas. Ya vendría luego la balacera descontrolada por los muslos.

La Palmosilla, repaso al torismo

LAS VENTAS. Un gran toro de la ganadería de Javier Núñez se lleva la corrida concurso

GONZALO I. BIENVENIDA MADRID

La corrida concurso que cerraba el mes torista de Las Ventas fue una auténtica decepción. De la quema se salvó el quinto, de La Palmosilla. Un toro con su seriedad pero sin exageraciones, bajo, fino y cuajado. La armonía en una morfología que extendía su cuello en la humillación. Se encontró delante a un solvente Rubén Pinar que lo paró con decisión. En el caballo se arrancó con alegría —algo distraído—. Puchano —premiado como el mejor picador de la tarde— lo cogió en lo alto en las tres oca-

siones que entró al peto, la primera de ella resultó derribado. El inicio de la faena del albacetense tuvo buen ritmo. Las tandas se sucedieron largas por los dos pitones, el toro perdía las manos en ocasiones por su codicia. Las protestas afearon la seria faena de Rubén Pinar, que encontró la clave de la ligazón por el pitón izquierdo. Concluyó con unos doblones hacia las tablas, tan poderosos como estéticos. Se fue detrás de la espada con rectitud. La estocada hasta los gavilanes le dolió a los que se habían posicionado de parte del to-



Derechazo de Pinar al gran toro de La Palmosilla, ayer, en Las Ventas. PLAZA I

ro. El toro de La Palmosilla, que fue bravo y codicioso, fue aplaudido en el arrastre mientras que Rubén Pinar recibió la indiferencia de los tendidos ya que ni siquiera la minoría que pidió para él la justa oreja le sacó a saludar. Ingrato esfuerzo.

El lote del matador manchego era, a priori, el de mayores posibilidades. Su primer oponente ludo el hierro de Fermín Bohórquez. Toro capado que se apagó pronto. Pinar tiró de él con fe hasta el último momento. Firmó una formidable estocada. En este to-

ro, los cerca de 7.000 espectadores que cubrieron los tendidos se mostraron más comprensivos.

Regresó a Madrid Gómez del Pilar después de caer herido en San Isidro. Tarde en la que dejó una destacada actuación. En esta ocasión, se comprometió desde el saludo de capa al tercero. Un largo ramillete de verónicas, de limpia y clásica ejecución. Importante toma de contacto. El de Pallarés acusó los tres puyazos del concurso, la lenta embestida terminó desplomándose sin fondo ni fuerza. Del Pilar lo estoqué por arriba. Pese a su buena disposición, poco pudo hacer con el amplio sexto de Sobral, manso y sin celo (saludos y silencio).

Javier Castaño se estrelló con un lote absolutamente imposible. El primero fue un cabestro de Juan Luis Fraile, sin raza ni buenas intenciones. El cuarto fue un descomunal cinqueno de José Escolar que fue una prenda, de terrorífico carácter (silencio y bronca).



FÚTBOL

La defensa, con una media de 0,8 goles encajados por partido, la línea más débil de la selección dirigida por Luis Enrique



BALONCESTO

El Real Madrid derrota al Barcelona (89-83) y suma su quinto título consecutivo de la Supercopa de España



CICLISMO

El belga Evenepoel, 15 días después de adjudicarse la Vuelta, se proclama campeón del mundo en ruta

DEPORTES

EL MUNDO. LUNES 26 DE SEPTIEMBRE DE 2022



El keniano Eliud Kipchoge cruza la meta del maratón de Berlín, frente a la puerta de Brandeburgo, estableciendo un nuevo récord mundial de maratón, ayer. MESSINGER / AP

Un superhombre rutinario

MARATÓN. Tras su único fracaso, Kipchoge confió en sus monacales hábitos para batir su propio récord mundial: 2:01:09

JAVIER SÁNCHEZ

Cuenta Marc Roig, el fisioterapeuta español que forma parte del equipo de Eliud Kipchoge, que no hace mucho les ofrecieron una epidemiología para aplanar su pista de entrenamiento en Kaptagat y rechazaron la propuesta. «Los resultados nos dan

la razón». La monotonía, qué método, el mejor de los métodos.

Durante años, durante décadas, se redujeron los éxitos de los atletas kenianos y etíopes a dos razones: la genética y la altitud. «Con esas piernas tan largas y esas llanuras a más de 2.700 metros, cualquiera,

se repetía. Pero era una mentira. O al menos una exageradísima simplificación. Récord a récord, asombro tras asombro, Kipchoge ha ido mostrando al mundo que detrás de todo está la planificación, la disciplina, la sencillez, el trabajo. No hay otro secreto. «Aún hoy no se

pierde un solo entrenamiento. Es muy metódico y disfruta del proceso, de salir a correr todos los días, de seguir los pasos que hay que seguir», apunta Roig sobre quien ayer empujó al ser humano ante la frontera de las dos horas en maratón. No la superó, pero la rozó.

En Berlín, en ese circuito de ensueño por su inexistente desnivel, celebró su cuarta victoria y, lo más importante, batió por segunda vez el récord del mundo. En la anterior ocasión, hace cuatro años, aceleró el presente con una marca in-

PASA A SIGUIENTE PÁGINA

DEPORTES

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

creíble (2:01:39), en esta ocasión directamente alcanzó el futuro (2:01:09). La primera marca por debajo de las dos horas no será celebrada por nuestros hijos o nuestros nietos. Llegará más pronto que tarde, hoy se puede afirmar.

De hecho Kipchoge pasó por la media maratón en menos de una hora (59:51) y no culminó su gesta porque se quedó solo en el kilómetro 27, tanto de liebres -sus compatriotas Moses Koech, Noah Kipkemboi y Philemon Kiplimo- como de adversarios -los etíopes Guye Adola y Andamlak Belihu-. Quizá con ellos tampoco lo hubiera logrado, pero quedará la duda. Dos años después de aquel extraño octavo puesto en Londres, su único fracaso en 19 maratones disputados -en Berlín 2013 también perdió pero lo hizo con honores-, el keniano recuperó a la excelencia gracias al truco de siempre: su método.

«Por aquel resultado en Londres no cambió. Lo aceptó como parte del deporte: él había hecho todo lo que estaba en su mano y ese día no salió. También sufrió unas molestias en el oído, algo de vértigo, cosas que pasan. Simplemente se concentró en volver a su centro, a hacer las cosas bien hechas», analiza Roig, aunque en esas «cosas bien hechas» caben muchísimos detalles.

La nutrición, con el ugali -una especie de gachas, una pasta hecha de maíz- como plato recurrente, incluso aburrido. El descanso, con sestas inamovibles, y anochececeres tempranos. La lectura, que le relaja y le aleja de los tan adictivos móviles, el entretenimiento de sus compañeros más jóvenes. Y en definitiva todo lo que le rodea en el training camp de Global Sports Communication de Kaptagat. Allí vive entre semana alejado de su familia, su mujer Grace y sus tres hijos Lynne, Griffin y Jordon, que residen en Eldoret, a unos 25 kilómetros, a los que suele ver el fin de semana.

Las instalaciones del lugar son modestas -incluso el gimnasio o la mencionada pista-, pero exageradamente funcionales visto lo visto. Kipchoge destaca entre el grupo de entrenamiento como una suerte de capitán, un líder, un referente al fin



El keniano Eliud Kipchoge, justo después de cruzar la meta del maratón de Berlín, ayer. SCHWARTZ / AFP

y al cabo que dirige sin necesidad de hablar. Habla por él su orden. Todos los presentes se ocupan de las tareas del centro, limpieza de los baños incluida, y nadie puede escaquearse. Hace unos años, en 2018, uno de sus compañeros más exitosos, Geoffrey Kamworor, viajó a Valencia para correr el Mundial de medio maratón -que ganaría- y en el hotel se sorprendieron al ver que había hecho las dos camas que había en su habitación.

«Su mejor virtud es que escucha», aseguraba Patrick Sang, el entrenador de Kipchoge, cuestionado por EL MUNDO por la disciplina de su mejor pupilo. Según el técnico, plusmarcas como la conseguida ayer en Berlín también se basan en que nunca hace un kilómetro de menos y, sobre todo, nunca hace un kilómetro de más. La confianza en el plan es absoluta.

Luego está el desarrollo tecnológico. En los años de Kipchoge se ha mejorado muchísimo en la hidratación y nutrición en carrera y se ha experimentado el boom de

«Disfruta del proceso», comenta su fisio. «Su virtud es que escucha», añade su entrenador

las zapatillas, aunque con el paso del tiempo los resultados del keniano disipan su importancia. Hace años que las Vaporfly/Alphafly de Nike están a la venta, al alcance de cualquiera, y sólo el -cuatro veces- y Kenenisa Bekele -una vez- han sido capaces de bajar de 2:02:45 en maratón. Pronto habrá quien baje de las dos horas, pero deberá seguir los pasos de Kipchoge.

«O quizá lo logra él, con Eliud no se puede descartar nada. Su objetivo hasta ahora era llegar a Berlín y ahora no se sabe qué hará. Nunca se preocupa del día siguiente. Él disfruta el camino», finaliza Marc Roig, uno de los que mejor conoce a Eliud Kipchoge, después de la última gesta de un hombre tan extraordinario como rutinario. En la planificación, la disciplina, la sencillez, el trabajo está su secreto.

En varias ocasiones he tenido la suerte de coincidir con Eliud Kipchoge en carreras, en campeonatos, en eventos, y siempre me llama la atención la capacidad que tiene para pararse a hablar con todos los aficionados, dedicarle tiempo, hacerse fotos...

En definitiva, ser amable con ellos. Es su carácter: no se da importancia. Una vez me dijo: «Cómo corríais los de antes!». Y corríamos, sí, pero no como él. Considero que esa manera de ser es parte de su éxito. Vive con humildad, entrena con humildad y compite con humildad. Posiblemente esa sea la llave de su secreto.

Ese entorno monacal que tiene es lo mejor para el maratón: puede entregarse a su

MARTÍN FIZ

**Vivir con humildad,
competir con humildad**

preparación, cuidar todos los detalles, descansar y al mismo tiempo vivir su vida. Seguramente tiene que hacer muchos sacrificios, pero ha encontrado el equilibrio o, al menos, eso parece a tenor de los resultados.

Sinceramente creía que ayer, en el maratón de Berlín, saldría con tranquilidad. Después de todo lo conseguido, pensaba que buscaría otra victoria, que no intentaría batir el récord del mundo. Pero siempre que Kipchoge se centra en una prueba hay que pensar en el mejor resultado posible. De alguna manera, por eso, por la amplitud de su palmarés y por su edad, me recuerda a los grandes tenistas que hemos disfrutado últimamente. Ayer veía el keniano y no podía

evitar pensar en Roger Federer y Rafa Nadal por esa capacidad que tienen de mantener la motivación, de seguir disfrutando del deporte, a pesar de haberlo ganado todo.

Y cuando digo todo es todo. De Kipchoge me gusta recordar que al maratón ha llegado después de una larga trayectoria en la pista, con muchos éxitos. En 2003 fue campeón del mundo de los 5.000 metros por delante de Hicham El Guerrouj y Kenenisa Bekele, por lo que si no hubiera pisado el asfalto ya hubiera sido un fondista excelente. Todo su recorrido ha desembocado en sus éxitos en el maratón y aún no me atrevo a decir hasta dónde va a llegar. ¿Cuándo va a dejarlo? Cuando deje de ilusionarse. Hasta entonces, es imposible aventurar. En mi opinión puede batir el récord del mundo otra vez con 40 años si realmente se lo propone. Con su voluntad, su método y su técnica

nica -por sus zancadas cualquiera diría que alcanza los dos metros pese a que mide 1,67-, cualquier cosa es posible.

Las dos horas también están a su alcance, por supuesto. Creo que él ha puesto todos los ingredientes y serán otros quienes los junten, pero tampoco me atrevería a descartarlo. Estoy seguro que el camino de Kipchoge será continuado por muchos atletas de Kenia y Etiopía que le copiarán, le intentarán imitar, aprenderán de él y más o tarde o más temprano atacarán esa barrera. Cuando alguien lo logre habrá que acordarse de Kipchoge y de lo que hemos vivido estos años con él. Hace nada bajar de dos horas en maratón era imposible y ahora ya no lo es.

Martín Fiz fue campeón del mundo de maratón en 1995 y de Europa en 1994.



Rudy Fernández y Llull levantan el título de la Supercopa, ayer, en el San Pablo de Sevilla. ACB PHOTO

Tavares sigue reinando

BALONCESTO. El Madrid gana en la prórroga al Barça y levanta su quinta Supercopa seguida

REAL MADRID	89
BARÇA	83
1º CUARTO 2º CUARTO 3º CUARTO 4º CUARTO	
17-15 12-22 26-12 16-22	

SAN PABLO, LLENO.

Musa (19) ...	Satoransky (-) ...
Causeur (3) ...	Laprovittola (12) ...
Deck (15) ...	Sergi M. (-) ...
Yabusele (9) ...	Tobey (9) ...
Tavares (24) ...	Sanli (21) ...
Sergio R. (-) ...	Kalinic (8) ...
Rudy F. (3) ...	Jokubaitis (11) ...
Pomer (2) ...	Kuric (10) ...
Hezonja (-) ...	Abrines (4) ...
Llull (14) ...	Vesely (6) ...

Árbitros: Hierro, Zuazo, Conde y Aliaga.
Eliminados: Sanli y Vesely.

LUCAS SÁEZ-BRAVO

Marcó la diferencia Tavares en una Supercopa para abrir boca, otro clásico para prolongar las sensaciones y el dominio del Madrid en un trofeo que ha ganado cinco veces de carrerilla. Como en la última final de la ACB, el africano (MVP entonces y ahora) lo cambió todo y fue completamente decisivo en los últimos minutos y en la prórroga para arruinar a un Barça encomendado a Laprovittola.

Son sus tapones, esa forma de defender aprovechando la inmensidad de sus extremidades, que cierran todas las facilidades al rival una y otra vez. Pero también es la capacidad trabajada y desarrollada

de anotar cuando más calienta el balón, de ampliar su rango y sus movimientos en la pintura, de pasar, de no fallar tiros libres (10 de 11...) y de moverse en los espacios para que sus compañeros sólo tengan que buscarle. Acabó con una exhibición (40 de valoración...), pero la diferencia es que esta vez Tavares ganó la Supercopa en los instantes de la verdad, en ese pulso donde el Barça sin Mirotic ni Higgins no encontró a su héroe.

La final, que acabó en la cima de la emoción, había deambulado entre las miserias del baloncesto de pretemporada. Con poco ritmo y demasiados fallos. Tipos pronto sin aliento y extrañas rotaciones. Sanli, que otrora era el antídoto perfecto de Jasikevicius contra Tavares, fue el protagonista total del amanecer, con 11 puntos y dos tapones, controlando entonces a Tavares y sosteniendo al Barça. Porque el Madrid había arrancado con ímpetu, con Musa de director en lugar del lesionado Hanga.

Pero todas esas promesas se quedaron en nada bien pronto. El Madrid se paró en seco, enredado en la defensa azulgrana, con Llull errático y cinco minutos sin anotar. Dominaba el rebote ofensivo, pero se quedó en 12 puntos en el segundo acto (29 al descanso) y eso que Musa lo cerró con una de esas maravillas que le hacen tan imparable

MVP «A mí no me sorprende»

Edy Tavares fulminó el récord de valoración en una Supercopa, prolongando su estupendo momento de la temporada pasada. «A mí no me sorprende, porque le veo cada día», admitió un Sergio Llull que también resultó clave: «Da gusto con un compañero tan generoso». «Lo que me hace levantarme todos los días es intentar mejorar», reconocía el pivot, autor de 24 puntos, 12 rebotes, cinco tapones... Fue el primer título 'post Laso'. «Estará mejor cuando sepamos todos a qué queremos jugar», admitió Chus Mateo. **LUCAS SÁEZ-BRAVO**

en el uno contra uno. Antes, Kuric, que descansó el sábado -entró por Higgins en la final- había hecho daño y Kalinic había puesto la máxima (27-37) con una canasta después de un saque rápido, la nueva norma de la ACB en favor de la agilidad del juego pero que, de momento, sólo trae confusiones.

El guion se repitió a la vuelta, con Sanli anotando fácil y Laprovittola dominando el tiempo. Musa era la única respuesta de Chus Mateo y dos contragolpes seguidos fueron oxígeno en esa frontera. Hasta que apareció Llull.

No se agota su capacidad de explosionar partidos, de reventar las tendencias. Recuperado ya de la lesión que le hizo perderse el Eurobasket y después de una mala primera parte, el balear se puso la capa de superhéroe, encadenó tres triples consecutivos y el Barça se rompió como un vaso de cristal contra el suelo: un parcial de 25-6 que dio la vuelta a todo.

Pero al Saras le quedaba Laprovittola. No había caído a la lona, el Madrid, que perdió a Rudy por una lesión en la muñeca, bajó algo su frenesí -mal el Chacho y desaparecido Hezonja- y el duelo acudió a la recta de meta igualado. Laprovittola y Tavares se retaron bajo el sol en un desenlace emocionante que acabó en prórroga porque Deck falló un triple frontal y lejano. En el toma y daca del tiempo extra, todo pasaba por Tavares, que acabó arruinando a cada pivot rival. Ni las 14 asistencias de récord de Laprovittola fueron suficientes. El Real Madrid, que le ha ganado cinco de los últimos seis partidos al Barça (ojos ya esos fantasmas), alzó en Sevilla su novena Supercopa.

HASTA LA COCINA

VICENTE SALANER

Final frenética y divertida, pero queda casi todo por ver

Un Real Madrid que empieza el partido sin ningún base de oficio en cancha, con Dzan Musa y Fabien Causeur encargados de subir el balón. Un Real Madrid que sólo encuentra, con empate y 16 segundos antes del final del partido, un ataque inmóvil resuelto con un triple de Gaby Deck que ni toca aro en el último segundo. Pero un Real Madrid que por fin frena a Nico Laprovittola en la prórroga y que gana la Supercopa, como suele hacer.

Esta introducción a la nueva temporada, pocos días tras el triunfo en el Eurobasket, ha estado vistosa y sorprendente. Pero no busquemos demasiadas claves a largo plazo en un partido atípico por parte de dos equipos cortos de preparación, sobre todo -y es la mayor sorpresa- el que al final ha ganado.

El Barcelona no tiene a Edy Tavares, y eso le ha costado el partido. La presencia defensiva y, cada vez más, ofensiva del caboverdiano es tremenda, y el actual grupo de jugadores interiores del equipo catalán, aun con la llegada de Jan Vesely, no parece de talla suficiente para contrarrestarlo. Es una de las pocas conclusiones que se pueden sacar de un partido con demasiadas anomalías como para que se entrevean tendencias duraderas para toda la temporada.

Había ausencias importantes en ambos equipos, incluida la de Niko Mirotic en el Barça, pero sí que afloran -faltando Carlos Alocén y Nigel Williams-Goss- esas urgencias del Madrid en la dirección de juego, mitigadas por breves rachas brillantes de Sergio Llull. Pero uno de los presuntos refuerzos importantes, el Chacho Rodríguez, no nos mostró más que el peso de sus 36

La presencia defensiva y ofensiva de Tavares es tremenda. Nadie del Barça pudo contrarrestarlo

años. Y pudimos darnos cuenta, con Causeur también enviado pronto al banco, que igual Musa acaba jugando mucho de director de juego...

Curiosamente, Saras Jasikevicius, enfrente, jugó varios trechos con dos bases, como el cada vez más cerebral Laprovittola y Rokas Jokubaitis. Pero dejar en juego al argentino durante tanto tiempo, 34 minutos, fue probablemente un error: allí estuvo su bajón de la prórroga. No muy comprensible, y más con otro gran fichaje, Tomas Satoransky, disponible.

Frenético y divertido, pues, este inicio al que no se le suele ni puede pedir mucho más. Pero queda casi todo por ver, y falta trabajo de fondo tras un inicio tan pegado a las competiciones -en Europa y en América- de equipos nacionales. Hay mucho que seguir, y que seguir de cerca, que aún no hemos visto.

La ilusión contra los números

FÚTBOL. España rinde ante las grandes, pero sus prestaciones en las áreas no son buenas

EDUARDO J. CASTELAO MADRID
Los domingos de las concentraciones son los que Luis Enrique aprovecha para dar un poco de cuartelillo a los chicos. Después de «la mejor semana, en cuanto a intensidad en los entrenamientos, desde que soy seleccionador», ayer el asturiano les dejó el día libre después de entrenar y hasta la noche. La plantilla aprovechó para irse a comer y pasar la tarde tranquilamente, algunos acompañados de sus familiares, otros de sus amigos y otros disfrutando de una siesta larga. No existe demasiada preocupación en el equipo por la derrota contra Suiza, pues sostienen que, con la victoria de Portugal en la

República Checa, empatar hubiese dejado las cosas igual. Es verdad que en el discurso olvidan decir que habiendo ganado, el empate valdría mañana en el Estadio de Braga.

En todo caso, lo dijo el técnico nada más terminar el partido. «Ha sido el día en el que hemos sido más imprecisos desde que estoy aquí. Pero nada, iremos a Portugal a ganar, no nos queda otra», y eso, la búsqueda de la victoria, la no especulación con el resultado, el hecho de tener una identidad invariable más allá de las circunstancias concretas de los partidos, tiene aspectos buenos (la personalidad, la idea asimilada por los que vienen, inclu-

so aunque no jueguen en sus clubes, las soluciones automatizadas, etc...) también tiene aspectos no tan buenos. Los números de la etapa Luis Enrique dan algunas pistas.

El técnico asturiano ha dirigido a la selección en 39 partidos contando sus dos etapas, interrumpidas por el tiempo que pasó al cuidado de su hija. Ha ganado 20, un poco más de la mitad, ha empatado 13 y ha perdido seis (la del sábado ya es la última como local, sustituyendo a la derrota contra Inglaterra en el Benito Villamarín hace cuatro años). «El fútbol se ha igualado mucho», es una de las cantinelas que emanan en las ruedas de prensa, y esgrime siempre el técnico los problemas que tienen las otras grandes favoritas. Por ejemplo, Inglaterra ha descendido a la Liga B de la Liga de Naciones, y Alemania perdió el pasado viernes contra Hungría. De hecho, en la Final Four que se disputará en junio de 2023, previsiblemente en Amsterdam y Rotterdam, jugarán Países Bajos y Croacia, ambos clasificados anoche. Los otros finalistas serán Hungría o Italia (se enfrentan hoy en Budapest) y Portugal o España. Es decir, ni rastro de ingleses, franceses o alemanes.

El estilo de juego de la selección, siempre tener el balón, siempre atacar, y correr como demonios para recuperarlo cuando se pierde, unido al nivel medio, que no alto, de la mayoría de los futbolistas, hace que

la propuesta tenga fisuras por las que se cuelean los rivales. Y tiene dos fisuras principales: la dificultad para hacer gol y la facilidad con que se lo hacen. España ha marcado,

En los 39 partidos con Luis Enrique, ha marcado 1,9 por partido y encajado 0,8

De los 20 choques que ha ganado, la mitad lo ha hecho por un gol; son duelos abiertos

Luis Enrique: «En los tres partidos con Portugal pudimos ganar, también perder»

con Luis Enrique, 76 goles en esos 39 partidos, lo que da una media de 1,9 por encuentro. Y ha encajado 31, con un porcentaje de 0,8 en contra. Eso explica que marca casi dos goles por partido (estadística hinchada por algunas goleadas tipo el

6-0 a Alemania) y recibe casi uno. No es extraño, pues, que esos partidos tan ajustados, a veces, terminen cayendo del lado del rival, bien sea con un empate o bien con una derrota. De las 20 victorias logradas, la mitad, 10, han sido por apenas un gol de diferencia, argumento que viene a reforzar lo anterior.

De cara al partido de mañana, el penúltimo antes de arrancar el Mundial de Qatar (en octubre no hay partidos y sólo jugará un amistoso contra Jordania el 17 de noviembre, seis días antes del debut), lo más ilusionante para el proyecto es que las mejores versiones del equipo se han visto siempre con grandes selecciones. España ha mirado a la cara, y ha ganado, a Inglaterra, Alemania e Italia. Perdió con Francia por aquel polémico gol de Mbappé, aunque mereció mucho más, y contra Portugal ha empatado las tres veces que se han enfrentado últimamente. «En esos tres partidos pudimos ganar, pero también pudimos perder, así que vamos a ver qué pasa», dice Luis Enrique con una sonrisa. Está tan de buen humor el técnico últimamente, que incluso le hizo gracia cuando un periodista le recordó, tras la derrota con Suiza, que igual no estaba tan mal eso de perder contra ese equipo, pues así empezó el Mundial 2010 y ya se sabe cómo acabó. «Hombre, perder nunca gusta, pero...». Pues eso, pero...



Una imagen del segundo gol de Suiza, tras el remate de Embolo, el pasado sábado en el estadio de La Romareda. JEAN-CHRISTOPHE BOTT / EFE

GRUPO I Modric clasifica a Croacia

Luka Modric es inagotable. El centrocampista fue decisivo en la clasificación de Croacia para la 'Final Four' de la Liga de Naciones. El equipo balcánico derrotó 1-3 a Austria. El

madridista marcó el primer gol del partido de anoche en el estadio Ernst Happel de Viena. Austria desciende de categoría.

Francia, también encuadrada en el Grupo 1, fue superada por Dinamarca en Copenhague.

Perdió 2-0, con goles de Doberg y Skov Olsen, y eso que el equipo preparado por Didier Deschamps presentó una

delantería de lujo: Mbappé, Griezmann y Giroud. Camavinga y Tchouameni fueron titulares. Los daneses, liderados por Eriksen, terminaron segundos.

Países Bajos (Grupo 4) también se clasificó para la fase final tras derrotar, en Amsterdam, a Bélgica por 1-0. Gales, que perdió 0-1 con Polonia, desciende a la Liga B.

Hoy también se resuelve el Grupo 3, con Hungría como sorprendente candidato a liderar la clasificación. La escuadra magiar es primera, con 10 puntos, dos más que Italia. Esta noche (20.45 horas), en el estadio Puskás Aréna Park se enfrentan ambas selecciones, un empate es suficiente para que los locales se metan en la

fase final. A la misma hora, Inglaterra recibe a Alemania en un partido intrascendente, porque el combinado inglés ya es último y desciende de categoría. Peligra el puesto del seleccionador Gareth

Southgate. Algunos medios apuntan el nombre del germano Thomas Tuchel como relevo en el banquillo.

«No siento dolor»

MOTOGP. Márquez, cuarto, acaba feliz en Motegi / «He podido aguantar» / Desastre de Bagnaia y Espargaró; Quartararo, sólo octavo

JAVIER SÁNCHEZ

En el paddock de MotoGP hay un hombre feliz. No es el líder del Mundial, Fabio Quartararo, incapaz de adelantar a nadie por culpa de su Yamaha, lenta, muy lenta, exageradamente lenta, octavo ayer en Motegi. No es tampoco su

máximo adversario, Pecco Bagnaia, que se cayó por culpa de la exasperación que le provoca la competencia de Enea Bastianini, su compañero en Ducati. Y por supuesto no es Aleix Espargaró, tercer candidato al título, que en Motegi no pudo ni competir por-

que su equipo se dejó encendido el modo eco y no podía pasar de 80 km/h. El hombre feliz es Marc Márquez. ¿Ganó en Japón? No. ¿Subió al podio? Tampoco. Pero dos años después de aquel crudo accidente ya no siente dolor en el brazo derecho. Y ese es uno de los éxitos más importantes de su vida.

«Al acabar, el brazo estaba cansado, pero no sentía dolor. Eso es lo más importante para mí. He podido aguantar un ritmo constante durante toda la carrera. Estoy feliz, muy satisfecho», concluía ayer en meta, después de acabar en cuarta posición. En realidad, pudo lograr más, pero a estas alturas eso no importa. El seis veces campeón de MotoGP cayó desde la pole hasta el quinto puesto en sólo dos vueltas y todo apuntaba al desastre cuando descubrió un extraño fallo de su Honda. «En la primera vuelta pensaba que tenía

MOTOGP

1. Miller (AUS/Ducati)	42m 29.174s
2. Binder (SUD/KTM)	a 3.409s
3. Martín (Ducati)	a 4.136s
4. M. Márquez (Honda)	a 7.784s
5. Oliveira (POR/KTM)	a 8.185s
6. Quartararo (FRA/Yamaha)	a 10.936s
7. A. Espargaró (Aprilia)	a 25.473s

EL MUNDIAL

	PUNTOS
1. Quartararo (FRA/Yamaha)	216
2. Bagnaia (ITA/Ducati)	201
3. A. Espargaró (Aprilia)	194
4. Bastianini (ITA/Ducati)	170
5. Miller (AUS/Ducati)	159
6. Binder (SUD/KTM)	148
7. Zarco (FRA/Ducati)	138
8. M. Márquez (Honda)	73

que volver a retirarme, pero he cambiado mapas y de repente la moto ha empezado a ir bien. No quería inventar, sólo quería acabar, correr toda la carrera, aunque

al final me he sentido cómodo y he podido atacar», analizaba en referencia a su adelantamiento final, a Miguel Oliveira, para hacerse con el cuarto puesto.

Cuentan en su garaje que, a diferencia del año pasado, cuando incluso venció en tres carreras, esta vez Márquez disfruta. Antes, competía y sonreía como siempre, pero andaba apagado. Ahora es otro porque su futuro también es otro. Su equipo espera que en las cuatro carreras que quedan esta temporada especialmente en Tailandia y Australia, las dos próximas, culmine su regreso con un podio e incluso un triunfo que desate la celebración. Visto lo visto, es una opción. Pero si no ocurre tampoco será un drama. El objetivo de todos ya está situado en 2023, el campeonato en el que trabaja Honda, al parecer, en buena sintonía con el propio Márquez. Y hacía tiempo que eso no pasaba. De hecho, durante todo el fin de semana, el español ha mandado mensajes de agradecimiento a la fábrica -situada muy cerca del trazado japonés-, al equipo y a todos los que le rodean.

«Quiero agradecer a Honda por ayudarme a sacar adelante un fin de semana tan positivo como este. También quiero dar las gracias a todos los trabajadores de la fábrica que se han acercado hasta aquí durante el Gran Premio, ha sido un placer poder verlos a todos», comentó Márquez que, pese a su ausencia en ocho pruebas este año, sigue siendo el mejor piloto de la marca japonesa en la clasificación general por delante de Takaki Nakagami, Pol Espargaró y su hermano Alex. El año próximo sus cotas serán mayores. El brazo parece que se va recuperando, la próxima RC213 se supone más rápida y los rivales de la nueva generación no dan aún el salto esperado. En el paddock hay un hombre feliz. Y no es Quartararo, ni Bagnaia, ni Aleix Espargaró, que pelean por uno de los títulos más baratos -con menos puntos- de la historia. El hombre feliz es Márquez, un piloto sin dolor, el favorito para el año que viene.



Marc Márquez (93) cruza la meta del circuito de Motegi por delante de Luca Marini (10), ayer, en el Gran Premio de Japón. KITAMURA / AFP

Igual que no hay dos caras idénticas, tampoco existen pilotos cortados por la misma tijera. Cada cual tiene sus orígenes, estilo, escuela, referencias, entorno, objetivos y una carrera por cumplir. Hay algunos que se diferencian como la noche y el día con la mayoría, hasta

tal punto que llegan a marcar una época. Son los auténticos números 1, pues como sentenció el tricampeón de Fórmula 1 Ayrton Senna en una frase demoledora que define como piensan los ganadores natos, «el segundo es el primero de los perdedores». Porque el motociclismo, como otras disciplinas, es un deporte cíclico y muy selectivo, donde sólo gana uno. La competición no es una moda, sino un modo sacrificado de vi-



MOTOGP LEGEND
DANI PEDROSA

Nuevas generaciones y hambre de éxito

da, en el que unas generaciones suceden a otras, en la gloria y en las penas.

Yo llegué al Mundial en el año 2001, gracias a la revolución gestada en España con la Movistar Activ Cup de 1999, impulsada por Dorna y dirigida por Alberto Puig, que me cedió el testi-

go de su generación con una frase: «Tu corazón es libre, ten el valor de hacerle caso». Con tal sentencia dejaba claro que el destino lo escribe uno mismo. Él, junto a Alex Crivillé, Emilio Alzamora, Carlos Checa y Sete Gibernau, había cogido el relevo a la generación de Sito Pons y Johnnie Dorey, que a su vez fueron la saga continuadora del gran precursor Ángel Nieto, al que a su vez sucedió el tetracampeón Jorge Martínez Aspar. En mi caso, per-

tenezco a la generación del 99, que iniciaron conmigo pilotos como Lorenzo, Bautista, Fonsi Nieto, Debón, Elias, Pablo Nieto, Barberá, Faubel, Simón o Tero, que en números absolutos acaparamos 12 títulos mundiales, 13 subcampeonatos y 208 victorias totales.

Desde su llegada al Mundial de MotoGP en 2013, Marc Márquez no sólo ha sido el relevo generacional de esa lista anterior, sino que ha marcado también una época con sus seis títulos en la cilindrada reina y los otros dos de 125 y Moto2. Su nombre lo dice todo y, de hecho, ha eclipsado a quienes coincidieron con él ganando títulos al mismo tiempo. Pero ahora la

pregunta que flota es ¿qué hará la generación que viene a suceder a Marc? En primer lugar, él tiene aún recorrido, no ha dicho su última palabra. Pero sí es cierto que pilotos como Raúl y Augusto Fernández, Pedro Acosta, Izan Guevara o García Dols, entre otros, están ya bajo el foco de la expectación.

Cada uno debe ser analizado por separado, pero todos llevan sobre sus hombros tanto victorias como una gran responsabilidad y, sobre todo, tienen en común el hambre de éxitos, algo esencial que resumió muy bien el sabio campeón Aspar: «El piloto tiene tres edades. Una es la que va de 15 a 22 años, donde todo es agresividad y piensa poco. Luego va de 22 a los 30, donde hay una mezcla de técnica y agresividad. Finalmente, a partir de los 30, ya todo es técnica y se pierde el hambre». Es decir, estas nuevas generaciones deben aprovechar cada una de sus etapas dando el máximo, como si no hubiera un mañana, porque el tiempo pasa rápido y no se conoce el porvenir.

Cuando empecé, Alberto Puig me dijo: «Tu corazón es libre, ten el valor de hacerle caso»

REMCO
EVENEPOEL

Campeón del mundo de ruta. El belga, lo mismo que hizo su legendario compatriota, conquista el maillot arcoiris con sólo 22 años y suma en un mismo año victorias en una gran vuelta por etapas, el Mundial y en uno de los 'monumentos' de las clásicas (Lieja)

Triplete de oro, como Merckx

PABLO DE LA CALLE

A los 22 años Eddy Merckx conquistó su primer maillot arcoiris. Fue el primer belga que ganó en un mismo año (1971) una de las tres grandes vueltas por etapas (Tour de Francia), un monumento de las clásicas (Milán-San Remo, Lieja-Bastonia-Lieja y Lombardia) y el Mundial de ruta. El *Canibal* es inalcanzable. Es un pecado comparar a Remco Evenepoel con su mítico compatriota, pero para este ciclismo es una bendición que haya chavales con ese desparpajo y osadía que reconcilian al público con el mejor espectáculo. Ese ciclismo que se mueve con instinto y huye de los esfuerzos milimétricamente medidos por los pulsómetros.

El último vencedor de la Vuelta a España conquistó ayer la medalla de oro en el Mundial de ruta de Wollongong (Australia) con un ejercicio fantástico de potencia y valentía al romper la carrera con una ofensiva a falta de 70 kilómetros de la meta que generó la escapada buena del día, rematada con una ataque individual a falta de 25 kilómetros. La plata fue para el francés Christophe Laporte y el bronce para el ídolo local, Michael Matthews. En los Mundiales no están permitidos los pinganillos, por lo que la prueba se desarrolla por golpes de genio e improvisación, cualidades que adoman al nuevo fenómeno, que este año también logró la Lieja, la Clásica de San Sebastián y el bronce en el Mundial contrarreloj.

Evenepoel (22 años) carece de prejuicios para presentar batalla desde lejos en acciones aparentemente suicidas. Son propuestas de coraje y



WILLIAM WEST / AFP

autoridad. Escalador, rápido, excelente contrarrelojista, ambicioso y confiado en sus posibilidades. Por su manera de desenvolverse se parece a Bernard Hinault. El francés fue el último que firmó el triplete de oro, en 1980, con victorias en el Giro de Italia, Lieja-Bastonia-Lieja y Mundial. El italiano Alfredo Binda lo hizo en 1927, con Giro y Lombardia.

El chaval, que destacó como futbolista en las categorías inferiores del Anderlecht y que ganó el Mundial de ruta junior de 2018, es

el primer campeón del mundo de Bélgica desde 2012, cuando Philippe Gilbert ascendió a la primera plaza del podio del campeonato de Valkenburg. Fin a una sequía de 20 años.

«Esto es algo con lo que he estado soñando. Después de un monumento, una gran clásica, una gran vuelta y un campeonato mundial, creo que gané todo lo que podía lograr este año. Hemos corrido como un equipo. Creo que nunca tendré otra temporada como esta», dijo

ayer después de subir al podio y de recibir las felicitaciones de Van Aert, su compatriota, que partía como gran favorito y terminó cuarto. Con el ataque de lejos descolocó a Tadej Pogacar, otro de los candidatos al oro. El esloveno está ansioso por retarse con Evenepoel en el próximo Tour de Francia.

La selección española apenas tuvo protagonismo en el Mundial. Iván García Cortina fue el mejor clasificado, decimoprimer, a más de dos minutos del Pequeño Canibal.

El dolor agudo en el brazo izquierdo es el síntoma más conocido de un infarto, una señal clave para prevenir muertes que nos han explicado a todos desde pequeños. Con un leve problema: sucede así en los hombres, pero mucho menos en las mujeres, cuyo cuerpo manda otro tipo de mensajes que, hasta hace bien poco, ni se conocían ni se estudiaban. ¿Por qué? Si necesitan una respuesta, pueden dejar aquí este artículo.

La cuestión es que lo que sirve para los hombres no tiene por qué valer para las mujeres. No hay argumento más cateto que «siempre se hizo así» ni comportamiento más obsoleto que aplicar a las mujeres el mismo liderazgo autoritario y testosteroónico, que, por desgracia, ha reinado en este país durante siglos. Entre aquí Rubiales o, mejor aún, entre aquí el fútbol español.

A falta de que las jugadoras revelen (si existe) algo más grave que la falta de capacitación de Jorge Vilda, lo peor del esperpento con la selección ha sido el trato que la RFEF ha dispensado a las futbolistas. Digámoslo claro: las ha tratado



LA CLÁUSULA

IÑAKO DÍAZ-GUERRA

Caprichosas

como niñas caprichosas, profesionales de segunda fila que sólo les importan para hacerse la foto, subordinadas de usar y tirar. Una versión que ha filtrado sin disimulo a los medios de comunicación y ha sido respaldada convenientemente pese a que la razón no la sostiene.

Cualquiera que preste atención sabe que ningún deportista renuncia a un Mundial ni se arriesga a una inhabilitación por un capricho. Nadie. Les ha dado igual. «¡Nunca se había visto algo así en el deporte!», claman con el cinismo del capitán Renault en *Casablanca* omitiendo, pero dejando claro que es lo que quieren decir, la palabra «masculino» detrás de «deportes». Cosas de mujeres, caprichos de tías, no saben cuál es su sitio. Vaya jeta. Los vestuarios llevan haciendo la cama a entrenadores desde que Jordi Hurtado era niño. Roberto Carlos reconocía entre risas que echaron a Luxemburgo del Madrid porque les quitó el vino. Rafa Nadal lideró la revuelta contra Gala León porque no la consideraba preparada... ¿Les suena este último argumento?

Porque, sí, como dicen las futbolistas en su comunicado, ellas son del máximo nivel: Balón de Oro, campeonas de Champions, elegidas en los mejores onces de la UEFA... Y si Vilda sale mañana al mercado a buscar trabajo, más vale que le gusten los campos de tierra. ¿De verdad nos parece mal que exijan que la RFEF las trate como las estrellas que son y no mantenga a un técnico cuyo único aval es ser hijo de un histórico federativo y cambiar su voto de Larrea a Rubiales para allanar el triunfo de su hoy jefe? ¿En serio?

Ellas han jugado mal sus cartas. No corrieron con que la Federación correría a filtrar sus mails. Luego tardaron en responder y lo hicieron con un comunicado tibio, sin la contundencia que se requería. Vale. Pero tienen razón o, como poco, argumentos suficientes para que Rubiales las escuchase en vez de intentar humillarlas públicamente desde la condescendencia más machista. Porque ésa es la clave: no las toma en serio.

La noche de actos, cuando en una tertulia radiofónica la única periodista en la mesa intentó exponer estos factores, tres de los ocho hombres que la rodeaban saltaron a cortarla: «No pretenderás convertir esto en una cuestión de género».

No, hombre, no. ¡Qué cosas tienes! Si es que son unas caprichosas.

AGENDA

26 SEPT.-2 OCTUB.

LUNES 26

- FÚTBOL. Liga de Naciones. Hungría-Italia e Inglaterra-Alemania (20.45 horas).
- TENIS. Torneo de Sofía, hasta el 2 de octubre.

MARTES 27

- FÚTBOL. Liga de Naciones. Portugal-España (20.45 horas, TVE) y Suiza-Repblica Checa (20.45 horas).

MIÉRCOLES 28

- BALONCESTO. Liga Endesa. Girona-Real Madrid (21.00 horas). En Movistar.

JUEVES 29

- BALONCESTO. Liga Endesa. Fuenlabrada-Granada (19.00 horas). Obradoiro-Zaragoza (19.00 horas). Murcia-Bregán (21.30 horas). Manresa-Tenerife (21.30 horas). En Movistar.

VIERNES 30

- FÚTBOL. Liga Santander. Athletic-Almería (21.00 horas). En Movistar.
- BALONCESTO. Liga Endesa. Baskonia-Unicaja (19.00 horas). Betis-Valencia (19.00 h.). Gran Canaria-Barcelona (21.30 h.). Joventut-Bilbao (21.30 h.). En Movistar.

SÁBADO 1

- FÚTBOL. Liga Santander. Cádiz-Villarreal (14.00 h.). Getafe-Valladolid (16.15 h.). Sevilla-Atlético (18.30 h.). Mallorca-Barcelona (21.00 h.). En Movistar y DAZN.
- BALONCESTO. Liga Endesa. Zaragoza-UCAM Murcia (18.00 horas). Tenerife-Girona (20.45 h.). Granada-Manresa (20.45 horas). En Movistar.

- FÓRMULA 1. Gran Premio de Singapur. Entrenamientos y clasificación. En Movistar y DAZN.

DOMINGO 2

- FÚTBOL. Liga Santander. Espanyol-Valencia (14.00 h.). Celta-Betis (16.15). Girona-R. Sociedad (18.30 horas). R. Madrid-Osasuna (21.00 horas). En Movistar y DAZN.
- FÓRMULA 1. Gran Premio de Singapur. (14.00 horas). En Movistar y DAZN.
- BALONCESTO. Liga Endesa. R. Madrid-Obradoiro (12.30). Bregán-Fuenlabrada (12.30). Unicaja-Gran Canaria (17.00). Bilbao-Betis (17.00). Valencia-Joventut (18.30). Barcelona-Baskonia (20.00h.). En Movistar.
- MOTOCICLISMO. G.P. de Italia (10.00h.). DAZN.

LAS PRIMERAS PRÁCTICAS DE LA HUMANIDAD PARA DESVIAR UN ASTEROIDE

En la próxima madrugada, la sonda DART se autoinmolará contra un cuerpo espacial para ensayar por primera vez una tecnología de defensa planetaria POR TERESA GUERRERO INFOGRAFÍA: JAVIER AGUIRRE

P

A

P

E

L

LUNES 26 DE
SEPTIEMBRE
DE 2022

LA REVISTA
DIARIA DE
EL MUNDO

6 RASTREO

Las estaciones terrestres de la NASA (Estación de EEUU de la Red del Espacio Profundo) y de la ESA (Estaciones en Australia y Argentina) harán el seguimiento del impacto

UNA PAREJA DE ASTEROIDES

La NASA ensayará por primera vez la tecnología de defensa planetaria en dos asteroides que no suponen un riesgo para la Tierra

5 DESVÍO DE ÓRBITA

Al colisionar contra Dimorphos se modificará su órbita y podría también desviar la trayectoria original de Didymos

Órbita original
Nueva órbita tras el choque de la sonda

780 metros

1,2 km

DIDYMOS

Se prevé que la órbita en torno a Didymos se acortará en 10 minutos

Dimorphos tarda 11,92 horas en orbitar a su asteroide, Didymos

4 IMPACTO

El 27 de septiembre la nave impactará con la superficie del satélite a una velocidad de 6,6 km por segundo

DIMORPHOS
(Luna de Didymos)

160 m

3 LICIA CUBE

Este pequeño satélite italiano se separó de DART 10 días antes de la colisión y tomará imágenes tras el impacto

11 millones de km

Sus paneles solares proporcionan energía a su sistema de propulsión eléctrica

Propulsor principal xenón (NEXT)

550 kg

8,6 metros

2,3 m

2 SONDA DART

Para localizar el objetivo, la nave DART ('dardo' en español) cuenta con un sensor solar, un rastreador de estrellas y una cámara fotográfica. Tras chocar contra Dimorphos para desviar su trayectoria, quedará destruida

1 DESPEGUE

El 24 de noviembre de 2021 la nave DART salió desde Vandenberg (EEUU)



Preparativos de la sonda
DART antes de su
lanzamiento, en noviembre
de 2021. JOHNS HOPKINS APL



POR TERESA
GUERRERO MADRID

LO QUE OCURRIRÁ EN la madrugada del lunes al martes a 11 millones de km de la Tierra podría ser perfectamente el guion de una película de ciencia ficción. Pero sucederá de verdad.

Una nave espacial chocará contra un asteroide del tamaño de la Gran Pirámide de Guiza para desviar voluntariamente su trayectoria. Serán las primeras prácticas de la Humanidad para aprender a hacer algo que, antes o después, habrá que hacer si queremos evitar una tragedia como la que hace 65 millones de años acabó con los dinosaurios: cambiar la trayectoria de un asteroide que en el futuro se dirija hacia la Tierra.

La nave se llama DART, que es el acrónimo de *Double Asteroid Redirection Test*, pero también significa *dardo* en inglés. Y es que esta sonda de la NASA se dirigirá como un dardo hacia el asteroide Dimorphos (de unos 160 metros), que orbita otro más

grande llamado Didymos (700 metros), formando lo que los astrónomos llaman un sistema binario, para darle un buen *puñetazo* y modificar su órbita.

Tras la autoinmolación, la nave quedará destruida, pero un pequeño satélite de la Agencia Espacial Italiana que también despegó con DART el pasado 24 de noviembre se encargará de documentar la primera misión de defensa planetaria, que será rastreada a su vez por la red del Espacio Profundo de la NASA y por las antenas terrestres de la Agencia Espacial Europea (ESA) en Australia, Argentina y España. En octubre de 2024, otra nave llamada HERA, que está siendo construida por la ESA, partirá rumbo a esta pareja de asteroides para, dos años después, estudiar en profundidad lo ocurrido tras el impacto y conocer mejor cómo son estos cuerpos que, además de suponer una amenaza, podrían ser aprovechados en el futuro para obtener minerales.

«Tanto Didymos como Dimorphos tienen un tamaño considerable y, si

impactaran contra la Tierra, podrían hacer daño a gran escala, pero en este caso no hay ningún peligro, ni ahora ni después de la colisión, ni siquiera si sale algo mal el martes», asegura José María Madiedo, investigador del Instituto de Astrofísica de Andalucía (IAA).

Como explica a este diario un equipo de la ESA integrado por Michael Kueppers, científico en el proyecto HERA; Juan Luis Cano, del Centro de Coordinación NEO (objetos próximos a la Tierra), y Franco Pérez Lissi, ingeniero de Sistemas de Cubesats, este sistema binario de asteroides «sólo es utilizado para la demostración de la desviación y no es peligrosos». Sin embargo, «un asteroide como Dimorphos podría destruir una ciudad o región si impactara en un área poblada. Incluso un asteroide como el que explotó sobre Tunguska (Siberia), en 1908, puede causar daños muy graves. Afortunadamente impactó en una región muy poco poblada», señalan.

«La energía liberada por

un impacto de un asteroide del tamaño de Dimorphos podría devastar una región entera, por ejemplo toda España, y parte de los países vecinos. Y sabemos que en el pasado la Tierra ha sufrido colisiones con asteroides del tamaño de Dimorphos y más grandes», apunta por su parte la ingeniera Mariella Graziano, directora ejecutiva de la empresa aeroespacial GMV, que está desarrollando el sistema de guiado, navegación y control (GNC) tanto de la sonda HERA como del satélite JUVENTAS que en 2026 estudiará a esta pareja de asteroides.

“EL IMPACTO DE UNA ROCA COMO DIMORPHOS PODRÍA DEVASTAR UN PAÍS COMO ESPAÑA”

Las agencias espaciales aseguran que no se ha localizado ningún asteroide que suponga una amenaza directa para nuestro planeta, pero estos objetos se monitorizan continuamente y se elaboran listas de riesgo con «los que tienen una

probabilidad no nula de impactar con la Tierra en los próximos 100 años», como explican estos tres expertos de la ESA. «Típicamente, esta probabilidad es muy baja o el objeto es lo suficientemente pequeño como para no suponer un riesgo. En algunos casos de interés, extendemos el rango de la propagación en el tiempo para analizar objetos más allá de esos 100 años, y en esos casos (como los de Bennu y 1950 DA) incluimos los resultados en una lista especial de riesgos».

A 19 de septiembre de 2022, precisa Madiedo, «hay 2.285 asteroides en el grupo

de objetos potencialmente peligrosos porque tienen un diámetro de 100 metros o más y se acercan a la Tierra. Se monitorizan muchos otros, pero se da más importancia a los que podrían provocar un daño mayor. En concreto, a unos 150 que miden más de un

km, porque hay que tener en cuenta que el que destruyó a los dinosaurios debía tener unos 5 kms».

La Humanidad, asegura Madiedo, sigue siendo muy vulnerable a estas rocas cósmicas: «Pese a los 65 millones de años de evolución, no estamos aún en una situación muy diferente a la de los dinosaurios. Somos conscientes del peligro porque podemos detectarlos pero no disponemos aún de una tecnología que nos permita defendernos de forma eficaz de un impacto. Lo que va a hacer DART es un ensayo para desarrollar y perfeccionar la tecnología».

Pese a esa monitorización continua, en 2013 miles de personas resultaron heridas por la rotura de cristales que causó la onda de choque tras el impacto inesperado en la localidad rusa de Chelyabinsk de un asteroide de 20 metros que no era conocido: «Es cierto que el asteroide que explotó sobre Chelyabinsk no fue detectado antes del impacto. Venía de una dirección cerca del sol. Hoy conocemos casi todos los asteroides cerca de la Tierra

que son de un tamaño de un km o más. Pero todavía nos faltan muchos del tamaño de entre 100 metros y un km, y esperamos detectar la mayoría de ellos en la siguiente década», apuntan los expertos de la ESA.

Para esta primera misión de ensayo, se ha optado por el impacto cinético, que consiste en lanzar un proyectil contra un asteroide (en este caso el proyectil que empujará al asteroide es la propia nave). Según todos los expertos

EVOLUCIÓN, NUESTRA SITUACIÓN NO FRENTE A LA DE LOS DINOSAURIOS

consultados, es el método que hoy en día se cree que sería más eficaz, pero hay otras técnicas que se están ideando y barajando para la defensa planetaria, entre las que figuran el impacto nuclear, la ablación láser o el tractor gravitatorio.

«La tecnología del impacto cinético [como la de DART] está lista para usarse, y es la más probable para ser elegida para desviar un asteroide en curso de colisión con la Tierra. Se prefiere a la opción nuclear (una explosión a cierta distancia del asteroide) porque el efecto es más controlado y, además, sería muy controvertido lanzar un dispositivo nuclear. Por ello, sólo se usaría la opción nuclear si es un objeto algo más grande y otros métodos no tienen suficiente efecto», explica el equipo de la ESA.

La opción nuclear ha sido la más popular en el cine. Fue la que los guionistas eligieron para intentar destruir un cometa en la película *Deep Impact*, mientras que en *Armageddon* la estrategia para desviar un asteroide del tamaño de Texas era taladrar su superficie y destruirlo con una bomba nuclear. «Es una técnica muy de Hollywood pero se sabe que causaría muchos problemas y no sería la solución porque lo más probable es que no evitase la colisión», dice Madiedo. Según Graziano, «el impacto nuclear tiene el riesgo de romper el asteroide, lo cual probablemente provocaría que grandes partes del asteroide original continuasen en trayectoria de colisión con la Tierra».

El tractor gravitatorio consiste en enviar una

sonda para que vuele junto al asteroide, de modo que ambos elementos se atraerían por la fuerza gravitatoria. La sonda se propulsaría para no colisionar con la roca y para ir redirigiendo su trayectoria: «Podría ser otra opción, pero es menos eficiente, sólo será viable si el asteroide es relativamente pequeño y/o se tiene mucho tiempo de aviso previo (algunas décadas)», dicen los científicos de la ESA. La ablación láser (emplear tecnología láser contra el asteroide para vaporizar parte de la roca y modificar su trayectoria) todavía no está lista.

Si mañana se detectara un asteroide de varios centenares de metros que va a impactar contra la Tierra, digamos en un año o dos, ¿habría alguna posibilidad de lanzar una misión para intentar desviarlo?

«Difícilmente. En primer lugar, habría que tener alguna nave ya preparada para ser lanzada, pues construir una nave desde cero ya necesitaría un mínimo de uno a dos años. Asumiendo que hubiese un stock de naves ya construidas y listas para ser lanzadas y que pudiesen llegar al asteroide en trayectoria de colisión con un año de antelación respecto del choque, habría que ver el tamaño y las propiedades del asteroide. Cuanto más pequeño y compacto, habría más probabilidades de poder desviarlo lo suficiente como para que un año después se hubiese desviado varios miles de km de su ruta original», sostiene Mariella Graziano.

Como repasa Madiedo, «la humanidad ya ha sido testigo de un gran choque, en los años 90 se observó con telescopios el impacto de un cometa contra Júpiter, y ahí fue cuando la comunidad científica tomó conciencia de que lo de los dinosaurios no era ciencia ficción, que cosas así podían ocurrir hoy. Y a partir de ahí empezaron a diseñarse sistemas para poder identificar asteroides y cometas potencialmente peligrosos, y a concienciar a la población». Por ello, aunque subraya que «sabemos que ninguno de los asteroides conocidos va a suponer un peligro antes de 100 años, hay que seguir observando. Puede aparecer uno que no esté identificado».



Una planta en la que se emplea carbón para conseguir energía eléctrica en la localidad china de Hejin. ASSOCIATED PRESS

E LA AGUA DE LA DUCHA salía caliente. En las casas, el aire acondicionado y los ventiladores no siempre funcionaban, por los cortes de energía. En las calles, el pavimento abrasaba y los vecinos se tenían que refugiar en las estaciones de metro y en los supermercados para dar bocanadas de aire fresco. Las temperaturas estaban 10°C por encima del nivel promedio, a lo que se suma la humedad.

La peor ola de calor extremo que se recuerda en China desde que hay registros duró finalmente 75 días. Lo saben bien en la provincia de Sichuan, donde está Chongqing, hogar de más de 80 millones de personas. Allí golpeó además una sequía sin precedentes que ha llevado a la cuenca del Yangtsé, el tercer río más largo del mundo, a descender a mínimos históricos, mientras que algunas partes se secaron por completo. Las precipitaciones cayeron un 45%.

El Yangtsé alimenta las centrales hidroeléctricas de Sichuan, que depende de las represas para generar alrededor del 80% de su electricidad. Los flujos de agua hacia los embalses hidroeléctricos se redujeron a la mitad cuando más se necesitaban, lo que llevó a las autoridades a tener que racionar la energía en importantes centros de fabricación y en algunas

CHINA DA MARCHA ATRÁS EN SU REVO- LUCIÓN VERDE

El mayor emisor de gases de efecto invernadero hace malabarismos entre sus compromisos climáticos y su seguridad energética, que le ha llevado a recurrir al carbón. Un dilema al que se enfrentan Japón y Corea del Sur

POR LUCAS
DE LA CAL PEKÍN

localidades. Justo en un momento, además, en el que la carga de electricidad en los hogares se estaba disparando debido a la alta demanda.

A Sichuan solo le quedó una opción para evitar una gran crisis energética: recurrir al carbón. Desde otras provincias se enviaron cargamentos para encender unas placas térmicas que compensaran la falta de energía. El problema fue

que la ola de calor también se extendió por más regiones, que tuvieron que recurrir a sus reservas de carbón para evitar apagones.

China, el mayor emisor de gases de efecto invernadero del mundo, responsable del 27% de las emisiones globales, más que todos los demás

países desarrollados juntos, está haciendo malabarismo entre sus compromisos climáticos y su seguridad energética. Hace un par de años, el presidente, Xi Jinping, se comprometió ante la ONU a que su país, el mayor inversor en energías limpias, iba a llegar al tope de emisiones de carbono antes de 2030 y alcanzar la neutralidad en sus emisiones en 40 años. Xi habló de «revolución verde».

Una transición que ahora se ve afectada por una sacudida imprevista del clima que ha empujado a Pekín a dar un giro en su política ambiental: urge cuanto antes ejecutar esa revolución que prometió Xi Jinping, pero ahora mismo es más urgente que haya energía para el otoño y el invierno en un vasto territorio donde viven más de 1.400 millones de personas. La tendencia ahora mismo es que el Gobierno, en vez de cerrar centrales eléctricas de carbón, está invirtiendo en nuevas instalaciones para satisfacer la creciente

demanda de energía.

Desde la web de observatorio climático Carbon Brief apuntan a que las emisiones de dióxido de carbono (CO₂) de China cayeron un 8% en el segundo trimestre de 2022. Ha sido la mayor bajada en la última década, impulsada por una fuerte apuesta por las renovables pero, sobre todo, por los brotes de Covid que han paralizado grandes centros industriales. La generación de energía a base de carbón disminuyó un 4% interanual en la primera mitad del año, pero la tendencia se ha revertido por la ola de calor.

«La seguridad energética se ha convertido en una especie de palabra clave para el carbón, en lugar de un suministro confiable de energía», dice Wu Jinghan, un activista climático de la oficina de Greenpeace en Pekín. Según datos de esta organización, durante el primer trimestre de este año, en China se aprobaron nuevas centrales de carbón con una capacidad total de 8,63 gigavatios, lo que representa el 46% de la capacidad aprobada en todo 2021.

Al igual que China, Japón y Corea del Sur han tenido también que dar marcha atrás a su revolución verde para volver a apostar de forma temporal por el carbón.

“ KAZUO
ISHIGURO

HOY SE DIRÍA DE SALMAN RUSHDIE QUE SE BUSCÓ LA FATUA”

El escritor presentó en el Festival de Cine de San Sebastián 'Living', la película dirigida por Oliver Hermanus que se basa en 'Vivir', el clásico de Akira Kurosawa de 1952. Es la primera película en la que el Premio Nobel adapta un libreto ajeno y, paradójicamente, habla de su Inglaterra perdida

POR LUIS
MARTÍNEZ SAN SEBASTIÁN

SE CONTESA cinéfilo y, entre sus referencias vitales, antes que a un escritor, prefiere citar a dos cineastas: Yasujiro Ozu y Mikio Naruse. Dos japoneses como él que crearon sus respectivas filmografías desde la ausencia del drama, desde el pudor más exquisito, desde la claridad de los gestos mínimos. Kazuo Ishiguro (Nagasaki, 1954), escritor y Premio Nobel en 2017, los elige porque él mismo se ve ahí. El autor de *Lo que queda del día* y *Nunca me abandones* (las dos con brillantes adaptaciones a la pantalla) ha estado en el Festival de Cine de San Sebastián para presentar *Living*, la película firmada por Oliver Hermanus que también es su debut como adaptador de una obra ajena, el clásico de Akira Kurosawa *Vivir* (*Ikiru*). P. ¿Qué le parece San Sebastián?

R. Fantástica. He venido con mi mujer y creo que volveremos de vacaciones. Vinimos un día antes por el funeral de la reina (Isabel II). Estábamos convencidos de que iba a ser imposible viajar. Así que hemos disfrutado de un día libre. P. ¿Y qué reflexión le motiva este momento de cambio tras la muerte de Isabel II? R. Es un momento complicado. Pero lo es desde que se consumó el Brexit. El país se dividió en dos. No tan salvajemente como Estados Unidos, pero el debate público se polarizó y se acentuó hasta el paroxismo la división entre las tribus políticas de conservadores y laboristas. El ambiente se enrareció y se volvió muy amargo. Supongo que, en este clima de crispación, la familia real era un símbolo neutral en el que la gente se reconocía. Es indudable que la reina era un elemento catalizador de emociones. Su muerte ha conseguido que, por fin y durante un instante, la gente se una. El Reino Unido no atraviesa su mejor momento al respecto. Mi mujer es escocesa, lo sé bien. P. ¿O sea que la monarquía cumple una función? R. Sí, la gente se siente muy insegura y la Familia Real representa básicamente estabilidad y unidad. P. Ya escribió guiones antes, pero es la primera vez que adapta otra obra. ¿Por qué eligió una obra maestra como *Vivir*? ¿No le impuso cierto respeto? R. Lo he perseguido años. Y no porque yo quisiera hacerlo sino porque deseaba que alguien se atreviera. Por supuesto, no pensaba en absoluto que hubiera que rehacer *Vivir*. La idea era hacer coincidir la historia de Kurosawa con



la esencia misma de Inglaterra, con la idea del caballero inglés, con los valores que tenía Gran Bretaña y desaparecieron con la II Guerra Mundial. Ese asunto me fascina porque creo que asistí a ese final. Cuando crecí en los años 60, muchos de los amigos de mis padres y los padres de mis amigos eran como el personaje de esta película. Yo mismo solía ir al colegio en tren en un viaje muy similar al que se muestra en la película. La gente solía vivir en los suburbios, a 40 minutos de Londres, y todos vestían con esos sombreros de boda.

R. ¿Cómo es eso de que se ha perdido la esencia de lo inglés?
R. Aquello se desvaneció rápidamente cuando yo tendría 16 o 17 años. Pero también recuerdo el cine que se hacía entonces y que marcó una época. Durante la guerra, por ejemplo y financiadas por el Gobierno para levantar la moral, se hicieron películas maravillosas. Michael Powell y Emeric Pressburger, o Carol Reed, o Alfred Hitchcock antes de irse a EEUU. *El hombre que sabía demasiado*, *The lady vanishes*. O Anthony Asquith o Basil Dearden con *El farol azul* y *Pool of London*. Hay un corpus cinematográfico que tuvo un estilo muy determinado y que nada tiene que ver con lo que se hacía en otras partes del planeta. Puede sonar muy conservador,

pero tenía una clara identidad británica. Y eso también desapareció a finales de los años 40. **R.** El protagonista también se relaciona con la inminencia de la muerte de una manera diferente a la nuestra. **R. Si Vivir significó mucho para mí y mi generación. No tanto para los japoneses como para los británicos de mi edad. Se hizo muy popular en los cines de arte y ensayo. Aunque el protagonista es un viejo, nos hablaba a los jóvenes de entonces. Su mensaje nada tenía que ver con las películas que llegaban de Hollywood. No nos decía como hace**

Qué bello es vivir que la vida tiene sentido si la miras de una forma diferente. No era eso de que puedes pensar que no haces nada, pero, en realidad, estás haciendo sin querer cosas maravillosas. No, *Vivir* nos decía algo más relevante: acepta lo que eres; tu vida va a ser irrelevante quizá, pero tienes que aceptar lo que te ha tocado y tienes que aceptar también que probablemente nadie va a reparar en ti. En la mayoría de las películas de Hollywood, alguien hace algo fantástico y la multitud lo aclama. Kurosawa te dice claramente que serás olvidado. Pero no importa. **R.** Es raro que esa fascinación por la trascendencia venga de un Premio Nobel. **R.** Lo más imaginé que estaría sentido aquí, que nadie reconociera mi trabajo. Si me imaginé, por así decirlo, viviendo una vida pequeña. Y sigo pensando que el mensaje válido es el de *Vivir*. Hay mucha gente que trabaja muy duro y no acaba de entender si su esfuerzo afecta o no al mundo en general o si la empresa para la que trabaja es completamente inútil o, peor, daña el planeta. Pero esta obligado a trabajar para ganar dinero. **R.** Generalmente se le define como maestro de la contención. **R.** Me fascinan muchas películas y obras nada

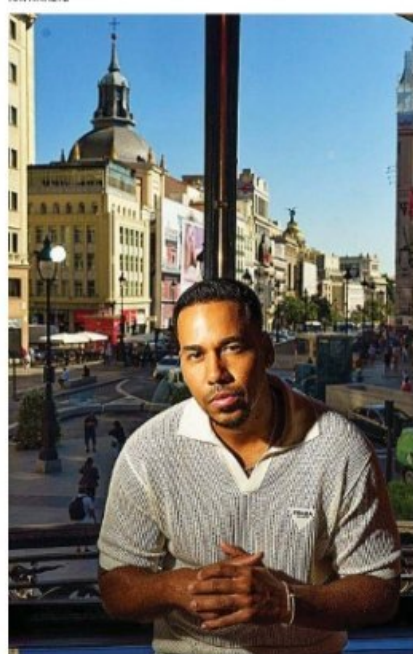
contenidas. Kurosawa no es en absoluto contenido y su película es una obra maestra. Estoy convencido de que si Ozu o Naruse hubieran rodado *Vivir*, el resultado sería otro completamente distinto. Y por ello pensé que esta historia funcionaría perfectamente y de otro modo distinto si la situáramos en el contexto de contención, que es una forma muy británica de estar en el mundo. **R.** Insiste en la esencia de lo inglés, de la *inglitud*, *englishness*. ¿Cómo la definiría? ¿Por qué importa? **R.** En realidad, no es un

“HAY UN INGLÉS DENTRO DE TODOS NOSOTROS QUE AFRONTA LA ANGUSTIA CON CONFIANZA”

LA TECNOLOGÍA ESTÁ DESCONTROLADA. LO HEMOS DESCUBIERTO, PERO SOMOS ADICTOS”

rasgo nacional o adscrito a un sitio concreto. No tiene que ver con Inglaterra o con una época. Es una especie de metáfora de algo que todo ser humano tiene en su interior. Todos tenemos un inglés en nuestro interior. Es una estrategia para afrontar el miedo a los hechos angustiosos no negándolos sino considerándola mediante la confianza que genera el hecho de pertenecer a algo más grande y que representa la nación. Tiene que ver con el sentido del deber y de hacer las cosas para satisfacer únicamente tu sentido moral sin importar lo que piensen los demás. Hay una parte de todos nosotros que es inglesa en ese sentido. **R.** Eso parece una refutación de nuestro mundo en red. **R.** Hay muchos valores en la tecnología, pero creo que está fuera de control. Los modelos de negocio que soportan este mundo no favorecen lo que es mejor para la sociedad. Sólo en los últimos siete u ocho años el mundo se ha dado cuenta de cómo funcionan las cosas. Todo el mundo pensaba que obteníamos todas estas maravillas de forma gratuita y no nos dimos cuenta de que el sistema se basaba en la vigilancia y en el uso de nuestros datos. Pero ya es tarde: ya somos adictos. **R. ¿Cómo vivió el atentado a Salman Rushdie, su amigo?** **R.** Da mucho miedo. Lo que ha pasado demuestra lo inseguros que están los escritores y los artistas por hablar con libertad. Recuerdo su fatua, en 1989. Todo protestamos. Fue instantáneo. Ahora mismo no pasaría lo mismo. No se viviría una reacción tan rápida en el mundo de las democracias liberales. Creo que si sucediera lo de entonces, algunos acusarían a Salman de habérselo buscado e incluso sería cancelado. Me consulta un poco el hecho de que se trataba de un chico solitario y enloquecido. Pero creo que el mundo occidental, todos nosotros, debido al odio extendido por las redes sociales, debe de asumir su responsabilidad. El atentado tiene que ver directamente con el clima que hemos creado. Tenemos que examinarnos a nosotros mismos. ¿Qué hemos hecho para que un joven que crece en un mundo acomodado sienta la necesidad de hacer algo así?

Romeo Santos, en Madrid, la semana pasada. ÁNGEL NAVARRETE



L A PRIMERA VEZ que Romeo Santos (Bronx, Nueva York, 1981) triunfó ni siquiera existía YouTube. Era principios de los 2000 y, junto a sus compañeros de Aventura, logró que la intro de *Obsesión* (Son las cinco en la mañana y yo no he dormido nada / Pensando en tu belleza, en loco voy a parar) sonara en medio mundo. Dos décadas después, el grupo se ha separado y Santos se ha ganado el título de El Rey de la Bachata. Ha vendido más de 24 millones de discos en todo el mundo y ha puesto a cantar en español a Justin Timberlake, entre otros músicos anglos.

Santos llega a Madrid en calidad de estrella total. Viste de Prada y le rodea un equipo que controla todo lo que pasa a su alrededor, cada foto, cada conversación. *Fórmula Vol. 3*, tiene 21 pistas y mucha bachata. También merengue, ranchera y una colaboración de aires flamencos con Rosalía en *El papuelo*. «Siempre me visualicé con ella en una canción que tuviese su esencia. Creo que hemos conseguido un buen equilibrio», dice. Lo que no hay es reguetón. Santos lo explica como una cuestión de lealtad a su esencia. «Me siento privilegiado porque la gente asimila que no tengo que salirme de mi

“ROMEO SANTOS DE LOS COBARDES NUNCA SE HA ESCRITO NADA”

El rey de la bachata, pionero del éxito global de la música urbana, presenta *Fórmula Vol. 3*, el disco que califica como un regreso a su esencia musical: “Me siento un privilegiado porque la gente asimila que no tengo que salirme de mi género”

POR CRISTINA LUIS MADRID

género. Lo ven como algo orgánico y nunca he pensado en dejar la bachata. Para mí es una responsabilidad dar siempre el frente por el género», dice. Santos defiende que fue uno de los primeros en

sentar las bases de la hegemonía de la música urbana. «No quiero decir que el mérito sea mío, no quiero sonar arrogante. Lo que sí me llena de orgullo es ver que lo que en un momento fue difícil hoy es común».

El éxito y su difícil gestión son un tema habitual para Santos. «Cometer una estupidez no me hace estúpido. Yo he cometido varias estupideces en mi vida. Personales y profesionales. He sido egocéntrico pero creo que es la naturaleza del ser humano. Lo importante es que uno puede recapacitar y decir: coño, no debí de decir o hacer esos».

En *Fórmula Vol. 3* hay canciones de amor y de desamor. Letras que no causan mucho revuelo y otras que sí. Como *Suegra*, un single donde narra como un chico cabreado amenaza a su esposa con envenenar a su madre. «Tiene un doctorado en *jodemes*», canta Santos. «Trato de buscar temáticas que conecten sin temor a que haya críticas», explica: «Creo que de los cobardes nunca se ha escrito nada y cuando tú tocas ciertos temas tienes que entender que van a dividir. Pero pienso que el artista siempre tiene que despertar emociones. Malas y buenas».

Y sigue: «Yo vengo de una era donde literalmente me cancelaban. A mí me han cancelado conciertos cuando se creaba una polémica. Hoy en día son solo opiniones de la gente que se sienten más grandes de lo que verdaderamente son. Recuerdo una ocasión con Aventura en la que nos vetaron porque uno como que se bajó los pantalones un poco emocionado y empezó a tocar la guitarra. Tuvimos que pedir perdón y explicar que no había sido con mala intención. Pero en esos tiempos sí que había una cancelación literal».

Tras más de tres años desde su anterior trabajo, Romeo Santos asegura que no piensa en colgar el micro. Pero sí «en trabajar menos». «Si me retiro me vuelvo loco porque no sé hacer otra cosa. A veces estoy en casa y me aburro. Lo que sí creo es que voy a bajarle un poco y quizás concentrarme más en desarrollar otros talentos».

**KORO LÓPEZ
DE URALDE**

LA EMERGENCIA CLIMÁTICA DEBE ESTAR EN LOS TELEDIARIOS COMO ESTUVO EL COVID

Hija del ex director de Greenpeace, se convirtió en una de las impulsoras en España de 'Fridays for Future', el movimiento climático liderado a nivel mundial por Greta Thunberg. Ahora, en segunda línea, aboga por «un consumo responsable» y por «presionar a los Gobiernos»

POR PABLO R. ROCES MADRID

KORO LÓPEZ DE Uralde (Madrid, 1996) creció en un ambiente donde el mensaje ecologista lo impregnaba todo. Hija del ex director de Greenpeace y hoy diputado de Unidas Podemos Juan López de Uralde, llegó a la mayoría de edad con la idea de ser parte del activismo. «He vivido rodeada de esos mensajes toda la vida, pero también he tenido más interés por informarme e ir más allá que otra gente de mi entorno que no creció con esa convicción».

La suya la convirtió en pieza esencial en España del movimiento climático Fridays for Future, liderado a nivel mundial por Greta Thunberg, en contra del cambio climático. Ahora, más en segunda línea, aún ve la opción de revertir la situación. Por poco tiempo.

P. ¿Ha notado que el movimiento ha crecido?
R. En 2018 y 2019, tras una subida gradual con gente muy concienciada y muy de izquierdas, se llegó al *mainstream*. Con las grandes movilizaciones, mucha gente se sintió con herramientas para salir a la calle aunque con el Covid se ha evaporado.
P. Pero al debate público ha llegado el cambio climático o la crisis energética, ¿no?
R. Las movilizaciones de los jóvenes dieron visibilidad, los datos científicos son incontestables y estamos notando las señales. Hasta los más escépticos ya lo ven. A eso se suma que las grandes compañías han visto una oportunidad de rentabilizarlo y es importante porque cada vez buscan más negocios sostenibles para no perder financiación.

P. ¿No hay ahí un punto de contradicción?

R. Por supuesto, estamos en un sistema que no funciona a ningún nivel, hay que cambiar la forma en que producimos, consumimos y tiramos. Si las compañías lo integran como una prioridad, no hay problema. El problema es que lo vean como una oportunidad para generar dinero igual que ahora.

P. ¿El movimiento está meros vinculado a la izquierda y es transversal?

R. Este no es un tema de partidos o ideologías, es respetar el entorno y la vida. Solucionarlo es un tema político: poner impuestos o no, obligar a entrar a las empresas o no. En Alemania ha ocurrido, no es de derechas ni de izquierdas, pero en España



JOSÉ AYMA

SOMOS LA ÚLTIMA GENERACIÓN QUE PUEDE AÚN HACER ALGO POR SALVAR ESTE PLANETA

se ha politizado de más. Mucha gente es consciente, pero si los datos asustan, es fácil irse al negacionismo si hay políticos populistas que lo abanderan.

P. ¿Por qué ocurre eso en España y no en otros sitios?

R. Porque venimos de una división muy fuerte y tenemos especial facilidad

para asociar ideas a un lado o a otro, hay muy poco centro. Todo en España está asociado a la derecha o a la izquierda: la Iglesia, los toros, el ecologismo, el feminismo, los servicios públicos... Polarizamos cualquier debate.

P. Aún se mantienen discursos negacionistas.

R. Eso me genera asombro, es como escuchar a un terraplanista. ¿En qué clase de burbuja viven?

P. ¿Es una cuestión de privilegio económico?

R. Puede ser porque si te puedes permitir tener aire acondicionado, no te afecta tanto una ola de calor. Pero en pueblos fuera de Madrid no creo que sea un tema de privilegio y hay muy poca conciencia ambiental. Hay mucho amor al monte y a la naturaleza pero cuando hablamos de ecologismo les suena a chino.

P. Eso puede ser cuestión de sentirse excluidos.

R. Lo he hablado con un amigo de fuera de Madrid y me dice que en su pueblo le dices a alguien que pague un euro más por un café sostenible y no van a pagar ni cinco céntimos más.

P. ¿Cómo se cambia eso?

R. Creo que no se están transmitiendo los niveles alarmantes que hay. La emergencia climática debería estar en los telediarios como estuvo el Covid. Ni en los medios ni en el Congreso se contempla la foto global ni se transmiten las causas y consecuencias reales.

P. ¿Hay falta de debate?

R. Muchísimo, no vale que haya tres diputados que lo hagan, no se consideran cuestiones de Estado. Toman relevancia cuando afectan al privilegio solo, cuando se toman medidas que puedan molestar al ciudadano.

P. ¿Es posible el cambio a corto plazo?

R. Si, y no debería afectar a la comodidad tanto, este es un país con facilidad para conseguir energías renovables, que no digo que van a sustituir a corto plazo a las fósiles, y que puede cambiar patrones de consumo. Podemos llegar a un consumo responsable, el problema es que estamos al límite y somos la última generación que podemos hacer algo para salvar este planeta. Hay que presionar

a empresas y gobiernos, discutir las afirmaciones negacionistas hasta en la mesa del bar. Ahora no vale buscar responsables, solo soluciones porque en diez años no vamos a poder.

P. Habrá quien diga que su discurso es alarmista

R. Es que la situación es alarmante, la Tierra lleva existiendo cuatro billones de años y no desaparecerá, pero la vida sí. Estamos apagando la vida en el planeta destruyendo los ecosistemas.

P. Aunque se dice que esta generación no se involucra, ¿está más concienciada?

R. Es una generación que rechaza el término política, suena a caspa, corrupción... Pero nos involucramos más en movimientos sociales porque las soluciones están ahí, no en la política.

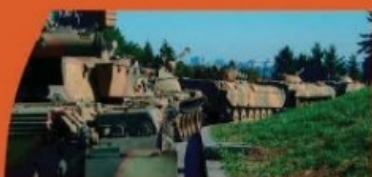
LA TIERRA NO DESAPARECERÁ, PERO ESTAMOS APAGANDO SU VIDA AL DESTRUIR ECOSISTEMAS

4_95637845

4_95637845

4_95637845

+3 MILLONES DE REPRODUCCIONES



PODCAST. EL MUNDO AL DÍA

Por Javier Attard.

El programa de actualidad que bate récords de reproducciones por contar todo lo que tienes que saber cada jornada.

¡Suscríbete a nuestra newsletter diaria y no te pierdas ninguna emisión!

<https://www.elmundo.es/podcasts.html>



SÍGUELO AQUÍ

EL  MUNDO

4_95637845

Aprende Inglés

con Disney English Vaughan



Una colección única para que tus hijos aprendan inglés con sus profesores Vaughan y sus personajes Disney favoritos



SÁBADO 10
Primera entrega

TOY STORY 4 **1€**

- Cuento en versión bilingüe (inglés/español)
- Actividades variadas de vocabulario y gramática
- Con audios divertidos y didácticos con profesores Vaughan

Ellos solos podrán seguir la historia y hacer las actividades en inglés

PRÓXIMAS ENTREGAS



17 SEPTIEMBRE
FROZEN



24 SEPTIEMBRE
MONSTERS, INC.



1 OCTUBRE
VAIANA



www.elmundo.es/promociones



TEATRO REAL
CERCA DE TI

© 2022 Disney/Pixar. Promoción válida en Península. Unidades limitadas.
Bases de promoción en www.elmundo.es/promociones * Teléfono de atención al cliente: 91 202 21 12

Cada sábado una nueva entrega con
ELOMUNDO



JAVIER BARBANCHE

LA ENTREVISTA FINAL

JAVI MARTÍN. Madrid, 1972. Actor. Lejos quedan los años locos como el guapo de 'Caiga quien Caiga' y, por suerte, también las crisis que le llevaron al borde (literal) del suicidio. De ellas habla en su libro 'Bipolar y a mucha honra'

«Haber pasado dos veces por el psiquiátrico es un orgullo»

INÁKO DÍAZ-GUERRA

Pregunta. Ha escrito un libro sobre salud mental, depresión y suicidio, plagado de chistes. Le van a llamar loco.

Respuesta. No sería la primera vez (risas). Para mí resulta sanador ver cómo puedo reirme de las cosas de mi vida que han sido dramáticas. Incluso tengo una sensación de orgullo con algunas que fueron muy duras. Por ejemplo, me siento orgulloso de haber pasado por un psiquiátrico dos veces. Porque no fue fácil, me ayudó y estoy mejor gracias a ello.

P. ¿Cómo explicamos lo que le pasa?

R. Me sobrevino un trastorno mental, la bipolaridad, que tiene dos fases: la manía,

que es un lugar donde se abre un mundo de percepciones distintas, extrasensoriales y muchísima espiritualidad; y luego llega la depresión, con la angustia, el dolor y el sufrimiento. Todo es oscuro.

P. ¿Cuándo supo que algo iba mal?

R. Fue un zambombazo, una explosión mental en una fiesta en casa el 24 de diciembre de 2011. Entré en una fase de manía y pensé que me estaba muriendo. Llegó un momento en que decidí que ya había muerto, pero pensaba que había pasado a otra realidad paralela.

P. Usted se llevaba de maravilla con esas voces que escuchaba.

R. Me encantaba charlar con ellas. Hablaba con espíritus del más allá, con amigos que se habían muerto, con las plantas, con los animales... En esas fases de manía estaba encantado. Salía a la calle con bombín y bata de cuadros haciendo gestos para comunicarme con el otro plano. Me autodenominé Alcalde Cósmico de Madrid. Cuando estás ahí arriba, no quieres que te bajen. No quería medicarme. Me guardaba las pastillas debajo de la lengua y las escupía cuando ya no me veían.

P. Porque cuando bajaba era terrible.

R. Claro, ahí entraba la depresión. Sufrimiento, dolor y llegar a límites en los que te quieres quitar la vida, pero me gusta contar esta parte porque me ha dado una perspectiva que antes no tenía. Estuve a punto de saltar de un séptimo y morir, así que tengo la sensación constante de que podría no estar aquí. El suicidio ha dado un sentido más profundo a mi vida.

P. ¿Qué evitó que saltase?

R. Me salvó el amor. Pensar en mi marido y saber que no le podía hacer eso. Eso me frenó cuando ya estaba subido a la tarandilla, pero la mayoría de la gente que se ha quitado la vida también tenía amor. El sufrimiento es tal que no lo puedes soportar y la única salida que te queda es el suicidio. Sobre todo, porque tienes la certeza, que no la sensación, de que no vas a salir de ahí jamás. Yo estaba convencido de eso y, si no podía salir, la única salida era quitarme de en medio, ¿no?

P. Defiende mucho los psiquiátricos.

R. El estigma social que sufren es tremendo. Aún recuerdo el drama de mi entorno: «Javi está ingresado en un psiquiátrico». Yo me lo pasé estupendamente allí, porque iba en fase de manía, hice amigos, estaba cuidado... Nadie monta un drama si te ingresan en un hospital para una operación, hay la preocupación normal y ya. Así debería ser con el psiquiátrico porque, en España, son lugares muy decentes.

P. ¿Cómo llevamos esa lucha por desestigmatizar la salud mental?

R. Nos queda muchísimo, pero han empezado a suceder cosas. Cuando Íñigo Errejón expuso el problema, el diputado que le dijo «vete al médico» hizo un favor maravilloso sin pretenderlo, porque puso el foco en que hay una desinformación y un desapego total hacia la salud mental. Faltan muchísimos recursos en sanidad pública, miles de psicólogos, campañas de prevención del suicidio, educación emocional en las escuelas, un Plan Nacional de Prevención del Suicidio que estamos pidiendo hace muchos años... El suicidio cero es imposible, pero se pueden evitar muchísimas muertes. Aún falta mucho.

LA ÚLTIMA PREGUNTA

una limpieza general. Desde hace años, ya no tengo depresiones y sólo un par de semanas al año de un poco de subidón que enseguida me bajo con la medicación. Yo le doy gracias a mi trastorno porque gracias a él sé quién soy, sé lo que quiero y sé lo que no quiero.

LA MÁS IMPORTANTE, ¿CÓMO ESTÁ? De puta madre (risas). Yendo a la psicóloga he hecho una limpieza general. Desde hace años, ya no tengo depresiones y sólo un par de semanas al año de un poco de subidón que enseguida me bajo con la medicación. Yo le doy gracias a mi trastorno porque gracias a él sé quién soy, sé lo que quiero y sé lo que no quiero.



EL RUIDO DE LA CALLE

RAÚL DEL POZO

El otoño sombrío

Por fin llegan bocanadas de aire fresco y los primeros rocíos. Ya no cantan las alondras. Regresarán las grullas del norte de Europa a pasar el invierno en Extremadura y Andalucía, volando en forma de V por el alto cielo. Llega el otoño y no es dorado, sino sombrío. La directora del Fondo Monetario anuncia una confluencia de calamidades.

Hasta el presidente del Gobierno, en un paréntesis de su campaña de egolatría, ha reconocido que vivimos un tiempo marcado por la incertidumbre. Según Feijóo, tenemos la cesta de la compra más barata de Europa y hoy es de las más caras por culpa de la política errónea del Gobierno. Llamen crecimiento al despilfarro. Dicen que el Gobierno de la gente consiste en malgastar y hacen literatura fantástica con los impuestos a los ricos, como en los tiempos de la Transición, cuando los hijos de los burgueses gritaban: «Burgueses: os quedan pocos meses».

Se presente una recesión global y europea con el desbarajuste del capital ficticio. Ramón Tamames, desde la sabiduría de la bondad, me dice que los responsables son los bancos centrales, aunque no cree en una verdadera recesión de más de dos trimestres. Será más bien una desaceleración, con parón de inversiones, no una hecatombe dura y prolongada. No va a ser aquel crack que provocó que los banqueros se tiraran desde los rascacielos, los suicidas a los que John Steinbeck llamó «codiciosos cabrones» en tiempos de *Las uvas de la ira*. Tampoco se parecerá a la crisis de 2008, después de que la quiebra de Lehman Brothers arrastrara al estallido de la burbuja inmobiliaria mundial. Hemos visto empujones y porrazos en San Petersburgo que coincidían con la peor semana del Ibex. España e Italia pueden volver a la crisis de la deuda y los rescates. El paseo militar de Putin se ha convertido en una batalla de posiciones, una más entre las miles de contiendas ocurridas a lo largo de 6.000 años. Según Borrell, esta guerra puede durar mucho tiempo, pero en Europa pintan más los banqueros centrales que los generales.

Rusia era una falsa potencia; su gasto es ridículo al lado del de la OTAN. Putin amenaza con misiles y Estados Unidos y Gran Bretaña tienen preparado su arsenal nuclear. Aunque hablar de guerra nuclear es ciencia ficción. Por ahora.

Máster en

Periodismo de EL MUNDO

22
23

Becas hasta del 25%
y hasta 6 meses de prácticas

¿Damos el próximo paso?



informacion@escuelaunidadeditorial.es
www.escuelaunidadeditorial.es

ESUE Escuela de
Unidad Editorial

Formación avalada por grandes medios*

MARCA Expansión TELVA XO